



Die Berliner Kinder- und Familienzeitung

Magazin der **FAMILIENBAN.DE**

JANUAR | FEBRUAR 2019

23. Jahrgang
www.kiekmal-online.de

0,95 €

EINE EINZIGARTIGE FREUNDSCHAFT

MIA UND DER WEIßE LÖWE

EIN FILM VON GILLES DE MAISTRE



AB 31. JANUAR IM KINO

WGLi
HIER WOHNEN WIR

Nachwuchs willkommen



Genossenschaftswohnungen in Lichtenberg

- familienfreundliches Wohnumfeld mit Kitas, Schulen, Spielplätzen
- Angebote für Kinder, eigene Kinderzeitung „WGLinchen“

Illustration: Gabriele Lattke

wgli.de

Habt Ihr
Buntstifte parat?
Dann malt doch die
Zeichnung unserer
Kinderzeitung
„WGLinchen“
aus.



Die Bremer Stadtmusikanten

Bremer Musikacıları

Komische
OPERA
BERLIN

Kinderoper
von Attila Kadri Şendil

10 bis
33€

WIEDER AB 20. FEBRUAR 2019
JETZT BUCHEN! ☎ (030) 47 99 74 00



Lustig und locker gegen alle Stubenhocker

Wenn es an kalten Wintertagen eher ungemütlich draußen ist, bieten Berlin und Umgebung wärmende Orte. KIEK MAL lädt euch schon jetzt zur 6. FeriencampMesse in der Biosphäre Potsdam ein. Dort könnt ihr am Sonntag, dem 3. März bei tro-

ppischen Temperaturen vielfältige Reisepläne schmieden. Im Magic Museum haben wir Lustiges über die Faschingszeit erkundet und die Kinderausstellung im „MACHmit! Museum“ nimmt euch locker mit aufs Klo. Sollte sich bald echter Winter bei uns

einstellen, findet ihr auf Seite 29 die Eislaufbahn in eurer Nähe!

Viel Spaß bei all euren Vorhaben, erlebnisreiche Wintertage und ein glückliches Jahr 2019 – das wünscht euch euer KIEK MAL-Team



Foto: D. Müller



Foto: Michael Ischke



Foto: D. Müller



Foto: S. Oberst

Holt euch den „Berliner FamilienPass 2019“!

Kultur in der Tasche, schöne Ideen für die Freizeit, 300 Preisvorteile und sogar kostenfreie Angebote – das alles vereint der Berliner FamilienPass! Damit gibt es 12 Euro Rabatt für ein Familientagesticket im Berliner Zoo oder Aquarium und 11 Euro Rabatt für den Tierparkbesuch. Für Kinder bietet der Pass dreimal kosten-

losen Eintritt in die Schwimmhallen der Berliner Bäder-Betriebe. Sechs Euro spart man bei einem Familienbesuch in den Kinder- und Jugendtheatern. Neu mit Preisvorteilen dabei sind jetzt das Museum der Illusionen, die Pferdeshow CAVALLUNA – Welt der Fantasie, das Spiegellabyrinth Berlin und die Zeltbühne vom ATZE Musiktheater. Jede

Berliner Familie mit Kindern bis 17 Jahren und Großeltern mit ihren Enkeln können den FamilienPass nutzen.

Es gibt ihn für 6 Euro bei Getränke Hoffman, bei Karstadt Sports, in LGP BioMärkten, in Bibliotheken und Bürgerämtern und im Online-Shop des JugendKulturService: www.jugendkulturservice.de

IN DIESER AUSGABE

Seite 4
Komische Oper macht Schule

Seite 5
Übung bei der Jugendfeuerwehr

Seite 6
Kinderdemo in Kreuzberg

Seite 7
Kindersache im Netz

Seite 8
Der Pinselheinrich erzählt

Seite 10
Ostwind wieder im Kino!

Seite 11
Der Code macht die Musik!

Seite 12
Test mit Pipapo auf dem Klo

Seite 13
Magische Faschingszeit

Seite 14
Handballverband lockt Nachwuchs

Seite 15
Mit langen Kufen auf dem Eis

Seite 16/17
Buch- und Medientipps

Seite 18
Wildtiere im Winter

Die TOP-TIPPS

Seiten 19-31
Freizeit, Theater, Veranstaltungen

Seiten 32-34
Rätseln, Lachen, Comics lesen

Augen auf und Familienportal an!

Infos, Veranstaltungskalender und passende Adressen für Familien in Berlin.

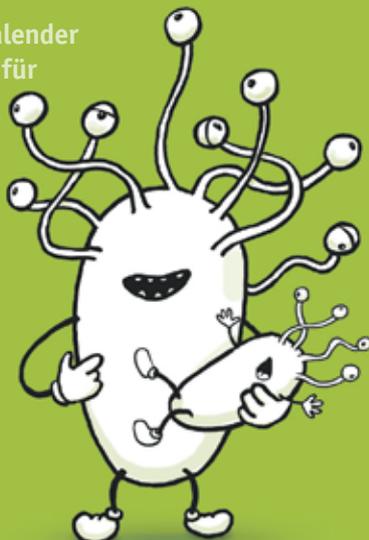
berlin.de/familie



Familienportal
Zuhause in Berlin

BERLINER BEIRAT FÜR
Familienfragen

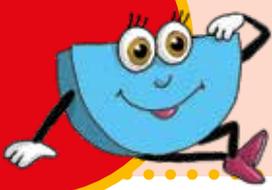
Der Berliner Beirat für Familienfragen ist ein gefördertes Projekt der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie und u.a. Betreiber des Familienportals. www.familienbeirat-berlin.de
Träger: Stiftung Hilfe für die Familie - Stiftung des Landes Berlin -



Freizeit, Kultur und mehr.
Alles drin ... für weniger!

**2019
BERLINER
FAMILIEN
PASS**

Jetzt bei Getränke Hoffmann, in Bibliotheken, in Bürgerämtern, bei Karstadt sports jugendkulturservice.de



Komische Oper mobil unterwegs

Mit dem Operndolmus* – einem Bus, der für die Komische Oper in Berlins Schulen tourt – können Kinder zwischen 6 und 10 Jahren „Ben und Henry“ kennenlernen. Ben ist ein gemütlicher Bär und ein Alt-Berliner, Henry, der Hahn, dagegen ein

schillernder Neu-Berliner. „Aber ick lebe hier! Hier ist nur Platz für MICH!“ singt Ben mit seiner Bass-Stimme. Henry Hahn dagegen ist ein hibbeliger Zeitgenosse – schrill, bunt und laut. Er hat eine lieblich klingende Stimme, die man in der Oper als

Sopran bezeichnet. So kommt mit Henry besondere Stimmung auf. Damit spricht die reisende Oper für Kinder ein wichtiges Thema an: Wie wollen alte und neue Berliner zusammen leben, obwohl sie ziemlich verschieden sind? Das Projekt „Selam Opera“ verbreitet Spaß und Stimmung und zeigt Kindern mit dieser Geschichte, dass

STOPP MAL!

Mobile Opernaufführung
„Ben und Henry“
 Projektleiter: „Selam Opera!“
 Mustafa Akca
 Info/Anmeldung: ☎ 20260492
 selamopera@komische-oper-berlin.de

es gut ist, wenn alte und neue Berliner einander näher kennenlernen und vielleicht sogar Freunde werden.

Erstmals hat die Komische Oper für ihr interkulturelles Projekt „Selam Opera!“ eine Komposition beauftragt. Der Komponist Attila Kadri Sendil aus Izmir hat diese 45-minütige Kammeroper für Kinder geschaffen. Sie kann 2019 in Berliner Schulen eingeladen werden und Aula, Essensaal oder Turnhalle werden zur stimmungsvollen Opernbühne.



Foto: © Iris Jank

Vom Kohleheizhaus zum Lernlabor Energie

Der Technische Jugendbildungsverein in Praxis (TJP) hat ein altes Kohleheizhaus auf dem Gelände der Grünauer Gemeinschaftsschule mit viel Kraft und großem Einsatz in ein modernes Lernlabor umgestaltet. Dort, wo einst die Wärme für die Schule erzeugt wurde, können Kinder und Jugendliche nun erfahren, was erneuerbare Energien wie Sonne und Wind leisten können und wie wichtig das für unsere Umwelt ist. Das moderne Lernlabor bietet in zwei großen Räumen Platz für Workshops und Experimente und außerdem für Vorträge und Veranstaltungen im Auditorium. Weithin sichtbar ist der alte Schornstein des Heizhauses. Er ist als Zeitzeuge stehengeblie-



So schmuck steht das Lernlabor auf dem Schulgelände der Grünauer Gemeinschaftsschule.

ben und erinnert an die dunklen Rauchschwaden verbrannter Kohle, die hier einst in die Luft geblasen wurden. Das ist zum Glück Vergangenheit. Die Zukunft gehört den Mädchen und Jungen, die sich hier künftig neugierig umschaun, lernen und experimentieren. Dieses moder-

ne Lernlabor hat das Zeug dazu, Neugier zu wecken auf die Technologien der Zukunft. Kinder und Jugendliche können sich hier bestimmt für das Erlernen eines technischen Handwerks oder für ein Fachgebiet an der naheliegenden Hochschule für Technik und Wirtschaft (HTW)

STOPP MAL!

Lernlabor Energie des TJP e.V.
 (Gelände der Grünauer Gemeinschaftsschule)
 Walchenseestr. 40, 12527 Berlin
 ☎ 64 46 80 15
 Infos/Anmeldung:
 www.lernlabor-energie.de

in Berlin-Schöneeweide begeistern. Firmen und Hochschule haben die Aktivitäten im Lernlabor Energie schon interessiert im Blick, denn junge Fachkräfte sind überall sehr gefragt. Im Lernlabor Energie wird Kindern und Jugendlichen nun sehr praxisnah gezeigt, wie wir in Zukunft Energie gewinnen und anwenden. Erkundigt euch nach den Angeboten für Schulklassen und Kindergruppen!

KIEK MAL-ABO: ☎ 279 37 68 oder Fax 279 38 33 oder www.kiekmal-online.de

Redaktion KIEK MAL Leipziger Str. 116-118, 10117 Berlin • Tel. 279 37 68 • Fax 279 38 33 • kpziekmal@t-online.de • www.kiekmal-online.de
 Die Berliner Kinder- und Familienzeitung KIEK MAL ist ein Projekt des Kinder in der Stadt e.V., herausgegeben von Doris Müller (V.i.S.d.P./Redaktion/Anzeigen), Gabriele Latke (Layout/Gestaltung), Carmen Kunstmann (Vorstandsvorsitzende). Reporterin: Gritt Ockert • Druck: BVZ Berliner Zeitungsdruck GmbH
 Titel dieser Ausgabe: Anzeige des FEZ Berlin • **Die nächste Ausgabe: März/April 2019 ab 25.2.2019**



KIEK MAL JANUAR | FEBRUAR 2019

* Dolmus ist die türkische Bezeichnung für Bus oder Sammeltaxi im Nahverkehr



Jugendfeuerwehr probt den **LÖSCHANGRIFF**

Feuerwehrleute retten Menschen aus brennenden Häusern, verunglückten Autos oder anderen gefährlichen Situationen. Das muss schnell und professionell passieren und braucht eine fundierte Ausbildung. Wer das spannend findet oder sogar schon mit einem Beruf bei der Feuerwehr liebäugelt, kann schon früh anfangen, sich darauf vorzubereiten. Das geschieht in den Gruppen der Berliner Jugendfeuerwehr. Sie werden in Berliner Wachen der Freiwilligen Feuerwehr von erfahrenen Feuerwehrleuten betreut. Schon ab acht Jahren können Mädchen und Jungen hier mitmachen, natürlich noch nicht bei echten Einsätzen. Zuerst geht es darum, die Arbeit der Feuerwehr kennenzulernen.

meisten Kinder haben erwachsene Vorbilder in der Familie oder im Freundeskreis. Bei Martin war schon der Opa bei der Freiwilligen Feuerwehr, für Niko steht schon fest, dass er später zur Berufsfeuerwehr möchte. Und Celina wechselte vom DRK zur Jugendfeuerwehr, weil sie mehr über die Arbeit der Retter im Notfall erfahren wollte. Alle fühlen sich in der Gruppe gut aufgehoben, üben den Umgang mit der Feuerwehrentechnik, die Erste Hilfe für Verletzte, treiben gemeinsam Sport und machen Partys und gehen sogar zusammen auf Reisen. Freundschaft und Zusammenhalt sind schon bei der Jugendfeuerwehr

Übung mit echter Technik

Dass sie Technik und Handgriffe schon gut beherrschen, zeigen die Mädchen und Jungen bei einer Übung. Dabei entwickeln sie eine erstaunliche Geschwindigkeit. Flink sitzen sie alle sicher im Feuerwehrauto und nach einer kurzen Fahrt zur nahen Übungswiese wird sichtbar, wie gut bei ihnen schon alles klappt. Schnell, aber vorsichtig klettern sie aus dem Auto. Und nun weiß jeder, was er jetzt zu tun hat. Sie ergreifen völlig geordnet die gut sortierte Technik aus dem Feuerwehrauto. Jeder Handgriff scheint zu sitzen und schon nach wenigen Minuten sprudelt das

stolz und lässt die Mädchen und Jungen auch spüren, wie wichtig und verantwortungsvoll die Pflege von Kleidung und Gerät ist.

Betreuer Daniel Henschel gibt seine langjährige Erfahrung sehr gern an den Nachwuchs weiter. Dafür wurde er extra ausgebildet und ist ein verlässlicher Kamerad für die Einsteiger bei der Jugendfeuerwehr. Wer 18 Jahre alt ist, kann in die Freiwillige Feuerwehr eintreten oder sich sogar für die Berufsfeuerwehr bewerben, um bei Alarm jederzeit Feuer zu löschen oder Menschen zu helfen, die in Not geraten sind.



KIEK MAL besuchte eine Kinder- und Jugendgruppe der Freiwilligen Feuerwehr in Staaken am westlichen Stadtrand von Berlin.

Hier trainieren die Mädchen und Jungen regelmäßig alles, was für Rettungseinsätze bedeutsam ist. Angeleitet werden sie von Jugendwart Daniel Henschel, der sich ehrenamtlich um den Nachwuchs kümmert. Die

ziemlich wichtig, denn wer in gefährlichen Situationen helfen will, muss sich voll auf die Kameraden verlassen können. Deshalb fühlen sich die Älteren auch für die Jüngeren verantwortlich. Sie üben gemeinsam, wie man blitzschnell Schutzkleidung und Helm anlegt, gefahrlos ins Feuerwehrauto klettert, Schläuche zusammenkuppelt, den Wasseranschluss klarmacht ...

Wasser für den Löschangriff in langem Strahl aus dem Feuerwehrauto.

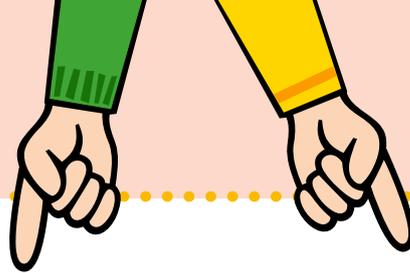
Wenn es jedoch wirklich irgendwo brennt, darf die Jugendfeuerwehr nicht ausrücken. Dazu muss man mindestens 18 Jahre alt sein. Doch für den Übungsdienst hängen schon heute für jeden eigene Schutzkleidung der Feuerwehr und ein Helm bereit. Das macht ein bisschen

STOPP MAL!

Kontakt/Infos:

Jugendfeuerwehrwart
Nico Hillebrand, ☎ 38710927

Jugendfeuerwehr an
47 Standorten in Berlin:
www.berliner-feuerwehr.de/ueber-uns/jugendfeuerwehr



Kinder melden sich auf der Straße zu Wort!

Das gibt's nicht alle Tage! Eine Demonstration von Kindern! Durch die Kreuzberger Bergmannstraße zog ein bunter Zug mit Transparenten, Pfeifen

ten Forderungen beachtete: Autos mussten anhalten, Passanten blieben stehen und spendeten Beifall. Anwohner schauten neugierig aus den Fenstern. Tatsäch-

für Kinder und Jugendliche bereithält. Dort beschäftigten sich Mädchen und Jungen mit ihren Rechten in unserer Gesellschaft. Dabei erfuhren sie, dass Kin-

deren Meinung auch gehört werden muss. Dass sie sich beteiligen dürfen, wenn es um ihre Belange geht, und das Recht haben, sich optimal zu entwickeln.



und Megafonen. „Kinderrechte ins Grundgesetz“ forderten die Mädchen und Jungen. Ihr Marsch durch die Straße war wie bei den Erwachsenen eine angemeldete Demonstration und wurde von Polizeifahrzeugen abgesichert. Die Kinder waren stolz darauf, dass man ihre lau-

lich, auch Kinder können auf der Straße selbstbewusst ihre Forderungen stellen! Wie es dazu kam, dass sie sich das getraut haben? Die Idee entstand während eines Ferienworkshops in der Gelben Villa, einem Kreuzberger Freizeithaus, das sehr vielfältige Angebote

derrechte im deutschen Grundgesetz gar nicht berücksichtigt sind. Das Deutsche Kinderhilfswerk bemängelt z.B., dass im wichtigsten Gesetz unseres Landes nicht geschrieben steht, dass Kinder gleichberechtigte Mitglieder unserer Gemeinschaft sind,

Die Bedürfnisse von Kindern brauchen einfach mehr Aufmerksamkeit. Diese verschafften sich die Kreuzberger Kinder am Tag ihrer Demo mit den Forderungen auf ihren Transparenten, lautstarken Pfiffen und spontaner Unterstützung von vielen Menschen am Straßenrand.

Demokratische Bildung im Theater

„Die Ministerpräsidentin“ ist ein Stück des Atze Musiktheaters für Kinder ab 9 Jahren. Es bietet einen guten Einblick in die Welt der parlamentarischen Demokratie und zeigt, wie die Medienwelt funktioniert. Damit eignet es sich perfekt für die 5. und 6. Klassen, wo politische Bildung auf dem Lehrplan steht! Denn das Stück regt Kinder an, sich für Politik zu interessieren und es fordert ihre Beteiligung in unserer Gesellschaft:

Hannahs Vater soll die Wahlkampagne für die neue Partei „Stimme der Zukunft“ organisieren. Die Wahlen zum norwegischen Parlament stehen bevor und die Partei will ein Kind an

die Spitze der Regierung stellen. Das soll Hannah sein. Richtig ernst nehmen kann das 12-jährige Mädchen diese Idee noch nicht. Aber nach ihrem ersten Talkshow-Auftritt ist die Öffentlichkeit von ihr begeistert. Denn Hannah sagt offen, was sie denkt. Damit beginnt ihr großes (Polit-)Abenteuer ...

Die Inszenierung stellt Zukunftsvisionen für eine demokratische Gesellschaft und das Wahlrecht der Kinder zur Diskussion. Sie macht Kindern Mut, sich einzubringen, und fordert Erwachsene auf, die Stimme der Kinder ernst zu nehmen.



Foto: Jörg Metzner

STOPP MAL!

www.atzeberlin.de
Schulklassen, die in die Aufführung gehen, bekommen auf Wunsch eine kostenfreie 90-minütige Nachbereitung des Stückes in ihrer Schule.
Info/Buchung: ☎ 695 693 87 oder d.droege@atzeberlin.de

Atze-Gewinnaktion für eine Schulklasse

Eine 5. oder 6. Klasse kann einen Theaterbesuch im Atze Musiktheater für eine Aufführung „Die Ministerpräsidentin“ am 18. oder 19. Mai gewinnen. **Schreibt uns:** Was sollen Politiker*innen für Kinder tun? Die Gewinnerklasse wird unter den Einsendern ausgelost.

Schickt eure Wünsche an: Redaktion KIEK MAL Leipzig Str. 116-118 10117 Berlin
Kennwort: „Kinderwünsche an Politiker“ oder per E-Mail an: kpzkiekmal@t-online.de
Einsendeschluss: 20.3.

Fotos: Atze Musiktheater



Happy Birthday, Kindersache!



Hab ich ein Recht auf Taschengeld? Dürfen mir meine Eltern meine Freunde verbieten? Wie lange muss ich eigentlich an den Hausarbeiten sitzen? Es gibt viele solcher Fragen, die dich und andere Kinder beschäftigen. Die meisten von ihnen haben mit den Kinderrechten zu tun.

Auf der Internetseite des Deutschen Kinderhilfswerkes **kindersache.de**, die speziell für Kinder erstellt wurde, findest du die Antworten und noch viel mehr Infos über deine Rechte und Themen wie Politik, Medien, Umwelt und Natur. Diese Webseite gibt es nun schon seit 20 Jahren. Denn **Kindersache** feiert am 29. 1. einen runden Geburtstag.

Mach Kindersache zu deiner Sache!

Kindersache ist eine Mitmachseite im Internet. Du kannst dort eigene Artikel und Geschichten veröffentlichen. Oder dein selbstgedrehtes Video hochladen. Dafür musst du dich anmelden. Andere Kinder können Kommentare verfassen und deine Beiträge „ liken “. Im Trickfilmstudio kannst du sogar deinen eigenen kleinen Trickfilm erstellen. **Kindersache** ist mehr als eine Internetseite. Es ist eine Spielwiese, eine Hausaufgabenhilfe, ein Ratgeber, ein Mittel gegen Langeweile, ein Kochbuch, ein Videokanal oder ein Comic-Heft. Vor allen Dingen aber ist **Kindersache** genau das, wozu du es machst.

Das alles ist kostenlos und ohne Werbung. Wenn du dich anmeldest, kannst du dir ein tolles Profilbild erstellen.

Mach mit und probiere dich aus – es gibt viel zu entdecken unter: www.kindersache.de

EIN TAG IN POTSDAM – GESCHICHTE ERLEBEN.

Auf den Spuren der Migranten in der brandenburgisch-preußischen Geschichte

Ein außerschulisches Bildungsangebot für die Klassenstufen 4 bis 13

www.hbpg.de

Ein gemeinsames Projekt von:





Heinrich Zille erzählt

Von Eierschneider, Mitternachtsvase und Müggelsee-Riesen

„Sagen“ waren Thema des großen Lese-Wettbewerbs an der Zille-Grundschule in Friedrichshain. Weil 2018 der 160. Geburtstag von Heinrich Zille gefeiert wurde, kam der „Pinselheinrich“ persönlich zur Preisverleihung vorbei. Neben Nachtopf, Plattenspieler und vielen selbstgemalten Zeichnungen hatte er auch Berliner Sagen mit im Gepäck.

Mit dem Lied über Vater Zille von Claire Waldoff „... bis Jottweede (berlinisch für ganz weit draußen) – das war sein

Berliner Erfindungen

Viele tolle Erfindungen wurden in Berlin gemacht. Heinrich Zille verblüfft die jungen Zuhörer: „Der Berliner Willy Abel hat das kleinste Küchen-Musikinstrument der Welt erfunden: den Eierschneider.“ In Österreich sagt man auch „Eierharfe“ dazu. Ebenso das herzförmige Waffeleisen ist eine Erfindung von hier. Die eiserne Backplatte wurde mit Teig befüllt und auf den Ofen gelegt, dann gewendet.



„Ne dufte Stadt is mein Berlin“, klingt sogleich nostalgisch von der über 100 Jahre alten Schallplatte durch die Sporthalle ...

Eine Rippe zur Erinnerung

Und dann erzählt Zille diese Berliner Sage: „Am Müggelsee gab es einmal zwei Riesen, die die Menschen ‚Erdenwürmer‘ nannten. Einer der Riesen sah am Molkenmarkt ein schönes Mädchen, das aber mit dem Fischer verheiratet war. Der Riese wollte über Nacht das Mädchen rauben, aber der Fischer hat sich

hängt heute noch am Restaurant ‚Zur Rippe‘ im Nikolaiviertel in Berlin-Mitte.“

Heinrich Zille zu den jungen Zuhörern: „Geht mal ins Nikolai-viertel und schaut es euch an.“ Sagen sind nicht wahr, schiebt er schmunzelnd hinterher. „Es sind Überlieferungen, man kann sie nicht nachprüfen.“

Übrigens gab es mit Kindern der Zille-Grundschule auch eine besondere Aktion im Zille-Museum des Nikolaiviertels: Sie führten die Besucher als „Berliner Gören“ persönlich durch die Ausstellung.

Milljöh“ stimmt Heinrich Zille die Kinder ein und lobt die schöne Berliner Luft: „Die konserviert so schön!“ Er verrät, dass er 1858 gar nicht in Berlin geboren wurde, sondern eigentlich „Een Sachse“ ist. In der ersten Berliner Wohnung in der Kleinen Andreasstraße 17 gab es nur einen Ofen, einen Schemel, eine Tasse ohne Henkel und ein Koffer war der Tisch. Geschlafen wurde auf Stroh auf dem Boden. Im Hinterhof spielten die Jungs Fußball, Mädchen mit ihren Puppenwagen. „Kinder, es hat in Berlin so gestunken“, erinnert sich Zille. „Weil die Nachttöpfe, die man auch Mitternachtsvasen nannte, einfach aus dem Fenster gekippt wurden.“ Das alles hat der berühmte Berliner Zeichner in seinen Bildern festgehalten – über 20.000 Skizzen waren es.

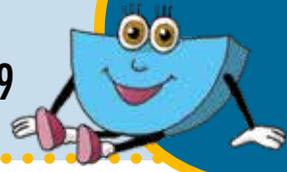


Die Schallplatte wurde 1887 von Emil Berliner erdacht. Um den mitgebrachten alten Plattenspieler in Gang zu setzen, muss Heinrich Zille mühsam die Federn per Kurbel aufziehen.

gewehrt und mit seinen Kollegen schließlich den Riesen erschlagen. Weil der so groß war, hatte man ihn auf viele Friedhöfe verteilt. Aber eine Rippe wurde aufgehoben – zur Erinnerung. Sie

STOPP MAL!

Zille-Grundschule
 Boxhagener Str. 45/46
 10245 Berlin
 ☎ 48488040
www.zille-grundschule.de
www.zillemuseum-berlin.de



Ein MÄDCHEN und ihr LÖWE



Am 31. Januar kommt „Mia und der weiße Löwe“ in die deutschen Kinos – ein Familienfilm mit einem Tierschutzanliegen. Während der insgesamt dreijährigen Dreharbeiten in Südafrika wuchsen ein junger Löwe und Hauptdarstellerin Daniah de Villiers gemeinsam auf. Bettina Schaefer sprach mit der heute 15-jährigen Nachwuchsschauspielerin über diese ungewöhnliche Herangehensweise.

Daniah, warum geht es in „Mia und der weiße Löwe“?

Mia ist elf Jahre alt, als ihr Leben komplett auf den Kopf gestellt wird, weil ihre Familie von London nach Südafrika zieht, um eine Löwenfarm zu betreiben. Dort wird sie erst glücklich, als ein weißer Löwe geboren wird: Charlie.

Im Verlauf von drei Jahren entwickeln die beiden eine einzigartige Freundschaft, während sie zusammen aufwachsen – aus dem Löwenjungen wird ein ausgewachsener Löwe. Mias Leben wird erneut erschüttert, als sie eine unerträgliche Wahrheit über das Schicksal einiger auf der Farm aufgezogener Löwen erfährt. Sie muss mit Charlie fliehen, um ihn zu retten.

War dir von Anfang an klar, dass die Produktion so lange dauern würde?

Ja, man hatte von Anfang an sehr deutlich gemacht, dass sich die Filmproduktion über drei Jahre erstrecken würde, damit der Löwe mit mir aufwachsen kann. Es war auch klar, dass meine Familie dafür in eine andere Stadt an den Rand des Buschlands ziehen musste, wo die Dreharbeiten stattfanden – kei-

ne leichte Entscheidung. Aber ich war vollkommen begeistert von der Möglichkeit, mit Löwen zu arbeiten.

Bei diesem Film wurde nicht mit Tricktechnik gearbeitet und du hastest auch kein Double. Bestimmt war es nicht ganz einfach, deine Eltern von dem Projekt zu überzeugen.

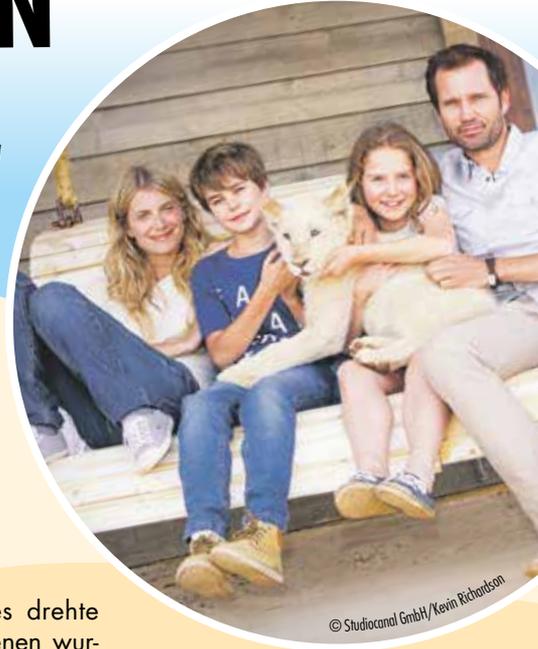
Ich glaube, was meinen Eltern Sicherheit und Zuversicht gegeben hat, war, dass Kevin Richardson die Dreharbeiten begleitete, denn er hat gut 20 Jahre Erfahrung in der Arbeit mit diesen erstaunlichen Tieren. Auch das Vorgehen, eine sehr intime Beziehung zwischen mir und einem Löwen aufzubauen, hat Vertrauen geschaffen. Meine Eltern haben gesehen, wie sehr Thor mich liebte und wie sehr ich ihn liebte. Nur durch diese ganz besondere Bindung war es überhaupt möglich, ohne Spezialeffekte und Ähnliches zu drehen.

Thor war auch dein Schauspielkollege. Aber natürlich konnte er das Drehbuch nicht lesen. Wie konnte man ihn dazu bringen, das zu tun, was für die einzelnen Szenen gebraucht wurde?

Es war eher so: Alles drehte sich um Thor. Die Szenen wurden an ihn angepasst – an seine Stimmung, daran, wie er drauf war. Oft musste ich nur aufgreifen, was er tat. Aber wenn er etwas nicht machen wollte, dann musste eben das Drehbuch geändert werden. Er ist eine neugierige Katze und er ist schlau. Wenn wir etwas wieder und wieder probierten, konnte man sehen, wie es bei ihm Klick

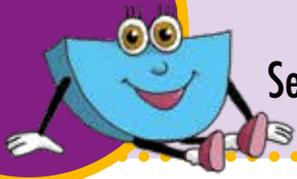
machte: „Ok! Verstanden!“ Es haute uns um, was er alles konnte und wie gut er uns sozusagen zuhörte und manchmal war es, als hätte er das Drehbuch gelesen. Es war unglaublich, mit ihm als Schauspielkollegen zu arbeiten.

Daniah, herzlichen Dank für dieses Interview!



© Studiocanal GmbH/Kevin Richardson

© Studiocanal GmbH/Kevin Richardson



Neues Pferdeabenteuer um Hengst Ostwind

„Ostwind 4 – Aris Ankunft“

Mit „Ostwind 4 – Aris Ankunft“ startet am 28. Februar 2019 nun schon das vierte Pferdeabenteuer um den berühmten schwarzen Hengst im Kino. Regisseurin Theresa von Eltz erzählt in großen Bildern eine neue aufregende Geschichte:

Durch einen Zwischenfall werden Mika und ihr Pferd Ostwind auf eine harte Probe gestellt. Mi-



kaas Großmutter, Sam und Herr Kaan versuchen unermüdlich, das Gut Kaltenbach so zu bewirtschaften, dass es weiter bestehen kann. Dabei unterstützt sie die ehrgeizige Isabell, eine Frau, die sich sehr hilfsbereit und freundlich gibt. Doch dann geht auf einmal alles schief. Das

Gestüt droht in fremde Hände zu fallen und die bisherigen Betreiber sind ziemlich ratlos. Bis Fanny die kratzbürstige Ari nach Kaltenbach bringt. Damit kommt nun mächtig viel Wirbel auf. Ari fühlt sich sofort von Ostwind angezogen. Sie scheint eine ganz besondere Wirkung

ACHTUNG Verlosungsaktion für euch

Anlässlich des Filmstarts am 28.2. verlost KIEK MAL einmal das Buch zum Film, ein Freunde-Buch zu Ostwind (beide von Alias Entertainment) und einmal das Hörspiel (Hörbuchverlag). Wer etwas davon gewinnen möchte, kann uns bis zum 2.2. eine E-Mail schicken an: kpzkiekmal@t-online.de mit dem Kennwort „Ostwind“ und eure Anschrift für den Fall, dass ihr gewinnt. Viel Glück allen Fans von Pferdegeschichten!



auf den berühmten Hengst zu haben. Es sieht so aus, als hätten Ostwind und Mika mit Ari eine neue Seelenverwandte auf Gut Kaltenbach gefunden. Doch ob es das Mädchen schaffen kann, Ostwind erfolgreich vor dem skrupellosen Pferdetrainer Thorud Thorvaldson zu schützen?



Fotos: Melanie Helm

IM JANUAR 2019 IM KINO

FEUERWEHRMANN SAM PLÖTZLICH FILMHELD!

www.feuerwehmannsam-derfilm.de

Logos: a1, BILDER, WITTES, dhx, FIMMEL, SONY, BUBBLES, amscan

Feuerwehmann Sam wurde in Zusammenarbeit mit SAC entwickelt © 2018 Prism Art & Design Limited. Der Name Feuerwehmann Sam und die Figur sind Marken der Prism Art & Design Limited.

Berlinale auch für Kinder

Vom 7. bis 17.2. sind in Berlin Filmemacher aus aller Welt zu Gast. Dann findet die 69. Berlinale statt. Es ist ein stimmungsvolles Ereignis, denn viele neue Filme – auch für Kinder – werden bei diesem bedeutenden internationalen Filmfestival das erste Mal vor internationalem Publikum gezeigt. Sie erzählen wahre und fantasievolle Geschichten. Darunter sind im Programm „Generation“ Filme aus anderen Ländern für Kinder zwischen 6 und 13 Jahren und Uraufführungen für Jugendliche ab 13 Jahren.

Vier Jurys vergeben Preise an die besten Lang- und Kurzfilme. Die Gläsernen Bären in „Generation Kplus“ werden von der Kinderjury vergeben. Wer bei der Berlinale 2020 in der Kinder- oder Jugendjury sein möchte, kann sich mit einem der Filmfragebögen bewerben, die nach den Vorstellungen in den Berlinale-Kinos verteilt werden. 2019 gibt es zwei internationale



Foto: Alexander Jmazio

Jurys. Sie vergeben den Preis des Deutschen Kinderhilfswerkes im Wettbewerb Kplus und im Wettbewerb 14plus den Preis, der von der Bundeszentrale für Politische Bildung gestiftet wird. Filme für Kinder und Jugendliche können sich auch für zwei übergreifende Preise des Festivals qualifizieren: für den Preis des „Bester Erstlingsfilm“ und den „Glashütte Original – Dokumentarfilmpreis“. Ihr dürft gespannt sein, welche Filme diesmal ausgezeichnet werden.

STOPP MAL!

Generation-Programm/Infos:
www.Berlinale.de



Der Code macht die Musik

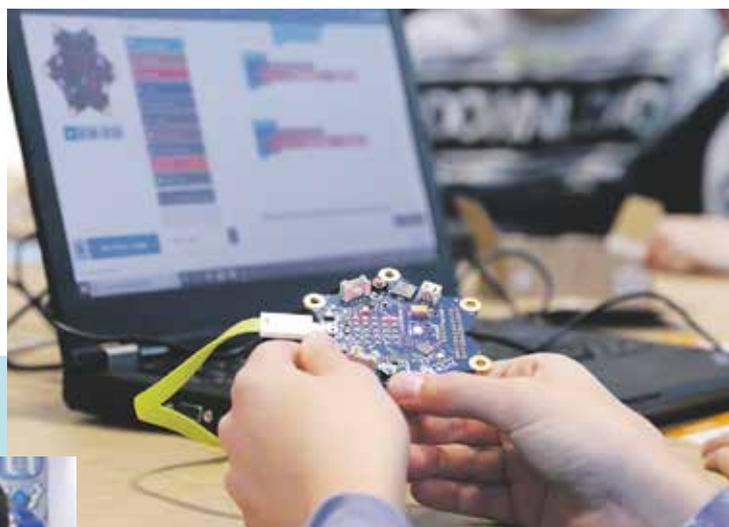
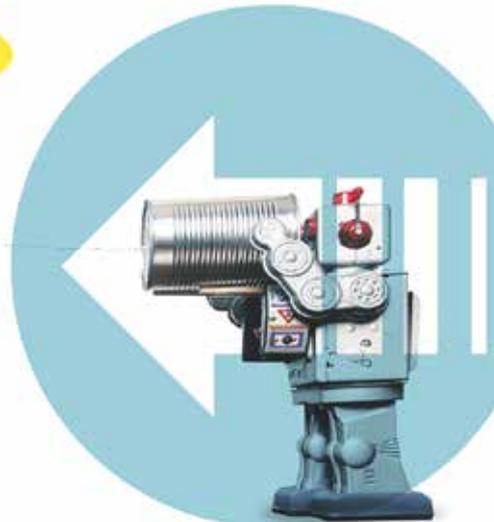
Nachwuchs-Soundbastler programmieren bei „DRIVEN BY Kids“ im DRIVE Volkswagen Group Forum

An den Ideen von morgen basteln Kinder schon heute. Bei der Workshop-Reihe „DRIVEN BY Kids“ lernen sie, dass Programmieren keine Sache für schwierige Angelegenheiten ist, sondern eine praktische und kreative Beschäftigung, die fit für die Zukunft macht. Denn egal, an was die Schüler, die im November im DRIVE dabei waren, später einmal arbeiten werden – ob App, Website oder selbstfahrendes Auto: Wenn es digital ist, wurde es programmiert.



Ein Team aus medienpädagogischen Experten des gemeinnützigen Unternehmens „Junge Tüftler“ aus Berlin hat den Schulklassen im DRIVE spielerisch Grundlagen der Programmierung und der elektronischen Musik nahegebracht. Mit der Software „Sonic Pi“ haben sie gemeinsam mit den Schülern durch Anwendung einfacher Programmcodes eigene kleine Musikstücke komponiert. „Die Verbindung von Musik und Coding macht es den Kindern einfach, Grundsätze des Programmierens zu verstehen“, sagt Steffi Hoffrichter von den „Jungen Tüftlern“. Gleichzeitig schaffe es ein besseres Verständnis vom Wesen der Musik. „Die Kinder lernen, klassische Vorstellungen von schönen Klän-

gen zu hinterfragen und eigene Ideen zu verwirklichen.“ Grace hat in der Schule schon mit Flöte und Keyboard musiziert. Das Beatbasteln am Computer findet sie spannend: „Es ist eigentlich ganz einfach. Wir haben es einmal gezeigt bekommen, wie



es geht, und können es jetzt selber ausprobieren“, sagte die Sechstklässlerin der Tesla-Gemeinschaftsschule in Pankow. „Error Music“ im DRIVE – der schönste Klassenausflug seit langem, finden ihre Mitschüler.

festivals weltweit. Auch in den folgenden Workshops aus der Reihe „DRIVEN BY Kids“ geht es um das spielerische Erlernen des Programmierens im Kontext der Ausstellung. So ist die Ars Electronica ein Lernort für alle.

Mit den „DRIVEN BY KIDS“-Workshops macht sich das DRIVE stark für digitale Bildung im Zeitalter von Industrie 4.0 und künstlicher Intelligenz. Der Workshop unter dem Motto „Error Music“ war Teil des Rahmenprogramms zur aktuellen Ars Electronica-Ausstellung „Error – The Art of Imperfection“ im DRIVE. Die Ars Electronica, die jedes Jahr im österreichischen Linz stattfindet, gehört zu den wichtigsten Medienkunst-



STOPP MAL!

Die „DRIVEN BY KIDS“-Workshops im DRIVE. Volkswagen Group Forum sind kostenlos.

Lehrkräfte füllen online eine Bewerbung für die Klasse aus: www.driven-by-kids.de

Ausstellungstipp:
 „Error – The Art of Imperfection“
 im DRIVE Volkswagen Group Forum
 Unter den Linden 21, 10117 Berlin
 Bis 17.2. tägl. 10-20 Uhr
 Eintritt frei!



Pipapo

Jeder muss aufs Klo!

Wie funktioniert ein Klo ohne Wasser? Wieso heißt es „Stuhlgang“? Wie wird Essen verdaut? Werden Häufchen in der Tierwelt beseitigt? Wie funktioniert ein Klärwerk? In der Ausstellung „Pipapo – Ausflug ins Pipi-Kacka-Land“ im MACHmit! Museum in Prenzlauer Berg erfahrt ihr allerhand über die Themen Toilette, Stuhlgang, Ernährung, Verdauung und Entsorgung. Carlotta (7) und Emil (8) haben sie für euch getestet.



„Nimm Platz auf dem Donnerbalken!“ lautet die erste Aufforderung. Mit „Donnerbalken“ bezeichnete man eine notdürftige Sitzgelegenheit, bei der ein langer Holzbalken über einer Sickergrube befestigt wurde. Mehrere Menschen saßen gleichzeitig nebeneinander ...



Weich oder hart, weiß oder farbig, mit Duft oder Mustern – es gibt viele Arten Toilettenpapier! Wer Lust hat, kann aus dem Papier Origami-Kunstwerke machen. Bücher mit Bastelanleitungen liegen bereit.



Der rote Umhang gehörte zur „Abtrittfrau“. Das war eine Toilettenfrau, bei der man ab Ende des 18. Jahrhunderts das Geschäft verrichten konnte. Sie lief über den Markt und wenn jemand musste, setzte er sich unter ihrem Umhang auf den Holzzeimer ...

Bei den Alten Römern gab es öffentliche Toiletten über großen Flüssen mit bis zu 20 Sitzplätzen ohne Trennwände. Während des „Stuhlgangs“ floss das Wasser die ganze Zeit unter den Sitzenden hindurch und landete dann in großen „Kloaken“.



Letzte Station ist das große Abflussrohr. Hier dürft ihr ausnahmsweise in die Toilette steigen und nach einer Rutschpartie das Innere eines großen Rohres erkunden! Aber Vorsicht vor Essensresten, Kackwürsten, Ratten und mehr ...



Entdeckt verschiedene Toilettenhäuschen in der Ausstellung: „Herzhausen“ nach dem Buch von Astrid Lindgren oder eins mit Disco-Kugel oder ein Lese-Klo mit vielen „Klo-Büchern“. Wer liest nicht gern beim großen „Geschäft“ ...

STOPP MAL!

Ausstellung „Pipapo – Ausflug ins Pipi-Kacka-Land“ bis 3.3.
 Di-Fr Führungen für Gruppen und Schulklassen
 Di-So 10-18 Uhr Führungen für Familien
MACHmit! Museum
 Senefelderstr. 5, 10437 Berlin
www.machmitmuseum.de



„Es ist toll, dass man hier so viel machen und lernen kann“, findet Carlotta. „Ich wusste bisher nicht, dass Kinder Angst vorm Klomonster haben.“ Emil ergänzt: „Das Abflussrohr hat mir am besten gefallen. Es macht Spaß, sich mit all den Dingen, die da drin sind, durchzukämpfen!“

Die Toiletten-Ausstellung wurde vom KI!ck Kindermuseum Hamburg zur Verfügung gestellt und vom MACHmit! Museum mit eigenen Objekten ergänzt. Beide Kinder empfehlen sie euch, denn sie war einfach „Spitze!“



Geheimnisvoll und faszinierend:

„Das Schönste, was wir erfahren können, ist das Mysteriöse. Es ist der Quell aller wahren Kunst und Wissenschaft.“

So sagte einst der berühmte Wissenschaftler Albert Einstein. Dem ist KIEK MAL für euch nachgegangen und schaute sich mitten in der Faschingszeit neugierig im „Magic Museum“ in Berlin-Mitte um. Das kleine, aber feine Museum lädt die Besucher ein, sich in magische Welten zu begeben und viele faszinierende Geschichten zu erkunden. Hier erfährt man von Aberglauben und Hexen, von der Kraft unseres Geistes oder mystischen Figuren, die nicht nur in unserer Fantasie herumturnen. Denn in der Faschingszeit sind sie vielerorts sehr lebendig. Die Museumschefin Auguste Gischler nahm uns mit auf eine kleine Entdeckungstour und gab Anregungen für die Faschingszeit. Sie erzählt, dass viele Menschen von je her gern in eine andere Rolle schlüpfen. Das hat auch damit zu tun, dass der graue Alltag des einfachen Volkes leichter zu ertragen war, wenn man im Kostüm für einen Moment ein anderer sein durfte.

Entdecke die WELT der MAGIE!



Dann konnte man angeblich Hexen, mit dem Schwert kämpfen, eine Prinzessin oder ein mächtiger Herrscher sein. Bunte und mystische Kostüme der Figuren im Museum zeugen davon.



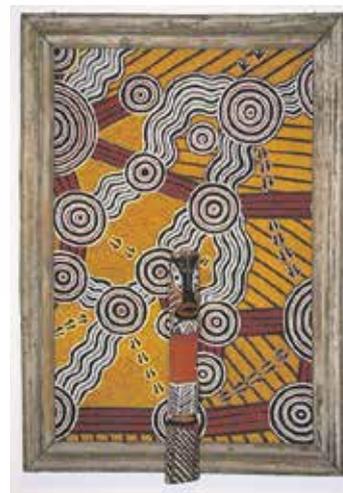
In der Faschingszeit hängen Kleidungsstücke und Kostüme nun auch für die Besucher bereit. Schließlich macht es Spaß, in eine fremde Rolle zu schlüpfen und mehr über die Menschen zu erfahren, die diese Kleidung trugen.

Die magische Zahl „11“

Über die Faschingszeit, in der das Verkleiden so beliebt ist,

erklärt Auguste Gischler, warum diese jedes Jahr pünktlich am 11.11. genau um 11 Uhr 11 beginnt: „Das hat mit der magischen Zahl 11 zu tun. Wenn die 11 erreicht war, bedeutete das für die Menschen in unserer Region, dass sie kurzzeitig einmal die 10 Gebote des christlichen Glaubens hinter sich lassen durften und damit die üblichen Regeln des Zusammenlebens.“ Bis heute darf man in der Faschingszeit ausgelassen sein, fröhlicher oder ernster, einfach mal anders als sonst.

Ein geheimer Wunsch vieler Menschen war und ist es, zaubern zu können. Wie gern wollten sie einst z.B. die sagenhaften „Siebenmeilenstiefel“ besitzen, um weite Entfernungen zu überbrücken. Solche magischen Stiefel blieben Fantasieobjekte. Doch der Wunsch, flink durch die Welt zu kommen, hat sich für uns mit den modernen Verkehrsmitteln erfüllt. Denn – wie sagte der Physiker Albert Einstein: „... das Mysteriöse ist Quell aller wahren Kunst und Wissenschaft“. Im Magic Museum kommt ihr dem auf die Spur – nicht nur in der Faschingszeit.



An jedem Samstag- und Sonntagnachmittag und täglich in den Berliner Schulferien könnt ihr euch im MAGIC SALON von Künstlern und Illusionisten in einer Magic-Show verzaubern lassen.

STOPP MAL!

MAGICUM Berlin Magic Museum
 Große Hamburger Str. 17
 10115 Berlin-Mitte
 ☎ 288 75 635
 Infos/Anmeldungen
 für Klassen/Gruppen:
www.magicum-berlin.de



Ein Aktionstag rund um Handball



Die Max-Schmeling-Halle in Prenzlauer Berg war einen Vormittag lang Ziel für über 700 Grundschul Kinder aus der Umgebung. Die AOK-Nordost als Partner, die Sportjugend Berlin und der Handballverband unserer Stadt haben Kinder der 2. bis 6. Klassen zu einem Schnupper-tag eingeladen. An neun Stationen probten die Kinder ihr sportliches Können. Das lief unter so lustigen Namen wie: „Obstsalat“, „der springende Punkt“, „der prellende Wackelpudding“, „das verflixte Viereck“ oder „Speedometer“ ... Dabei waren Kraft und Schnelligkeit gefragt, Dribbeln oder Slalomlauf – alles, was in einem Handballturnier gebraucht wird. Heiko Kirchhoff vom Handball-Verband Berlin hat den AOK-Grundschulaktionstag mit organisiert. KIEK MAL sprach mit ihm:

Worum ging es am Aktionstag?

Die Kinder konnten mit der Sportart Handball in Kontakt kommen. Dazu gab es neun Bewegungsübungen mit dem Ball, ohne dabei schon zwingend auf Tore zu werfen oder in einen Wettbewerb einzusteigen wie bei einem Turnier.

Welche Übungen gab es für die Kinder?

Koordinative Übungen wie Hochziehen an der Bank und anschließend auf ein Ziel werfen, ein Prellviereck umrunden und dabei mit dem Ball einmal mit der rechten und einmal mit der linken Hand prellen und den Ball dann noch einmal um die Hüfte kreisen. Über die Bank springen und gleichzeitig mit der Hand auf der einen Seite den Ball prellen. Auch nicht zu unterschätzen ist es, auf dem Rand einer Weichmatte zu laufen und dabei den Ball auf dem Boden zu prellen.

Was sind die Herausforderungen für angehende junge Handballer?

Handball ist der Zehnkampf der Ballsportler. Alle Körperteile und Muskelgruppen werden gebraucht. Die Beine zum schnel-



digkeit entwickelt hat. Deshalb sind flinke, wendige Kinder vielleicht besonders geeignet und solche, die schon gut werfen können. Wir schicken aber kein Kind nach Hause, bei dem das noch nicht so klappt. Bei uns geht es zuerst um Spaß und Freude am Sport.

Und wie findet ein talentiertes Kind in den passenden Handballverein?

Am besten über den Handballverband den Kontakt zu einem Verein suchen. Und in der Zeit der Handballweltmeisterschaft, bei der vom 10. bis 17. Januar 2019 in Berlin die Vorrunde mit der Deutschen Mannschaft stattfindet, gibt es in der Verti Music Hall direkt neben der Mercedes-Benz-Arena in Friedrichshain eine Art Fan-Zone. Dort steht dann der „Vereinsfinder“, ein Terminal, bei dem man seinen Wohnbezirk eingeben kann. Darauf gibt es die Auskunft, welche Vereine in der Nähe sind und auch die Kontaktdaten, um sich gleich mal ausprobieren zu können.

Wo beginnt das Einstiegsalter für junge Handballer?

Die Jüngsten spielen bei uns im Minibereich ab 6 Jahren. Da kann man schon von Handballtraining sprechen. Sie üben verschiedene Spielformen und Bewegung im Raum.

Wie ist die Mitgliedschaft im Handballverein für Kinder geregelt?

In der Regel kann man einen Monat lang ein kostenloses Probetraining absolvieren. Danach ist die Mitgliedschaft wichtig, damit ein Versicherungsschutz beim Landessportbund besteht. Die Vereine freuen sich auf viele neue Gesichter nach dem Highlight im Januar.

STOPP MAL!

Handballverband Berlin e.V.
Glockenturmstr. 3-5, 14053 Berlin

☎ 89 09 09 88
www.hvberlin.de

len Laufen, die Arme zum Werfen und Fangen, der Kopf, um zu gucken, wo ist der Ball und wo mein Gegenspieler, und zu

entscheiden, was mache ich als nächstes. Es ist eine sehr schnelle Sportart, die in den letzten Jahren immer mehr Geschwin-



Glücklich auf schnellen Kufen

Eislaufen beim EVB 08

Schlittschuhlaufen auf öffentlichen Eisbahnen ist ein Vergnügen für jeden. Doch wer es noch sportlicher mag, entscheidet sich für das Eisschnelllaufen im Verein. So wie die fast 30 Mädchen und Jungen, die das in der großen Eissporthalle in der Konrad-Wolf-Straße 39 im Sportforum Hohenschönhausen beim Eissportverein Berlin 08 e.V. (kurz EVB) machen. KIEK MAL-Reporterin Gritt Ockert war für euch dabei:

Vor dem Eislaufen gibt es eine ausgiebige Erwärmung mit funktioneller Gymnastik und Laufrunden. Dann werden Hütchen und Kegel auf der Eisfläche verteilt. Die Kinder ziehen die Schlittschuhe an. Nun sind drei



verschiedene Hindernisbahnen zu absolvieren. Die jungen Eisläufer laufen immer im Wechsel mal rechts, mal links herum. Mal vorwärts, mal rückwärts. Auch einbeiniges Laufen wird geübt. Tunnel aus Turnmatten sind zu durchfahren. Es wird von der Außen- auf die Innenbahn gewechselt. Alle üben mit viel Ausdauer die Grundfertigkeiten.

Die Kanten beherrschen

Ziel des Trainings ist, „die Kanten zu beherrschen“, erklärt der Trainer Sascha Wilhelm. Das Gleiten mit Leichtigkeit und die zu erreichenden Geschwindigkeiten machen den Reiz dieses Sports aus. Wer hier aufs Eis

geht, braucht Durchhaltevermögen und gute Gleichgewichtsfähigkeiten.

„Bei uns lernen die jungen Sportler auch, sich in der Gruppe zurechtzufinden und Verantwortung zu übernehmen und an den richtigen Stellen den Ton anzugeben“, sagt Herr Wilhelm. „Es ist gleichzeitig auch ein Aufmerksamkeitstraining.“

„In meiner Schule habe ich bei einem Eislaufkurs mitgemacht. Nun bin ich schon seit einem Jahr hier im Verein. Eislaufen macht einfach glücklich“, verrät die 9-jährige Ella. Joshua (10) sagt: „Ich bin erst auf einer öffentlichen Eisbahn gelaufen, bevor ich hierher kam. Es ist toll,

die Technik gut zu beherrschen und sehr schnell zu sein. Außerdem kann man besser schlafen, weil man ausgepowert ist.“

Beim Eisschnelllauf erreichen die Kinder schon Geschwindigkeiten von bis zu 30 km/h, später sogar bis zum 60 km/h. Bei entsprechenden Wettkämpfen werden Distanzen von 100 bis 500 Metern im Sprint absolviert.



Zum Beispiel finden am 27. Januar die Berliner Meisterschaften statt und am 9. Februar die Besten-Ermittlung für die Altersklasse 8 bis 10. Regelmäßig werden im Verein Talente gesichtet. Diese können dann ab der 5. Klasse für noch intensiveres Training auf die Sportschule gehen.

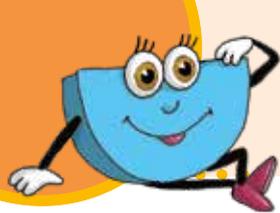
Familien-Samstag = Probetraining

Die Mädchen und Jungen können dreimal in der Woche zum Training kommen. Und samstags ist von 10 bis 12 Uhr Familientag. Da gehen auch Eltern und Geschwister mit aufs Eis. „Wer möchte, kann hier auch zum Probetraining kommen“, sagt Herr Wilhelm. Ein Einstieg in den Sport ist ab 5 Jahren möglich. Benötigt werden neben Schlittschuhen auf jeden Fall ein Helm und Handschuhe.

Ein ganz besonderes Erlebnis verspricht der EVB-Eislauftag auf der 400-Meter-Bahn am 6. Januar (10.30 bis 12.30 Uhr) für Kinder von 6 bis 12 Jahren. Hier wird die Sportart vorgestellt und das Können an verschiedenen Stationen getestet – beim Gleiten, Slalom oder Sprint. Wer ist mit dabei?

STOPP MAL!

Eissportverein Berlin 08 e.V.
Eislaufhalle Sportforum
Konrad-Wolf-Str. 39, 13055 Berlin
Trainer: Sascha Wilhelm
☎ 0176 8042 7775
evb08@gmx.de
www.eissportvereinberlin08.de



Sandra Sperling, Fachangestellte für Medien- und Informationsdienste in der Philipp-Schaeffer-Bibliothek

Ein Detektiv und sein Fall

Endlich hat Paul, ein leidenschaftlicher Detektiv, einen Fall: Denn das Mädchen, das nebenan einzieht, kommt ihm ziemlich seltsam vor. Warum geht sie viel früher in die Schule als alle anderen? Wieso schaut sie immer wieder in ihren Schulranzen? Paul findet heraus, dass Tessa gewisse Ticks hat und er möchte ihr helfen,

besser damit klarzukommen. Dafür hat er jede Menge genialer Ideen ... Ein tolles Buch, aus der Ich-Perspektive geschrieben. Durch diese ist man sofort mit Paul dabei und die Spannung, was es mit Tessa und ihren Ticks auf sich hat, lässt einen nicht mehr los, sobald man das Buch zu lesen angefangen hat. Am liebsten will man es gar nicht mehr weglegen. Man nehme also ein alltägliches Szenario, würze es mit Abenteuer, Liebe und Ticks – und erhält ein spannendes Buch für jedermann. **Ich, Tessa und das Erbsengeheimnis:** Lena Hach, Gulliver Verlag, 240 S., ab 10 J.



Sandra Sperling, Fachangestellte für Medien- und Informationsdienste in der Philipp-Schaeffer-Bibliothek

Ein Hochbegabter wird Versager

Der zwölfjährige Nils hat ein Problem: Er ist hochbegabt und darf deswegen nichts. Kein Fernsehen, keine Computerspiele, kein Fußball spielen. Dabei will der Junge doch nur ein normales Leben führen. Also entscheidet er sich, ein Versager zu werden. Er bringt schlechte Noten nach Hause und prompt läuft alles wie es soll. Er kriegt sein Lieblingsessen, darf Fernsehen und plötzlich ist sogar seine Schwester ganz nett zu ihm. Doch in der Schule warten die Probleme, denn als Versager hat man es nicht leicht. Wenn der Erzfeind auch noch die tolle Freundin beleidigt, weil er ja so viel besser ist und man nichts sagen kann oder wenn man nicht aufpasst und einen fehlerfreien Test abliefern. Diese und andere Probleme warten auf Nils und sein Versagerdasein.

Tagebuch eines Mochtegern-Versagers: Luc Blanvillain Fischer KJB Verlag, ab 10 J., nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2018



Theresa Pak und Laura Hoffmann, Auszubildende der Schiller-Bibliothek in Berlin-Mitte

Was geschah, als der Mond im Moor verlorenging?

Wie konnte sich ein furchterregendes Skelett aus dem Eis in eine Frau verwandeln und warum verschluckte der mächtige Elefant die kleine Schildkröte? Diese und ähnliche wundersame Dinge werden im Buch „Geschichten rund um die Welt“ erzählt. Zu jedem Monat im Jahr gibt es mehrere Geschichten, insgesamt 52 Fabeln, Märchen und Volkssagen. Das Besondere am Buch ist, dass es tolle Geschichten aus ganz vielen Ländern der Erde beinhaltet. So findet man welche aus großen Ländern wie Russland, aber auch Fabeln aus entfernten Orten wie von den Inuit, die ganz oben im Norden leben. Außerdem gibt es auf jeder Seite schöne Bilder, die zu den Erzählungen passen. Dieses Buch kann man gut selber lesen oder sich auch vorlesen lassen.

Geschichten rund um die Welt: Angela McAllister, Christopher Corr, Ravensburger Buchverlag, 128 S., 6-11 J.

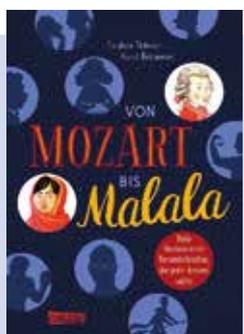


Sarah Winterpagt, Auszubildende der Bruno-Lösche-Bibliothek in Berlin-Mitte:

Interaktiv zu philosophischen Fragen

„Warum verändern wir die Natur?“, „Können Tiere uns vertrauen?“, „Wozu inspiriert dich die Natur?“ – diese und weitere Fragen stellt Antje Damm in ihrem Sachbilderbuch „Was wird aus uns?“. Die Fragen sind speziell auf die Natur, die Tierwelt und unseren Umgang mit dieser gerichtet und werden dabei von traumhaften Bildern unterstützt. Es geht nicht darum, Antworten auf alles zu finden, sondern um den Weg dahin. Dabei formuliert die Autorin ihre Fragen zwar kindgerecht, doch inhaltlich so anspruchsvoll, dass auch ältere Leser ihren Spaß am Nachdenken finden. Kindern wird in diesem interaktiven Buch ein wunderbarer Einstieg in die philosophische Denkweise geboten und Eltern dürfen sich auf viele interessante Diskussionen freuen. Also: „Was möchtest du über die Natur wissen?“

Was wird aus uns? – Nachdenken über die Natur: Antje Damm, Moritz-Verlag 2018, 144 S., ab 6 J.



Begegnung mit besonderen Menschen

Welche berühmte Person konnte bereits mit 4 Jahren lesen und erhielt später den Nobelpreis? Wer lebte als Kind in einem Kloster und entwarf bis ins hohe Alter begehrte Modekollektionen? Und wer trug als Junge Zeitungen aus und zeichnete als erwachsener Mann die berühmteste Maus der Welt? Marie Curie, Coco Chanel, Walt Disney, aber auch Pablo Picasso, Jane Goodall und Martin Luther – sie alle hatten ein bewegtes Leben. Doch wie ist es verlaufen? Was wisst ihr eigentlich über die berühmten Leute? Nun gibt es ein Sachbuch, das jungen Lesern aus dem Leben von 28 bemerkenswerten Frauen und Männern aus Politik, Wirtschaft, Kultur und Sport ganz besondere Geschichten erzählt. Wer jeweils dahintesteckt, kann selbst ergründet werden. Die Illustrationen von Horst Hellmeier geben versteckte Hinweise und am Ende des Buches gibt es die Auflösung mit kurzen biographischen Steckbriefen zu den gesuchten Persönlichkeiten.

Von Mozart bis Malala: Cordula Thörner, CARLSEN Verlag, 160 S., ab 10 J.

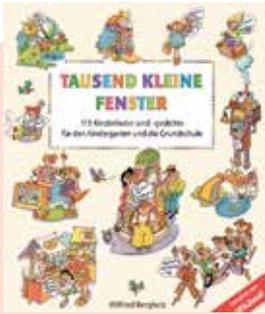


Auf dem Weg zum YouTube-Star

Colin möchte ganz cool sein und damit vor allem Kim gefallen. Aber nichts zündet so richtig. Dann bekommt er mit, dass Kim und die anderen Mädchen YouTube und Instagram mögen, denn dort gibt's gute Tipps für den Teenie-Alltag. Nun wittert Colin seine große Chance. Er gründet mit seinem besten Freund Jo-Jo einen eigenen YouTube-Kanal. Damit will er ganz flink zum großen Star aufsteigen. Doch die Sache darf auf keinen Fall schiefgehen. Schließlich will Collin nicht das Gespött der ganzen Schule auf sich ziehen. Zum Glück hat er seinen Kumpel Jo-Jo. Der kommt bald auf die rettende Idee. Dieses mit vielen Strichzeichnungen illustrierte Buch fädelt sich aus vielen Kurzinfos zu einer Geschichte zusammen. Es ist kein literarischer Hammer und wird Fans von sozialen Netzwerken bestens unterhalten.

Colins geheimer Channel – Wie ich endlich cool wurde: Sabine Zett, illustriert von Falk Holzapfel, Loewe Verlag, 188 S., ab 10 J.





Spaßige Liedtexte für Kinder

115 seiner fantasievollen Liedtexte, die den Alltag von Kindern berühren, hat Wilfried Bergholz jetzt in einem 175 Seiten starken Buch festgehalten. Das Duo Ulf und Zwulf animierte vor den Bühnen unseres Landes damit schon Generationen von

Kindern zum Mitsingen und Tanzen. In den Texten geht es um alles, was Kinder berührt: die Stadt entdecken, alltäglichen Beschäftigungen nachgehen wie zum ersten Mal einkaufen, 100 Fragen stellen, Zahnsperren-Twist, zu Oma gehen, Begegnung mit dem Ampelmann, Zirkus spielen, Märchen hören, in Frieden leben und noch ganz viel mehr. Die Sammlung der Texte ist zum Vorlesen und Anregung, die Lieder zu hören, zu tanzen und selbst zu singen. Die Liedtexte sind ein Schatz, den Wilfried Bergholz seit 30 Jahren erdacht, gedichtet und zusammengetragen hat. Seine Lieder wurden vertont und auf CD veröffentlicht, liefen beim Sandmännchen oder im KiKA-Programm.

Tausend kleine Fenster: 115 Kinderlieder und -gedichte für den Kindergarten und die Grundschule, Tredition Hamburg, 176 S.



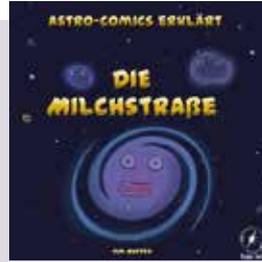
Katapultiert in eine magische Welt

Ein hübscher Junge mit geheimnisvollem Blick wirkt anziehend auf die Mädchen. Das erlebt auch das Mädchen Lu Kranich. Doch hier handelt sich nicht um einen gewöhnlichen Jungen. Und das kam so: Ihre ungewöhnliche Patentante hat ihr ein hübsches Winter-Deko-Dorf für die Fensterbank geschenkt. Eines Nachts wirkt das Dorf merkwürdig anziehend auf das

Mädchen. Sie wird regelrecht in die dargestellte Winterwelt hinein katapultiert und lernt dort Kai kennen, den Winterjungen. Von nun an besucht Lu seine geheime Welt jede Nacht. Nur zwischen Null und Ein Uhr kann sie dorthin gelangen. Kein Wunder, dass sie jetzt tagsüber aufgewühlt und ziemlich müde durch den Alltag purzelt. Dann aber entdeckt sie, dass es wohl Mitwisser gibt. Das ist nicht ungefährlich. Schließlich gibt es für Lu kein Zurück: Denn inzwischen ist sie voll in den Winterjungen verliebt. Und damit gerät ihr Leben nun ziemlich aus den Fugen.

Winterjunge: Henni Liz Borßdorff, GoldHouse Verlag, 249 S.

Weitere Bände: Der seltsame Gefährt, Eisfieber und Rabenschwarz, ab 11 J.



Mit Astro-Comics durch unsere Galaxis

Raumfahrtroboter Hubert ist euer Reisebegleiter durch die Milchstraße. Das ist unsere Galaxis in den unheimlichen Weiten des Weltalls. Mit Hubert könnt ihr fremde Systeme, explodierte Sterne und sogar schwarze Löcher erkunden und erfahrt zum Beispiel, warum einige Sterne rot und andere blau sind oder was passiert, wenn man in ein schwarzes Loch gezogen wird. Und die Gedanken kreisen auch um die spannende Frage: Gibt es vielleicht irgendwo außerirdische Lebewesen?

Auf unterhaltsame Weise und mit lustigen Comiczeichnungen erfahrt ihr ziemlich anschaulich, was Wissenschaftler bereits über die Milchstraße erforscht haben und wo sie unermüdlich nach Antworten suchen. Ihre Neugier wird dabei aber auf harte Proben gestellt. 1974 wurde zum Beispiel eine Botschaft mit Informationen über uns Menschen und unseren Planeten in den Sternenhaufen Messier 13 gesendet. Sie wird dort aber erst in 25.000 Jahren ankommen. Ob sie dann jemand empfangen wird?

Astro-Comics erklärt die Milchstraße: Tim Ruster, Voyager Verlag, 100 S., für junge Fans der Galaxis und alle, die es werden wollen



Sonderbar, wenn alles rückwärts läuft

Der Autor James Krüss schrieb über 700 Kinderbücher, darunter „Timm Thaler oder das verkaufte Lachen“, „Mein Urgroßvater“ und viele Bilderbücher. Besonders gut verstand er sich auch aufs Reimen. Seine lustigen Gedichte über eine ganz sonderbare Stadt sind in ebenso sonderbarer Form in einem Bilderbuch veröffentlicht worden. Erzählt wird, wie das Leben

wohl ablaufen würde, wenn plötzlich alles nur noch Rückwärts geht. James Krüss fragt: „Kennt ihr schon die Stadt Tempone, wo Prinz Rückwärts residiert? Es ist seltsam und erstaunlich, was tagtäglich dort passiert...“. Die lustigen Reime über alltägliche Situationen sind in diesem besonderen Buch schön illustriert. Das kann, wenn ihr es zulässt, eure Fantasie ungeheuer beflügeln. Denn auch ihr überlegt schon bald wie es wäre, wenn bei euch plötzlich alles rückwärts laufen würde...

Die sonderbare Stadt Tempone: James Krüss, Paramon Verlagsgesellschaft, illustriert von Ulrich Stückelbein, 18 S., ab 6 J.



Gruselmonster in der Museumsnacht

Seit die Klasse das Naturkundemuseum besucht hat, wünscht sich Connis Freundin Anna, mal eine Nacht in diesem Museum zu verbringen und in einer richtigen Steinzeit-Höhle zu übernachten. Sie stellt sich vor, wie nachts eine Mumie aus dem Sarkophag der ägyptischen Abteilung steigt und die Tierwelt von damals wieder lebendig werden lässt... Dann gewinnt ihre Klasse tatsächlich eine

Sonderführung mit Übernachtung im Museum. Da ist Anna irgendwie mulmig zumute.

Die Taschenlampenführung ist für Connis Freundin schon unheimlich genug und sie ist froh, als sich endlich alle in der Höhle in ihre Schlafsäcke kuscheln. Nach einer Geschichte aus der Steinzeit, die ihre Klassenlehrerin vorliest und als alle in ihre Schlafsäcke eingekuschelt sind, schlafen die meisten Kinder bald ein. Nur Alex und Torben schleichen sich davon und machen eine nächtliche Expedition. Billi, Conni und Anna folgen ihnen, um sich ein bisschen zu gruseln. Doch dann taucht ein lebendiges schwarzes Wesen mit langen Krallen auf und jagt hinter den Kindern her...

„Conni und die Nacht im Museum“ Spannende Zeitreise in die Vergangenheit der Erde, ab 6 J., www.universal-music.de/conni.





Wildtiere sind Überlebenskünstler

Für den Winter haben viele heimische Wildtiere raffinierte Strategien, um die karge Jahreszeit gut zu überstehen: Ausruhen, Schlafen, Vorräte anlegen oder Winterkleidung. Ihre Methoden sind ganz unterschiedlich. Doch alle verfolgen ein Ziel: Energie sparen und nochmals Energie sparen.

Schon während die Tage kürzer werden und die Natur weniger Nahrung bietet, bereiten sich die Tiere auf den Winter vor. Der Deutsche Jagdverband erklärt ihre Überlebensstrategien so: Menschen ziehen sich in der kalten Jahreszeit wärmer an, ähnlich machen es viele Tiere. Sie legen sich ein Winterfell zu. Ein dichter Pelz mit Unterwolle schützt vor Auskühlung, Luftpolster zwischen den Haaren sorgen für Isolation. So ist das Winterhaar des Rothirsches doppelt

so lang wie sein Sommerhaar und das Reh trägt im Winter Dauerwolle: Die hohlen Haare verhaken sich und halten so die isolierende Luftschicht besser. Im Winterfell des Feldhasen staut

Fuchs und Hase fressen sich im Herbst Fettreserven an. Davon können sie bis zum Frühling zehren. Eichhörnchen und Eichelhäher richten Vorratskammern ein, die sie im Winter aufsuchen. Wo



Text: DW | Fotos: Rolles/DW (Rehe + Frischlinge), Mr. Twister - Fotolia.de (Eichhörnchen)



sich die Luft zwischen den Wollhaaren. Vögeln hilft ihr Federkleid: Sie plustern sich auf, die Luftschicht zwischen den Federn wärmt sie wie eine Daunensacke und reiben ihre Federn mit einem fetthaltigen Sekret ein. Das wird in der Bürzeldrüse gebildet. So kann kein Wasser durchdringen. Ein dicker Mantel allein genügt jedoch nicht, um die karge Jahreszeit zu überleben. Reh, Hirsch, Wildschwein,

sie die Samen vergessen haben, keimen diese im Frühjahr. Daraus entsteht dann neues Leben. Murmeltier und Siebenschläfer verschlafen die karge Jahreszeit. So sparen auch sie kostbare Energie. Andere Tiere halten nur Winterruhe wie der Dachs. Der wacht manchmal auf und verlässt seinen Bau bei mildem Wetter, um nach Nahrung zu suchen.

Die Länge der Tage beeinflusst bei vielen Tieren den Stoffwech-

sel. Besonders Vegetarier wie Hirsch und Reh leben im Winter auf Sparflamme. Sogar Atmung und Herzschlag verlangsamen sich. So sinkt der Herzschlag jetzt von 60 Schlägen pro Minute auf nur 30. Dabei sinkt auch die Körpertemperatur in den Beinen der Tiere deutlich ab. Bei den Hirschen und Rehen schrumpfen in den Wintermonaten sogar die Organe für die Verdauung ihrer Nahrung.

“EINE FASZINIERENDE REISE DURCH EUROPAS LETZTE WILDNIS”
FAMILIE&CO

AILOS REISE

JEDER TAG IST EIN NEUES ABENTEUER!

AB 14. FEBRUAR IM KINO



ERZÄHLT VON ANKE ENGELKE



AILOS REISE UNTERSTÜTZT DIE ARBEIT DES WWF



AILO-DERFILM.DE



SCHULMATERIAL ERHÄLTLICH AUF AILO-DERFILM.DE

Holiday on Ice Show ATLANTIS

Vom 21. Februar bis 3. März 2019 ist sie in Berlin zu erleben.

HOLIDAY ON ICE feiert jetzt 75 Jahre seiner berühmten Show auf dem Eis. Hier gibt es seit über sieben Jahrzehnten Eiskunstlauf auf Weltklasse-Niveau. Im Februar 2019 kommt die mystische Show ATLANTIS nach Berlin. Sie bringt Szenen aufs Eis, die das Leben und die Liebe im Inselreich Atlantis darstellen. Der Mythos um dieses Reich, das

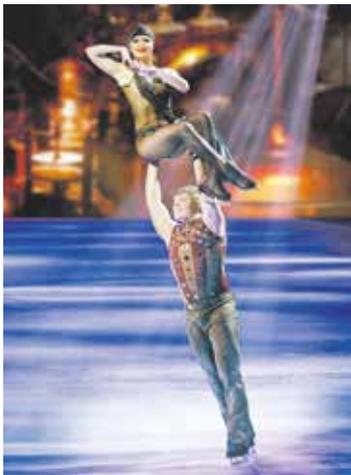


Foto: Holiday on Ice

ACHTUNG Freikartenaktion für euch

KIEK MAL verlost für die Holiday on Ice-Show „Atlantis“ 4 x 2 Freikarten für die Show am So 3.3. um 16.30 Uhr im Tempodrom Berlin.

Wer gewinnen möchte, schickt bis zum 12.2. eine E-Mail mit Telefonnummer und dem Kennwort: „Holiday on Ice“ an kpzkiekmal@t-online.de.

mit all seinen Bewohnern im Meer versank, beflügelt bis heute den Forschergeist der Wissenschaft und unsere Fantasie. Das Können und die Leidenschaft der Eiskunstläufer werden in der Show mit allen Mitteln der Bühnenkunst herausgekitzelt. 35 internationale Profiläufer ziehen die Zuschauer in den Bann einer mystischen Welt. Die Show zeigt mit modernster Licht- und Installationstechnik eine leuchtende Unterwasserwelt, atemberaubende Luftakrobatik, vierfache Sprünge auf dem Eis und ein Rad aus 30 Eiskunstläufern, das wie ein glitzerndes Drehkreuz rückwärts rotiert. Aber das sind nur einige Highlights.

Eiswelt mit Erdbeeren bei Karls

Zum 4. Mal bietet das Karls Erlebnis-Dorf in Elstal eine traumhafte Eis-Attraktion. Auf der faszinierenden Reise durch die minus 7 Grad kalte Erlebniswelt lernt ihr bei „Strawberry Fields Forever“ das Schloss des einzig wahren Erdbeerkönigs kennen.



Foto: Karls Markt DfG

Im weiß-blau schimmernden Eiskleid lockt Karls Erdbeerprinzessin ins rot gespickte Märchenschloss. Hummeln, Mäuse und Schnecken entführen euch ins Erdreich. Zurück an der Oberfläche warten Fabelwesen und verführerische Erdbeermünder darauf, wachgeküsst zu werden. Außerdem gibt's eine Modenschau der Erdbeerfeen, geeiste Folientunnel und einen gefrorenen Traktor in Originalgröße. Zu erleben sind Licht- und Musikeffekte, eine eisige Rutsche und eine royale Eisbar mit Leckereien.

Übrigens: In Karls neuem „Gummi-beerchen-Land“ warten bezaubernde Fahrgeschäfte wie ein Free-Fall-Tower („Saftpresse“), ein historisches Karussell („Beeren-Schleuder“) und ein großes Beerchen-Autoscooter ...

Karls 4. Eiswelt „Komm ins Erdbeerkönigreich“ bis 3.11. tgl. 9-19 Uhr

Karls Erlebnis-Dorf
14641 Wustermark/Elstal
☎ (033234) 243030
www.eiskunstwerke.de
www.karls.de

Biosphäre Potsdam – Der **DSCHUNGEL** ruft!

In der Tropenerlebniswelt der Biosphäre Potsdam herrscht an 365 Tagen im Jahr Urlaubsstimmung. Auch in der kalten Jahreszeit versetzen 20.000 Tropenpflanzen, viele verschiedene Tierarten und die exotische Dschungelatmosphäre kleine und große Besucher in eine ferne Welt. Im Winter gibt es zudem noch einige Veranstaltungshighlights für die ganze Familie:

Winterferienprogramm 2. bis 10. Februar

Junge Dschungelentdecker sind dazu aufgerufen, den tropischen Regenwald mit einer Bionik-Rätselkarte zu erkunden. Zusätzlich werden an ausgewählten Terminen beim Schokoladen-Workshop Geheimnisse rund um die Kakaofrucht gelüftet und eigene Schokolade hergestellt.

Für den Workshop ist eine Voranmeldung erforderlich.



© Agentur Karlsdorf

Taschenlampen-Abenteuer

Die Tropenerlebniswelt öffnet in der dunklen Jahreszeit auch in den Abendstunden. Mutige Besucher können den nächtlichen Dschungel mit ihren Taschenlampen selbstständig erkunden. Dabei erforschen sie den tropischen Regenwald an verschiedenen Stationen mit allen Sinnen: Eine Fühlbox, ein Nachtsichtgerät und auch die Stabschrecken warten bei vielen weiteren Highlights darauf, entdeckt zu werden.

Termine: 18.1./ 1.2./15.2./1.3. je 19-21.30 Uhr

Alle Infos zu diesen und weiteren Terminen:
www.biosphaere-potsdam.de

Atze Musiktheater

Die Hühneroper ab 6 J.
Das Singspiel über das Leben auf einer Hühnerfarm und die Kraft von Träumen von Göksen Güntel nach dem Roman von Hanna Johansen wurde mit dem IKARUS



Foto: Jörg Witzner

2018 als herausragende Berliner Theaterinszenierung für Kinder ausgezeichnet: Das kleine Hühnchen lebt mit 3.333 erwachsenen Legehennen auf dem Eierhof unter sehr beengten Bedingungen. In seinem Freiheitsdrang träumt es vom Fliegen und möchte später goldene Eier legen. Eines Tages gräbt es sich ein Loch ins Freie und entdeckt herrlich grüne Wiesen, blauen Himmel und lebendige Regenwürmer. Nun brechen auch die alten Hühner aus. Doch aus Angst vor dem fiesen Verwalter und hungrigen Füchsen kehren sie lieber zurück in ihre Hühnerfarm. Der Traum von artgerechter Tierhaltung lässt sie jedoch nicht mehr los. So nehmen sie ihr Hühnerleben in die eigenen Krallen ... Musikalisch ist das Singspiel sehr aktuell und vor allem originell. Theaterleiter Thomas Suter hat Lieder geschrieben, die ganz toll zur Handlung passen wie eine witzige Gacker-Arie. Für musikalische Feinschmecker gibt's mit Kontrabass, Mandole, Quintfidel und indischem Harmonium ganz außergewöhnliche Klänge.

Aufführungen für Schulklassen:
Mo 17.12./Di 22.1./Mi 23.1./Di 12.2./Mi 13.2./Mo 4.3./Mi 6.3./Di 14.5./Mi 15.5. 10.30 Uhr
Aufführungen an Wochenenden:
So 16.12./So 20.1./So 10.2./So 3.3./So 12.5. 16 Uhr
Atze Musiktheater, Luxemburger Str. 20, 13353 Berlin
Tickets: ☎ 81799188, www.atzeberlin.de/huehneroper

Theater im Bergmannkiez

Einmal Schneewittchen, bitte! ab 4 J.
Dieses Puppentheaterstück vom Zitadelle Theater und dem Theaters Anna Rampe gewann den IKARUS-Preis 2018 der Kinder- und Jugendjury. Die Begründung der Jury: „Wenn man sich als Jugendlicher ein Puppentheaterstück angucken soll, das ab 4 Jahren empfohlen wird, und das altbekannte Märchen Schneewittchen behandelt, könnten die Erwartungen zunächst eher zurückhaltend sein. Man kennt den Stoff und fühlt sich dafür schon zu erwachsen. ‚Einmal Schneewittchen, bitte‘ begeisterte nicht nur das Zielpublikum, sondern bietet auch begleitenden Eltern oder Erziehern und Jugendlichen – wie uns – einiges an Witz.“ So eignet sich dieses Stück aus Spandau durchaus für jeden, der sich gern vom Theater verzaubern lässt.
5.1. 15 Uhr, **6.1.** 11/15 Uhr, **7.1.** 10 Uhr, **3.2.** 11/15Uhr, **19./20.+21.2.** 10 Uhr
Theater im Bergmannkiez, Fidicinstr. 40, 10965 Berlin, ☎ 95597189
www.theater-zitadelle.de, www.theaterimbergmannkiez.de



Foto: Klaus Zimmerler

Theater der kleinen Form

Hier gibt's erste Theatererlebnisse für Einsteiger ab 3 Jahre. Im Januar gibt's folgende Puppenspiele: „Neueste Nachrichten aus Helledau“, „Alle Mäuse lieben Käse“, „Zirkus Scharadam“ und ImproTheater für Familienpublikum. Im Februar stehen zwei Gastspiele für Kinder ab 4 auf dem Spielplan: „Das Totenerweckungssüppchen“ (Objekttheater), „Schneeweißchen und Rosenrot“ und „Die Mücke und der Bär“, Puppenspiel für Kinder (ab 3 J.) mit Evelyn Geller.

Theater der kleinen Form
Gubener Str. 45, 10243 Berlin
☎ 29350461
www.theater-der-kleinen-form.de



Foto: tkf

Theater an der Parkaue

Crash Boom Click – Der Mond kann trommeln 5-11 J.
von *Katrin Jung, Sigrun Kressmann, Thomas Kressmann & Bernd Sikora*
Fünf Schauspieler und eine Trommelgruppe erzählen mit einer ziemlich geheimnisvollen Klangrohrmaschine auf der Bühne an der Parkaue die Geschichte vom Rhythmus unseres Alltags, der in und um uns herum tönt und schlägt. Das Theater wird zu einer Baustelle der Klänge mit Rohrorgel, Rohrsaxophon, Spülophon und Regenrohr. Denn alles im Leben ist im Rhythmus: unser Gehen, unser Herzschlag, unser Atmen, unsere Sprache. Geräusche, Töne, Klänge und Bewegungen verschmelzen nun zu einer turbulenten Reise durch einen Tag. Mit Slapstick, Tanz, Wortwitz und Akrobatik wird auf der Bühne rhythmisch ein ganzer Tagesablauf erzählt: Aufstehen, Zähne putzen, zur Schule gehen, lernen, gemeinsam Zeit verbringen, spielen. So werden die üblichen Abläufe des Alltags zum spannenden akustisches Erlebnis für junge Zuschauer.



Foto: Parkaue

PREMIERE Di 29.1. 10 Uhr
Weitere Vorstellungen: Sa 2.2. 16 Uhr, **6.2.** 10 Uhr *mit Publikumsgespräch*
7./12./13./14/15.2. 10 Uhr
Theater an der Parkaue, Parkaue 29, 10367 Berlin
☎ 55775252, www.parkaue.de

Theater o.N.

Die zwölf Monate ab 5 J.
Auf dem Gipfel eines Berges, wo nie ein Mensch hinkommt, brennt ein großes Feuer. Um das Feuer sitzen zwölf Gestalten. Es sind die 12 Monate. Was passiert, wenn ihnen ein Mensch begegnet und Unmögliches von ihnen verlangt? Erdbeeren im Winter zum Beispiel? Die Regisseurin Katharina Kummer verwebt in der Inszenierung zwei slawische Märchen mit Texten über die Kreisläufe der Natur und den Zauber der Zahlen – durchweht von einem Hauch Apokalypse. Ein Bilderkarussell zwischen Mensch und Natur, zwischen vergangenen Welten und Neubeginn.
Familienvorstellungen: 2./3.2. 16 Uhr
Kita- und Schulvorstellungen: 29.-31.1./5.-7.2. 10 Uhr
Theater o.N., Kollwitzstr. 53, 10405 Berlin
☎ 4409214, www.theater-on.de



Foto: David Baerhof

Musikinstrumenten-Museum

Kinderkonzert
Es war einmal ... Magische Märchenmusik, die von Musikanten gespielt wurde. Sie nehmen euch mit durch eine Geschichte, die lebendig wird durch Gesang und besondere Instrumente und durch Musik von Jaques Offenbach, Alonso Mudarra, Marin Marais u.a.
Sa 26.1. 15 Uhr



Foto: Musikinstrumentenmuseum

Workshops
Mozarts „Zauberflöte“:
Magische Musikinstrumente im Museum 6-10 J.
Sa 12.1. 15-16.30 Uhr, **Sa 23.2.** 15-16.30 Uhr
Anmeldung: ☎ 254 81-139 oder Sekretariat@sim.spk-berlin.de

Ferienprogramm
„San-Lang und die Drachenprinzessin“ Märchenworkshop 6-12 J.
Fr 8.2. 10.30 Uhr
Anmeldung: ☎ 254 81-139 oder Sekretariat@sim.spk-berlin.de
Musikinstrumenten-Museum, Eingang Ben-Gurion-Str.
www.musikinstrumentenmuseum.de

Komische Oper

Die Bremer Stadtmusikanten Wiederaufführung

Vier vertriebene Haustiere treffen einander. Es sind ein alter Dickkopf, ein Rabauke, eine kuschlige Katze und ein krähender Störenfried. Sie wollen gemeinsam ein wenig Glück finden und sich nicht damit abfinden, dass sie für die Menschen nicht mehr nützlich sind. Die Tiere erfahren, wie stark sie gemeinsam sind und diese berühmte Fabel der Brüder Grimm wird in einer Kinderoper erzählt mit operhaften Klänge, gepfiffenen Liedern und mitreißender Musik des türkischen Komponisten Attila Kadri Sendil. Eine Aufführung, die

Kinder an das Klangerlebnis
Oper heranführen kann.

Mi 20.2., So 24.2.

**So 10.3., Fr 22.3., Mo 1.4.,
Di 2.4. 11 Uhr**

**Komische Oper
Behrenstr. 55-57**

10117 Berlin

☎ 202600

komische-oper-berlin.de



Foto: Robert Recker/die

Maschinenhaus Kulturbrauerei

Bö & die Ritter Rost-Band

Diese Musiker stellen Hörgewohnheiten auf den Kopf. Die Band nimmt ihr Publikum mit auf eine Reise durch alle Ritter-Rost-Geschichten und mischt die beliebten Songs mit eigenen Hits. Dabei überzeugt ein Konzertkonzept, das rockig, tiefgründig und sogar poetisch leise ist. Patricia Prawit, die Originalstimme der Burgfrau Bö, schafft es innerhalb kürzester Zeit, Klein und Groß zu begeistern. Ihr Auftritt hat das Flair eines Rockkonzerts mit piffiger Unterhaltung. Diese Mischung kommt so locker und leicht daher, dass alle Erwartungen, die ein Familienkonzert auslöst, bestens erfüllt werden.

19.1. 15 Uhr, Einlass 14 Uhr

Unter meinem Bett 4

Das erfolgreiche Kindermusikkonzert „Unter meinem Bett“ kommt nun mit Teil 4 daher. Die schönen Songs von bekannten deutschen Musikern kommen bei Klein und Groß bestens an. Musik für Kinder, die Spaß macht, intelligent ist, zum Tanzen anregt und sogar zum Nachdenken. Natürlich ist auch Mitsingen angesagt. 2019 ist „Unter meinem Bett“ wieder auf Tour, die UMB-Liveband und viele tolle Gastsänger präsentieren ihre Songs live. Ein Konzerterlebnis, das Spaß macht. Egal, wie alt man ist!

27.1. 15 Uhr, Einlass 14 Uhr

Maschinenhaus Kulturbrauerei, Knaackstr. 97, 10435 Berlin, kulturbrauerei.de



Foto: UMB Liveband

Schaubude Berlin

Kinderprogramm

Des Kaisers neue Kleider oder Der große Coup der kleinen Viecher ab 5 J.

Schauspiel frei nach Hans Christian Andersen – Der Kaiser kann

einfach nicht genug bekommen von teuerster Kleidung und edelsten

Stoffen und stellt zudem seinen Reichtum gern zur Schau – besonders dann, wenn sein Volk zuschaut. Kein Wunder, dass zwei kleine, geflügelte Ganoven auf eine geniale Idee kommen und die Kleiderkammer des Kaisers in ein Kla-Mottenparadies verwandeln. Ein lustvoll komisches Spiel über Schein und Sein, in dem piffig sein gewinnt.

Di 22.1. 19 Uhr, Mi/Do 23./24.1. 10 Uhr, Sa/So 26./27.1. 15 Uhr

Familienworkshop „Schattenkleider“ So 27.1.

nach der Vorstellung, dazu bitte anmelden: theaterpaedagogik@schaubude.berlin

Schaubude Berlin, Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

Ticket: ☎ 4234314, ticket@schaubude.berlin, www.schaubude.berlin.de



Foto: Sabine Ehnardt

Juxirkus

„Unentwegt unterwegs“

So heißt das Winterprogramm des Juxirkus. Es handelt von den Zirkusreisen der jungen Artisten ins In- und Ausland und wird von Mädchen und Jungen für alle Menschen zwischen 4 und 104 Jahren dargeboten. Zu erleben ist eine spritzige Show mit Akrobatik, Jonglage, Musik und Gesang, die zeigt, dass die jungen Zirkuskünstler ihr Können gern an vielen Orten präsentieren.

Sa 12.1., Sa 19.1., Fr 25.1., Sa 26.1., Fr 15.2., Sa 16.2. 17.30 Uhr

**Juxi-Zelt, Hohenstaufenstr./Ecke
Martin-Luther-Str. 10, 10777 Berlin
Karten: ☎ 2155821 oder juxirkus@
pfb-berlin.de, www.juxirkus.de**



Foto: Dieter Wank

Astrid-Lindgren-Bühne

Pippi Langstrumpf 5-11 J.

Pippi macht sich die Welt, wie sie ihr gefällt. Da haben Fräulein Prysseus vom Waisenhaus, zwei Gauner auf Schatzsuche oder die tollpatschigen Dorfpolizisten nicht viel zu lachen.

Sa 19.1. 16.30 Uhr, So 20.1. 14.30

Uhr, Mi 30./Do 31.1. 10.30 Uhr, Sa 2.2. 15 Uhr, Di 5.2. 10.30 Uhr

Schatzinsel ab 6 J.

Erlebt mit dem Theater „Fiesemadäde“, wie dem jungem Jim Hawkins die geheimnisvolle Schatzkarte des Kapitän Flint in die Hände fällt und er sich waghalsig ins wilde Piratenleben stürzt.

Mi 6.2./Do 7.2. 11 Uhr

Astrid Lindgren-Bühne im FEZ Berlin, Str. zum FEZ 2, 12459 Berlin

Reservierung: ☎ 53071-333, reservierung@fez-berlin.de



Foto: Theater Fiesemadäde

Grips Theater

Dschabber ab 13 J. Euro- päische Erstaufführung

von Marcus Youssef,
deutsche Übersetzung von
Bastian Häfner

Kennt ihr das, wenn man den Blick von jemandem auffängt, nur ganz kurz, und man sieht genau, was in ihren Köpfen vorgeht?

„Boah, was soll das Kopftuch? Bestimmt muss sie das tragen. Ist das 'ne Terroristin? Bestimmt ist die voll still und schüchtern.“

Die 16-jährige Fatima lebt seit drei Jahren in Deutschland und hat sich bewusst für den Hidschab entschieden. Fatima ist weder still noch schüchtern, vor allem nicht, wenn sie mit ihren Freundinnen, den „Dschabber“, zusammen ist. Als ihre Eltern sie wegen eines anti-muslimischen Graffitis in eine andere Schule schicken, muss sich Fatima mit ihrem neuen Mitschüler Jonas herumschlagen. Der ist unberechenbar und Dauergast beim Vertrauenslehrer Müller. Jonas geht Fatima zunächst auf den Geist. Sie kontert seine provozierenden Sprüche. Doch bald merken beide, dass da etwas zwischen ihnen ist ...

Der kanadische Autor Marcus Youssef erzählt mit „Dschabber“ unaufgeregt und einfühlsam von zwei Jugendlichen, die versuchen, ihre verschiedenen Kulturen zu überbrücken.

Mo 7.1. 18 Uhr, Di 8.1. 11 Uhr, Fr 25.1. 18 Uhr, Sa 26.1. 19.30 Uhr, Mo 28.1. 11 Uhr, Di 26.2. 11 Uhr, Mi 27.2. 11 Uhr

Grips Theater am Hansaplatz, Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

☎ 39747477, www.grips-theater.de



Foto: David Behrler

Kinderfilm des Monats

Der Kinderfilm des Monats läuft vor allem für Kindergruppen in ausgewählten Kinos aller Stadtbezirke für einen kleinen Eintrittspreis.

Infos/Anmeldungen beim Kinderkinobüro:

☎ 23 55 62 51, www.kinderkinobuero.de



Januar

Leon und die magischen Worte

Leon ist 7 Jahre alt. Er liebt Märchen und Geschichten. Nur mag er sie nicht selbst lesen. Jedes Jahr verbrachte Leons Familie den Sommer am Meer im Haus seiner Tante. Nun ist sie gestorben. Als Leon das Haus betritt, erinnert ihn alles daran, wie oft seine Tante ihm vorgelesen hat.

Am Abend geben die Eltern ihren Kindern, was die Tante ihnen zgedacht hat. Alina bekommt eine Puppe und Leon den Schlüssel zu einem verschlossenen Zimmer. Leon betritt es und findet sich inmitten wertvoller Bücher. Doch damit kann er ja nichts anfangen. Deshalb stimmt er zu, dass die Leseschätze verkauft werden. Ein pfiffiger Antiquitätenhändler will die Bücher sofort kaufen. Doch da krabbeln plötzlich Pinocchio, Aladin, Peter Pan, Gulliver, das



Mädchen mit den Schwefelhölzern und Alice im Wunderland aus den dicken Büchern. Sie alle bitten Leon um Hilfe. Wenn sie die Bibliothek verlassen müssen, verschwinden sie für immer. Nur Leon kann sie retten. Dazu muss er bis Punkt 24 Uhr die Inschrift in der Bibliothek laut vorlesen. Wird er das schaffen? – Die Deutsche Film-Medienbewertung (FBW) verlieh dem Film das Prädikat „besonders wertvoll“.

Februar

Überleben im ewigen Eis?

Noch fast zwei Monate soll es dauern, ehe der Vater aus dem hohen Norden zurückkehrt. Er arbeitet als Pilot im fernen Stavanger in Südnorwegen. So lange wollen Julia und die Zwillinge Ida und Sindre nicht warten. Die Geschwister gelangen durch ein Loch im Zaun auf den Flugplatz und in einen Hubschrauber, der sie zum Papa bringen soll. Doch setzt sie dieser nicht in Stavanger, sondern auf Spitzbergen am Nordpol ab. Als die drei blinden Passagiere den Irrtum bemerken, ist der Hubschrauber auf und davon. So sind sie allein im ewigen Eis auf einer unbewohnten arktischen Insel. Zum Glück gelangen sie in eine verlassene Forschungsstation. Dort finden sie einen kleinen Nahrungsvorrat. Doch wie sollen die Kinder nach Hause kommen? Niemand weiß, dass sie hier sind. Ganz allein müssen die Geschwister mit eisigen Winterstürmen klar kommen und ihre wenigen Lebensmittel gegen eine hungrige Eisbärin mit ihrem Jungen verteidigen. So beginnt für die drei ein schwieriger Kampf ums Überleben in der faszinierenden Landschaft am Nordpol.



Neu im Kino ab 5. Januar

Feuerwehmann Sam – plötzlich Filmheld

Sam bringt in letzter Sekunde einen Tankwagen zum Stehen, der außer Kontrolle geraten ist. Damit bewahrt er das Küstenstädtchen Pontypandy vor einer schlimmen Katastrophe.



Diese Heldentat wird zufällig gefilmt und im Internet veröffentlicht. So wird der Filmregisseur Don Sledgehammer auf Sam und seine Rettungsaktion aufmerksam. Er ist begeistert. Denn solch einen Helden sucht er für seinen nächsten Film. Doch Sam zögert, die Rolle im Film anzunehmen. Brandmeister Boyce bringt ihn dazu, es zu tun. Als der Film gedreht wird,

lernt Sam den Schauspieler Flex Dexter von seiner ganz miesen Seite kennen. Er macht Sam das Wirken vor der Kamera schwer. Außerdem bringt er die Einwohner von Pontypandy mit einer Sabotage in echte Gefahr. Soll Sam nun trotz dieser Probleme als Filmstar durchstarten? Und kann er damit für die Sicherheit der Menschen in Pontypandy sorgen?

Achtung Gewinnspiel!

KIEK MAL verlost zwei besondere Fanpakete. Darin finden die Gewinner je ein Hörspiel „Feuerwehmann Sam – Helden im Sturm!“, eine Brotdose und 2 Kinofreikarten für „Feuerwehmann Sam – plötzlich Filmheld“. Wer eins der Fanpakete gewinnen möchte, schreibt bis zum 10. Januar 2019 eine E-Mail an: kpzkiekmal@t-online.de, Kennwort: „Feuerwehmann Sam“. Die Filmagentur sendet den Gewinnern ihre Pakete zu.

Neu im Kino ab 17. Januar

Immenhof – Das Abenteuer eines Sommers



Die drei Schwestern vom Immenhof wünschen sich einen unbeschwerten Sommer. Doch der Hof ist pleite. Außerdem klopft das Jugendamt an und will feststellen, ob sich die 23-jährige Charly nach dem Tod des Vaters allein um ihre kleinen Schwestern Lou und Emmie kümmern kann. Dazu kommt noch der ständige Ärger mit Mallinckroth, dem Besitzer des Nachbarhofes, und seiner arroganten Pferdetrainerin Runa. Sie bekommt Cagliostro, den neuen Stern am Pferdehimmel, nicht in den Griff. Daran soll nun Lou schuld sein. Den Ausweg sieht Lou in einem riskanten Deal mit Nachbar Mallinckroth. Doch damit setzt sie ihre geliebte Stute Holly und den ganzen Immenhof aufs Spiel. Wie können die Schwestern ihr geliebtes Zuhause retten? Und wem wird Lou ihr Herz schenken – dem coolen YouTuber Leon, der auf ihrem Hof seine Sozialstunden ableisten muss, oder dem sensiblen Matz, den sie schon aus der Kindheit kennt? Ein turbulenter Sommer mit schwierigen Entscheidungen steht bevor.

Neu im Kino ab 7. Februar

Drachenzähmen leicht gemacht (3) – Die geheime Welt

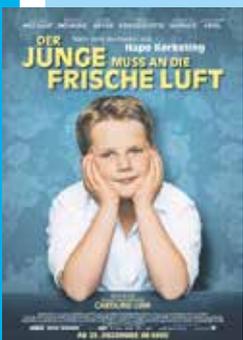
Stammeshäuptling Hicks und die mutige Astrid an seiner Seite sind Hauptpersonen dieser utopischen Drachengeschichte. Nun wurde dem Drachenanführer Ohnezahn von einem ungezähmten Tagschatten-Weibchen so sehr der Kopf verdreht, dass die Freundschaft zwischen Drachen und Reiter getrübt ist. Am Horizont taucht eine sehr bedrohliche Gefahr für das Dorf und seine Bewohner auf. Deshalb sind Hicks und der Drache Ohnezahn gezwungen, ihre geliebte Heimat zu verlassen und sich auf die Suche nach einer verborgenen Welt zu begeben, die sie nur aus mythischen Erzählungen kennen. Unterwegs auf dieser abenteuerlichen Reise offenbart sich beiden ihr wahres Schicksal: Nur wenn Drache und Reiter ihre Kräfte vereinen und gemeinsam kämpfen, können sie das Wertvolle in ihrem Leben bewahren.



Neu im Kino seit 25. Dezember

Der Junge muss an die frische Luft

Der Film erzählt die berührende Kindheitsgeschichte von Hape Kerkeling, der zu einem der besten deutschen Entertainer geworden ist. Sie spielt im Jahr 1972 im Ruhrpott und ist dem gleichnamigen Buch von Hape Kerkeling über seine Kindheit nachempfunden: Der pummelige 9-jährige Hans-Peter wächst auf in der Geborgenheit seiner fröhlichen und ziemlich feierwütigen Verwandtschaft. Er hat das große Talent, andere zum Lachen zu bringen. Das trainiert er täglich im Krämerladen seiner Oma Änne. Aber leider ist nicht alles lustig. Dunkle Schatten legen sich auf den Alltag des Jungen. Denn seine Mutter wird nach einer Operation immer trauriger. Für Hans-Peter ist das ein Ansporn, seine komödiantische Begabung weiter zu perfektionieren ...



Neu im Kino ab 31. Januar



Checker Tobi und das Geheimnis unseres Planeten

Nach vielen TV-Reportagen beginnt für Checker Tobi nun das größte Abenteuer seines Lebens auf einem Piratenschiff mitten im Meer. Dort entdeckt er eine Flaschenpost mit einem Rätsel. Wenn er es löst, wird er das Geheimnis unseres Planeten lüften. So gerät er in eine aufregende Schnitzeljagd rund um die Erde. Tobi klettert auf den Krater eines feuerspeienden Vulkans, taucht mit Seedrachen im Pazifik, erkundet mit Klimaforschern die einsamsten Gegenden der Arktis und landet ausgerechnet in der trockensten Zeit des Jahres in Indien. In Mumbai wird er zum Bollywoodstar, ehe der Monsun die Megametropole verwandelt. Schließlich checkt Tobi, was es mit des Rätsels Lösung auf sich hat.



Nur am 3. Februar in 100 ausgewählten deutschen Kinos

Big Fish & Begonia

In einer geheimnisvollen Parallelwelt jenseits des Menschenreichs kontrollieren mystische Wesen die Naturgesetze. Chun ist eines von ihnen. Sie soll, wie es die Tradition verlangt, an einem Übergangsritual anlässlich ihrer Volljährigkeit teilnehmen, um die Welt der Menschen zu erkunden. Doch kaum ist sie in Gestalt eines roten Delfins durch das Portal gereist, geschieht ein großes Unglück: Sie verfängt sich in einem Fischernetz und droht zu ertrinken. In letzter Minute kann sie vom Menschenjungen Kun gerettet werden. Doch er verliert dabei sein Leben. Bewegt von seiner Güte und seinem Mut, beschließt Chun, einen Handel mit dem Seelensammler einzugehen, damit Kun wiedergeboren wird. Doch dafür muss sie einen hohen Preis zahlen. – Inspiriert von Erzählungen aus der chinesischen Mythologie ist „Big Fish & Begonia“ ein fantasievoller Animationsfilm.



Neu im Kino ab 14. Februar

Ailos Reise

Für das kleine Rentier Ailo ist die Welt ein großes Abenteuer. Geboren in der wilden und majestätischen Natur Lapplands, geht Ailo mit seiner Herde auf eine gefährliche Reise durch die gefrorene Taiga. Sie führt vorbei an imposanten Fjorden und unwegsamen Bergen und wird ein ganzes Jahr dauern. Unterwegs trifft Ailo auf Polarfüchse, Lemminge, Adler, Wölfe, Eichhörchen und Hermeline – harmlose Tiere, aber auch solche, vor denen sich ein kleines Rentier in Acht nehmen sollte. An der Seite seiner Mutter lernt Ailo zu überleben und wächst auf der Wanderung seiner Herde durchs wilde Lappland zu einem großen Rentier heran. Diese herzerwärmende Geschichte für die ganze Familie gibt einen tiefen Einblick in das Leben einer der letzten wilden Rentierherden Lapplands und bietet wunderschöne Naturbilder.



Neu im Kino ab 21. Februar

Die Schneekönigin: Im Spiegelland

Als der mächtige König Harald den Beschluss fasst, alle Magie in ihrem Reich zu verbieten, wird jeder, der magische Kräfte besitzt, ins Spiegelland verbannt. Dort muss nun auch Gerda als Gefangene leben. Sie kann zwar selbst nicht zaubern, aber ihren Eltern und ihrem Bruder betreiben ein magisches Geschäft. Gerda ist schüchtern und nicht gerade besonders mutig. Nun gilt es aber für sie, ihre Familie, das Königreich und die Magie zu retten. Da muss das Gerda all ihren Mut zusammen nehmen, zur bösen Königin gelangen und sie um Hilfe bitten. Auf ihrer abenteuerlichen Reise trifft das Mädchen auf Trolle und Piraten und bekommt unerwartete Hilfe. Denn sie entdeckt: Die größte magische Kraft ist die Freundschaft. Ein zauberhaftes, spannendes Märchen für die ganze Familie nach dem Klassiker „Die Schneekönigin“ von Hans Christian Andersen.



Neu im Kino ab 21. Februar

Die Winzlinge – Abenteuer in der Karibik



Bei einem heimlichen Ausflug in die Kastanienfabrik seines Dorfes landet ein unerschrockener junger Marienkäfer in einer Pappschachtel. Damit wird er in die Karibik verschifft. Ohne zu zögern, begibt sich sein Papa auf eine abenteuerliche Reise, um sein Kind wieder zu finden. Endlich wieder beisammen, stehen sie vor einer

neuen Herausforderung: Die Heimat ihrer karibischen Marienkäferfreunde ist in Gefahr. Dort soll nun eine große Baustelle entstehen. Zum Glück kann unser Held auf seine tierischen Freunde zählen, allen voran die schwarze Ameise und die clevere Spinne. Sie eilen ihm aus der Heimat zu Hilfe. Gemeinsam entwickeln sie einen ausgeklügelten Plan, um das idyllische Paradies zu retten. – Nach dem Kinoerfolg „Operation Zuckerdose“ sind die Winzlinge nun zurück in einem neuen liebevoll animierten Kinoabenteuer – auch in 3D!

Neu im Kino ab 24. Februar

Chaos im Netz (auch in Disney Digital 3D™)

Aus dem Internet kann man sich heute nur schwer raushalten. Ralph und Vanellope, die Helden aus Disneys neuestem Animationsfilm CHAOS IM NETZ, schaffen das natürlich auch nicht. Beim Spielen im Internet gab es für Vanellope einen blöden Crash und nun fehlen wichtige Ersatzteile für ihr geliebtes Videospiel. Deshalb stürzt sie mit ihrem Freund Ralph direkt ins Internet. Schließlich wollen die beiden das Spiel wieder in Gang bringen. Sie geraten in die Tiefen des World Wide Web und begegnen dort schrägen Typen. Die sind unseren beiden Helden nicht immer freundlich gesonnen. Außerdem haben Vanellope und Ralph keinen Schimmer, wo sie in der wuseligen Internetwelt mit der Suche nach dem Ersatzteil anfangen sollen. Ohne Ahnung und einen guten Plan veranstalten die beiden schnell ein großes Chaos im Internet ... Das Erfolgsteam von „Zoomania“ und „Ralph rechts“ programmiert mit „Chaos im Netz“ erneut ein unterhaltsames Kinoerlebnis.



Museum für Naturkunde

Spannende Familienführungen (ohne Anmeldung!) gibt es samstags und sonntags um 12.30/14 Uhr. Hier erfahrt ihr alles über den 13 Meter hohen Riesendinosaurier Brachiosaurus, den Urvogel Archaeopteryx, den Eisbären Knut und natürlich über Tristan, das Originalskelett eines Tyrannosaurus rex. Außerdem heißt es für



Foto: Thomas Rosenthal, MfN

Familien am Sonntag, dem 6.1. 15-16.30 Uhr: „Brachiosaurus, Allosaurus und T. rex – Dinosaurier erforschen“ und am 3.2. 15-16.30 Uhr „Kleine Wassertiere ganz groß“ Bitte anmelden!

Museum für Naturkunde
Invalidenstr. 43, 10115 Berlin, ☎ 20938591
www.museumfuernaturkunde.berlin

Märkisches Museum

Gestaltet eure eigene Ausstellung
Unter Anleitung wird gestaltet, getextet und natürlich für eine kurze Zeit ausgestellt. Ob mit der Familie, mit Freunden oder allein. Alle Altersstufen sind willkommen.
Sa 14-17 Uhr

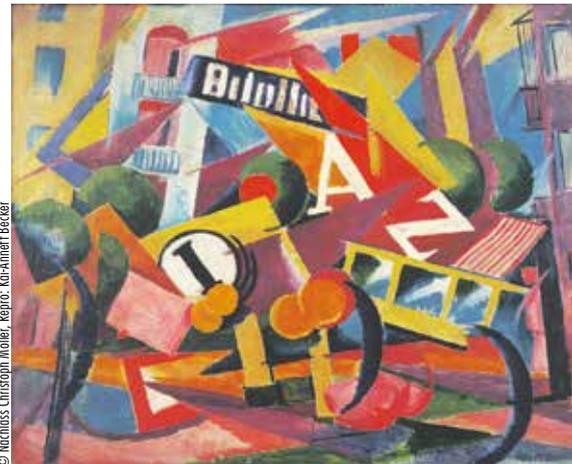
Märkisches Museum, Am Köllnischen Park 5, 10179 Berlin
☎ 24002162, www.stadtmuseum.de/maerkisches-museum

Science Center Spectrum

Wie formen Gletscher unsere Landschaft? Wodurch werden Meeresströmungen angetrieben? Und was hat das mit Eis zu tun? Diese und viele weitere Fragen und Antworten stehen beim Thementag „Eis und Wasser“ im Mittelpunkt von Vorführungen und Workshops.
Sa 2.2. 11-17 Uhr ohne Anmeldung

Science Center Spectrum
Möckernstr. 26, 10963 Berlin, sdtb.de/spectrum, ☎ 24749888

Berlinische Galerie



Otto Möller, Straßenlärm, 1920

Auf der spielerischen Familienführung lernen Kinder und Erwachsene die Ausstellung „Freiheit – Die Kunst der Novembergruppe 1918–1935“ (bis 11.3.) kennen. Ihr erkundet die Kunstwerke und überlegt, was man selbst Interessantes damit anfangen kann. Außerdem könnt ihr mit der eigenen Wahrnehmung experimentieren oder Skizzen zeichnen – ab 7 J.

So im Januar/Februar 14 Uhr
Berlinische Galerie, Alte Jakobstr. 124-128, 10969 Berlin, ☎ 78902600
www.berlinischegalerie.de

Jüdisches Museum

A wie Jüdisch – In 22 Buchstaben durch die Gegenwart
Das ist der Titel einer Ausstellung die bis zum 30. September 2019 zu sehen ist: Jüdisch? Was ist das? Dieser Frage können die Besucher hier nachgehen. Für Kinder und Jugendliche gibt es passende Führungen um mit den Ausstellungsstücken Traditionen und Lebensart junger Jüdinnen und Juden in Deutschland zu ergründen. Dabei helfen 22 Buchstaben des hebräischen Alef-Bets. Sie erzählen, ausgehend von den Vorstellungen und Fragen der Besucher, wie junge Leute jüdischen Glaubens heute in Deutschland leben. Ihr erfahrt zum Beispiel vom Schabbat, dem Tag der Ruhe zum Schöpfen neuer Kraft, davon dass in einem koscheren Haushalt Milch und Fleisch streng getrennt aufbewahrt werden oder über die Traditionen bei einer jüdischen Hochzeit. Eine Playliste von Musik, die junge Leute gern hören zeigt die Vielfalt jüdischer Popmusik. Was davon typisch jüdisch ist? Schwer zu sagen! Hört es selbst und schaut euch um, was die einzelnen Buchstaben zu erzählen haben. Hier wird euch Fremdes und vielleicht auch Bekanntes begegnen – alles sehr Wissenswert!

Jüdisches Museum Berlin, Lindenstr. 9-14, 10969 Berlin, ☎ 259933
www.jmberlin.de



Foto: Yves Stückstoff

GEHEIMNIS

Ein gesellschaftliches Phänomen

Macht eine Familien-Rätsel-Tour durch die Geheimnis-Ausstellung!

noch bis 10.3.19

www.mfk-berlin.de

Museum für Kommunikation Berlin

Gemäldegalerie

Ausstellungsgespräch mit Kindern: Welches ist das älteste Bild? Welches das größte? Welches erzählt die spannendste Geschichte? Auf welchem sind die schrägsten Typen dargestellt? Du erkundest die Gemäldegalerie und findest dein persönliches Highlight – 6 bis 12 J.
So 13.1./27.1./10.2./24.2. 14 Uhr

Matthäikirchplatz, 10785 Berlin, www.smb.museum

Hamburger Bahnhof

Workshop: Der Maler Otto Mueller war mit vielen Künstlern befreundet. Das zeigen viele Porträts, die die Künstlerfreunde gegenseitig von sich gemalt haben. Was verraten diese Bilder über die Freundschaften? Wie lässt sich Freundschaft malen?

Im Anschluss an den Ausstellungsbesuch bindest du ein Heft, das du nach und nach mit Porträts deiner Freundinnen und Freunde füllst – 6 bis 12 J.

So 6.1./3.2./3.3. 14-16 Uhr *Anmeldung erforderlich*

Hamburger Bahnhof, Invalidenstr. 50/51, 10557 Berlin
☎ 266424242, www.smb.museum.de



© Staatliche Museen zu Berlin, Hamburger Bahnhof / Anika Bissmeier

DDR Museum

Was wisst ihr über die DDR? Im DDR Museum kann man eine Zeitreise machen und sehen, wie die Menschen in der DDR gelebt haben. Mit einer Trabi-Fahrsimulation, interaktiven Spielen oder Spielzeug aus der DDR könnt ihr mehr über dieses Land erfahren.

Karl-Liebknecht-Str. 1, 10178 Berlin
☎ 84 71 23 731, www.ddd-museum



Foto: © DDR-Museum

Bücherwunderkammer im MACHmit Museum!

Mit der „Bücherwunderkammer“, gibt es seit November eine internationale Kinderbibliothek im MACHmit! Museum. Sie steht den Museumsgästen während der Öffnungszeiten zur Verfügung. Ermöglicht wurde die Einrichtung der Bibliothek durch die Unterstützung der Berliner Sparkasse und eine Schenkung von Kinderbüchern aus mehreren europäischen Ländern. Im Rahmen der European Union National Institutes of Culture – Berlin Cluster (EUNIC Berlin) erhielt das Museum Kinderbücher vom British Council, dem Österreichischen Kulturforum, dem Tschechischen Zentrum, dem Slowakischen Kulturinstitut, dem Türkischen Kulturzentrum Berlin und den Botschaften von Estland, Portugal, Schweden und der Schweiz.

www.machmitmuseum.de

Berliner Abgeordnetenhaus

Du wolltest schon immer wissen, was Politikerinnen und Politiker den ganzen Tag so machen? Mehr dazu erfährst du bei einer **Kinderführung durch das Abgeordnetenhaus**. Dazu kann sich deine ganze Klasse anmelden und z.B. in den Plenarsaal gucken oder bei einer Plenarsitzung zuschauen. Auch Familien oder Einzelpersonen können bei Führungen dabei sein. *Bitte anmelden!*

Abgeordnetenhaus von Berlin, Niederkirchnerstr. 5, 10117 Berlin

☎ 23 25 10 64, www.parlament-berlin.de



Foto: © Abgeordnetenhaus v. Berlin

ENTDECKT IM KIEZ: Museum Neukölln

In der Ausstellung **99 x Neukölln erzählenerzählen ganz alltägliche Dinge spannende Geschichten**. 99 Originalobjekte bringen den Besuchern Berlin-Neukölln und seine Bewohner näher – hier 3 ausgewählte Objekte:



Die Geschichte von Fadil Al Saokal kommt durch ein Amulett ans Licht. Fadil Al Saokal war vor über 30 Jahren in Syrien zu Unrecht im Gefängnis. Denn er hatte eine andere Meinung als die Politiker seines Landes. Als Gefangener hat er dieses Amulett aus einem Pirsichkern geschnitzt. Darauf sind zwei Friedenstauben zu erkennen. Es sind Zeichen der Hoffnung. Dieses Kunstwerk brachte sein Bruder 1989 bei seiner Flucht nach Neukölln mit hierher.



Diese Maske stammt von der kolumbianischen Künstlerin Nubia Ramirez und ist auf dem Karneval der Kulturen 2003 von einer Tänzerin der Gruppe „Comparsa Chamanes“ getragen worden. Die flammenden Blütenblätter symbolisieren die Verwandlung von der Knospe zur Blüte. Der seit 1996 immer zu Pfingsten veranstaltete Karneval hat sich zur größten Open-Air-Veranstaltung Berlins entwickelt.



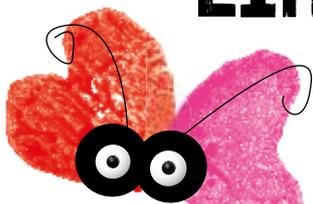
Dieser Kanaldeckel ist einer von 2 500, die es um 1912 in Rixdorf bzw. Neukölln gibt. Der Ausbau der Kanalisation und die Einrichtung von Rieselfeldern sind Folgen der Bevölkerungsexplosion in Rixdorf. 1895 müssen für 90 000 Einwohner Abwässer entsorgt werden. Vor allem Hermann Weigand, erster Gemeindebaumeister von Rixdorf und 1904 bis 1921 Stadtbaumeister für Tiefbau, erwirbt sich große Verdienste beim Aufbau der Kanalisation in Neukölln.

Angebote für Kinder

Angucken, Zeichnen, Gärtnern, Kneten, sogar ein riesiges Mammutgebiss anfassen das nachgestaltet wurde oder Rätsel lösen. Viel Spaß bei eurer Entdeckertour!

Museum Neukölln, Alt-Britz 81, 12359 Berlin, ☎ 62 72 77 727
info@museum-neukoelln.de, tägl. 10-18 Uhr *barrierefrei und kostenlos!*
www.museum-neukoelln.de

EINS, ZWEI, DREI



KULTURUMMEL

DIE AUSSTELLUNG MIT DEN VIELFALTER

LABYRINTH

Labyrinth
Kindermuseum
Berlin

6. Mai 2017 bis **Verlängert bis 1. September 2019**

Yakari – ein indianerstarkes Musical

Nach dem großen Erfolg von „YAKARI – Freunde fürs Leben“, dem ersten Musical-Abenteuer über den Indianerjungen YAKARI und seinen besten Freund Kleiner Donner, sind die Indianer endlich wieder los, und wie! Mit „YAKARI 2 – Geheimnis des Lebens“ dürfen Klein und Groß Augenzeuge eines spannenden neuen Abenteuers des Kinderhelden werden:

Ein großes Fest steht an. Der ganze Stamm freut sich auf dieses wichtige Ereignis, bei dessen Zeremonie zu Ehren des großen Mondgeistes einmal im Jahr der prächtige Kopfschmuck des Stammeshäuptlings präsentiert wird. Während sich alle auf die Feierlichkeiten vorbereiten, bemerkt der Stammesälteste Stiller Fels, dass die Federkrone verschwunden ist. Er weiht Yakari ein, dass der Kopfschmuck das große Geheimnis des Lebens in sich trägt und der Stamm ohne ihn nicht überleben kann. Gemeinsam mit Kleiner Donner bricht Yakari auf, um ihn wiederzufinden. Auf ihrer Reise erleben sie spannende Abenteuer und entdecken, was es mit dem geheimnisvollen Kopfschmuck tatsächlich auf sich hat.

Yakari 2 – Geheimnisse des Lebens, 3.2.

Verti Music Hall, Mercedes Platz, 10243 Berlin

Tickets: ☎ 01806/570099, www.yakari-musical.de

ACHTUNG!

Wir verlosen 3 x 2 Karten. Wer gewinnen möchte, schickt bis zum 15.1. eine E-Mail mit Adresse und Telefonnummer und dem Kennwort: „Yakari“ an kpzkiekmal@t-online.de.



Foto: Jens Hauser

Malwettbewerb zum 23. Kinderkarneval 2019

In diesem Jahr ist der **EISBÄR** das **Motto-Tier** für den 23. Kinderkarneval der Kulturen am 8. Juni in Berlin-Kreuzberg. Kinder bis 12 Jahre können ihre Fantasien dazu aufs Papier bringen beim Malen, Zeichnen, Collagen kleben, Skulpturen basteln und an die Kreuzberger Musikalische Aktion (KMA) senden oder sie dort persönlich abgeben. Einsendeschluss ist 12. April. Eine Jury wählt die Gewinner aus. Die schönsten Ergebnisse werden auf das Plakat des Karnevals gedruckt. Außerdem gibt es eine Ausstellung aller Bilder und Preise für die Gewinner.

Einsendungen: Kreuzberger Musikalische Aktion e.V., Betreff: „Eisbär“
Friedrichstr. 2, 10969 Berlin-Kreuzberg
Infos: www.kma-kinderkarneval.de



Kinderführungen an der East Side Gallery

Für Kinder im Grundschulalter gibt es jetzt die **Führung „Werde Kunstkenner an der East Side Gallery!“**. Während der Entdeckungstour können sich Kinder zwischen 8 und 12 Jahren mit der Geschichte der Berliner Mauer auseinandersetzen und lernen die Kunst der East Side Gallery kennen. Sie suchen nach Antworten auf die Fragen: Warum war Berlin 28 Jahre lang geteilt? Was ist nach dem Mauerfall mit der Mauer passiert? Warum ist die East Side Gallery entstanden? Die Kinder beschäftigen sich mit Symbolen und Geschichten der Bilder und werden angeregt, einen eigenen Blick auf Kunst zu entwickeln. Die Führung dauert eine Stunde und kann für Gruppen und Schulklassen in deutscher oder englischer Sprache gebucht werden.

Bitte anmelden: ☎ 467 9866-23

East Side Gallery, Mühlenstr. 3-100, 10243 Berlin

Infos/Anmeldung/Terminanfrage: www.eastsidegalleryberlin.de

Goldener Spatz sucht Jurymitglieder

Das Deutsche Kinder-Medien-Festival „Goldener Spatz 2019“ sucht Mädchen und Jungen von 9 bis 13 Jahren für die Kinderjury. Bis zum 18. Januar können sich junge Film- und Fernsehfans für einen der begehrten Plätze bewerben. Vom 2. bis 8. Juni findet in Gera und Erfurt das 40. Deutsche Kinder-Medien-Festival „Goldener Spatz“ statt. Es ist das größte seiner Art in Deutschland und lädt Publikum und Fachbesucher ein, sich einen Überblick über deutschsprachige Filme, Fernsehproduktionen und digitale Angebote für Kinder zu verschaffen. Das Besondere: Die Preise für die besten Filme und Beiträge, die **GOLDENEN SPATZEN**, werden von einer Kinderjury vergeben. Hierfür werden nun insgesamt 27 interessierte junge Filmfans aus den deutschsprachigen Ländern gesucht, die sich trauen, öffentlich aufzutreten und in den Berliner Pfingstferien vom 2. bis zum 8. Juni in der Kinderjury mitmachen wollen.

Infos/Bewerbung: www.goldenerspatz.de



Foto: Carlo Borsini

10. JapanFestival Berlin

Japan stellt sich am 26./27. Januar schon zum 10. Mal bei einem bunten Festival in der URANIA vor. Über 400 Künstler, Musiker, Tänzer und Akteure zeigen 36 Stunden lang ein tolles Programm. Der Kalligrafie-Künstler Hiroyuki Nakajima aus der Präfektur Chiba zelebriert mit dem „Botschafter des romantisch-virtuosens Pianospiele“ Holger Mantey einen einzigartigen „Pinsel-Tanz“. Das Tanz-Ensemble Takarabune zeigt den traditionellen Awa Odori-Tanz aus Tokushima mit viel Power und modernen Moves. Beeindruckend sind auch die Taiko-Trommler von Tengu Daiko und das Taiko-Ensemble Shambala Daiko, ebenso eine traditionelle Kimono-Präsentation mit Kimono-Meisterin Yoko Sawasan aus Tokio oder Kampfkunst-Präsentationen wie japanischer Schwertkunst, Aikido, Kendo, Karate oder Naginata. Über 120 Aussteller zeigen japanische Produkte und Reiseziele. Besonders beliebt sind Mitmach-Angebote wie Origami-Falten und das Go-Spiel.

Sa 26.1. 10-20 Uhr, So 10-18 Uhr

URANIA Berlin, An der Urania 17, 10787 Berlin, www.japanfestival.de



Foto: Wagnier

FAMILIENBAN.DE
GEWINNSPIELE + NEWS
jeden Monat neu auf www.familienban.de

Urlaub auf Usedom
für Familien, Naturfreunde und Radler
Günstige Angebote und Sparwochen für 2019
Info: www.kleine-viecherei.de
Tel. (038379) 20180
kleine-strandburg-zinnowitz.de

Welche Schule macht den besten Musikunterricht?

Die Bewerbung zum Europäischen Schulmusikpreis 2019 startet am 2. Januar. Damit setzt sich der Branchenverband SOMM – Society Of Music Merchants e.V. seit fast 10 Jahren für die Förderung der Schulmusik ein: Jährlich werden die besten Schulen mit einem in Höhe von 21.000 Euro dotierten Preis ausgezeichnet. Ziel des Preises ist es, methodisch-kreatives Arbeiten mit Musikinstrumenten an den Schulen zu honorieren und der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Bewerbungen für den Europäischen Schulmusikpreis 2019 können vom 2. Januar bis zum 28. Februar eingereicht werden. Kern der Bewerbung ist ein Video über die Methoden und Konzepte im Unterricht. Die feierliche Preisverleihung findet auf der Musikmesse in Frankfurt (2.4.-5.4.) statt.

www.europaeischer-schulmusikpreis.eu



Foto: M. Nüss

Familienwochenenden im FEZ -Berlin

5./6.1. 12-18 Uhr

Erzähl mir was vom Tod – Interaktive Ausstellung

Rappel-Zappel 12-18 Uhr *Indoor-Spielplatz*

Der kleine Wassermann ab 4 J. **Sa** 15 Uhr + **So** 15.30 Uhr *Astrid-Lindgren-Bühne*

Erlebniswelt orbital 16.30 Uhr

12./13. + 19./20.1. 12-18 Uhr

fezMachen! Party

Das FEZ-Berlin startet ins neue Jahr und begrüßt euch mit der größten Superparty für Familien, die fez macht! Mit dabei sind die Band „Ich & Herr Meyer“ (Sa), Rapper Fargo und viele andere. Es gibt Bollywood-Dance, Irish-Dance, chinesische und ghanaische Tanzdarbietungen, auf Kinderdisco und eine Pixelparty für die Großen, auf verrückte Spiele und vieles mehr

26./27.1. | **Sa** 12-18 Uhr, **So** 10-18 Uhr

Das kann ich schon alleine!

Hier dürfen sich die Kleinsten zwischen 1 und 5 Jahren nach Herzenslust ausprobieren. Es wird gebaut, gemalt, gehopst, balanciert, getanzt, erkundet, entdeckt – ganz allein oder mit ein wenig Hilfe.

Berlins beste Winterferien!

Das Zauberschloss – Die magische Revolution

2.-10.2., **Mo-Fr** 10-18 | **Sa/So** 12-18 Uhr

Die berühmte Schule für Zauberei und Hexerei erwartet euch. Unter dem sprechenden Hut lernen Kinder ab 6 das Zaubern und gestalten die Welt der Magie und überall warten faszinierende Abenteuer.

16./17.2., **Sa/So** 12-18 Uhr

Pixelwelten – für kleine Gamer, Maker und ihre Eltern! Die digitale Welt erobert das FEZ. Kultspiele oder neue Games? Jede Menge Spielideen fordern euch als Familie heraus.

23./24.2., **Sa/So** 12-18 Uhr

„Kinder! Kinder! Alles Theater!“ Ein buntes Kindertheaterfest zum Spielen und Tanzen, das Kinder mit Behinderungen liebevoll mit einbezieht.

FEZ Berlin

Straße zum FEZ 2, 12459, ☎ 530710 Berlin

www.fez-berlin.de

25 Jahre LesArt – Berliner Zentrum für Kinder- und Jugendliteratur

Eine Ausstellung zum 25. Geburtstag von LesArt zeigt 25 Bücher für Kinder und Jugendliche auf ganz besondere Art. Der Künstler Ladislav Zajac hat aus jedem Buch interessante Objekte gemacht, die ihr mit den Händen, Augen und Ohren neu erkunden könnt.

16.1. bis 26.1. (Eröffnung 16.1.) *Janusz-Korczak-Bibliothek Pankow: Berliner Straße 120-121, 13187 Berlin, ☎ 4748-6677*

21.1. bis 28.2. (Eröffnung am 21.1.) *Ingeborg-Drewitz-Bibliothek in Steglitz-Zehlendorf Grunewaldstr. 3, 12165 Berlin, ☎ 90299-2410*

Eintritt frei!

Herausgefordert – von Gold, Geld und Glück:

Was ist Glück? Und wie kann man es erlangen?

Kinder suchen mit den Erwachsenen nach Antworten. Ob ihnen dabei das Glück hold ist? Erlesener Sonntag für Familien mit Kindern ab 6 J.

20.1. 15 Uhr ca. 2 Std.

Ich sehe was, was du nicht siehst – für Kinder ab 9 J.

Bilderbuchkünstler, Bilderbücher, Bildmedien: „Hier kommt keiner durch“ von Bernardo P. Carvalho und Isabel Minhós Martins (Deutscher Jugendliteraturpreis 2017)

Ein Uniformierter bewacht eine Grenze. Sie zu passieren, ist verboten. Doch warum eigentlich? Der Unmut der Ankommenden wächst. Als plötzlich ein Ball über die Grenze rollt, halten alle den Atem an ... Zusammen mit Dörte Franke und Susann Kloss verfolgen Kinder das Geschehen. Wie würden sie sich verhalten?

22.1. 9 Uhr ca. 3 Std.



LesArt – Berliner Zentrum für Kinder- und Jugendliteratur
Weinmeisterstr. 5, 10178 Berlin

Freier Eintritt zu Veranstaltungen für Kinder, Jugendliche und Familien

Anfragen: Mo-Do 8.30-15 Uhr, ☎ 282 97 47, info@lesart.org

www.lesart.org

Gut markiert durch den Winter!



Bei www.gutmarkiert.de erhalten Sie personalisierte Namensaufkleber, Bügeletiketten und Textilaufkleber in unterschiedlichen Größen und Farben! Diese gibt es auch in praktischen Kombipaketen, wie z.B. dem Winterpaket!

Mit den diversen Etiketten können Sie z.B. Kleidung, Handschuhe, Schal, Schlitten, Thermoskanne, Schlittschuhe u.v.m. ihrer Kinder markieren. So geht nichts mehr verloren und kann auch nicht verwechselt werden.

Im Winterpaket erhalten Sie 30 kleine Aufkleber, 20 Miniaufkleber, 18 Textilaufkleber, 15 Bügeletiketten und ein Armband. Alle Namensetiketten sind spülmaschinen- bzw. waschmaschinenfest.

www.gutmarkiert.de

Spaß im Familienbad blue in Potsdam

Im modernen „blu“, Potsdams Sport- und Freizeitbad gibt's das besondere Badevergnügen für Familien. Angesagt sind hier Plantschen, Schwimmen, Rutschen, auf bunten Wassertieren reiten oder nach Herzenslust im Wasser toben. Für die verwegenen Wasserratten gibt's auch Wellenrutsche, Strömungskreisel, Kletterwand und Wasserfall. Mutige wagen sich mit Reifen oder Matten auf die große Rutsche und gleiten mit dem Rutschprogramm ihrer Wahl flink wieder hinab ins Wasserbecken. Hungrige Badegäste können sich im „blu gastro“ stärken bei Pizza, Pasta oder Salat.

blue Familienbad

Brauhausberg 1, 14473 Potsdam

☎ 0331 66 19 851

www.swp-potsdam.de/de/bäder/blu-das-sport-und-freizeitbad

Erlebnisbad Schwapp Fürstenwalde

Über 270 Meter Rutschen: darunter die Abenteuer-Attraktionen 94 Meter Black Hole – abtauchen ins Dunkle – und 108 Meter Master-Blaster – Wildwasserfahrt für alle, die das Risiko mögen, dazu die 10 Meter hohe Drachenburg, umspült von einem 120 Meter Action-River! Am Strand und im flachen Wasser findet man viel Unerwartetes wie Grotten-Wasserfall, Whirl-Pool und verschiedene Spielgeräte für Kinder. Auf 1300 qm Wasserplatz findet sich für jeden ein Plätzchen. Auf einer ganzen Fitness-Etage kann man überschüssige Kraft in erstklassige Geräte stecken. Das Sport- und Spaßbad Schwapp liegt im Fürstenwalder Kosmonautenviertel, hat echtes Sommerfeeling und ist ein Anziehungspunkt für Wasserratten jeden Alters.

Schwapp Fürstenwalde

Große Freizeit 1, 15517 Fürstenwalde/Spree

☎ 03361 36370

www.schwapp.de



Foto: Adam Selig

Skatehalle Berlin

Beim einmaligen Schnupperkurs als Probetraining könnt ihr euch einen Eindruck von den Workshops der Skatehalle machen. Die gibt's jeden Samstag und Sonntag von 10.30-12 Uhr. Nur mit Voranmeldung.

Blockkurs Anfänger Der Blockkurs „Neuinsteiger“ ist der ideale Kurs für blutige Anfänger. An vier aufeinanderfolgenden festen Terminen mit immer dem gleichen Trainer lernt ihr die Basics des Skatens: Rollen, Bremsen, Sicherheit – ab 6 J., Sa 10-11.15 Uhr 5./12./19./26.1., 2./9./16./23.2.

Blockkurs SPECIAL Mini Kids Ein Workshop ab 4 J. – Hier geht's um die ganz Kleinen und absolute Anfänger mit vier festen Terminen – So 10-11.15 Uhr 6./13./20./27.1.

Anmeldung: workshops@skatehalle-berlin.de oder www.skatehalle-berlin.de

Revaler Str. 99 (RAW-Gelände), 10245 Berlin-Friedrichshain

Das „MUST DO“ in Berlin!



BERGWERK.Berlin
Europas größter Indoor KletterPark

Unabhängig vom Wetter und ganzjährig verlässlich planbar

Maximale Sicherheit durch permanentes Sicherungssystem

Klassenfahrten und Wandertage

Kletterspaß für die ganze Familie (Kinder ab 3 Jahren)

Ein einzigartiges Abenteuer

Spektakuläre Kindergeburtstage

grandiose Gemeinsamzeit für Groß & Klein

Sehr gute Erreichbarkeit mit ÖPNV: Direkt am U-Bahnhof Heilersdorf (U5)

Teambuilding „Klassen-Abenteuer“ speziell für Jugendliche ab Klasse 7

Tel.: 030 / 99 27 43 73 info@bergwerk.berlin www.BergWerk.berlin



ONLINE BUCHEN

Eislaufen in Berlin

Holt die Schlittschuhe raus – Winterzeit ist Eislaufzeit!

Wie wäre es, auf einer der vielen Eisbahnen in Berlin mit Freunden oder der Familie fröhlich sportliche Runden zu drehen? Holt die Schlittschuhe raus oder leih euch ganz unkompliziert Schlittschuhe aus. In unserer Stadt gibt es ausreichende Möglichkeiten dafür und überall wird Familienfreundlichkeit großgeschrieben. Feiert doch mal den Geburtstag auf dem Eis, probiert Eisstockschießen aus, habt in einer Eis-Disco Spaß oder besucht verschiedene Eislaufkurse. Hier ist für euch eine Übersicht der Eisbahnen nach Stadtbezirken:



Foto: fotofair.de

CHARLOTTENBURG

Eissporthalle Charlottenburg
Glockenturmstr. 14, 14053 Berlin
☎ 315 11 49 24

bis 15.3.2019: Mo 15-17 Uhr *Frauen, Eltern/Großeltern mit Kind bis 6 J.*
Di-Do 9.30-11.30/12-14/14.30-16.30 Uhr
Mi 12-14 Uhr, 14.30-16.30 Uhr
Fr 9.30-11.30 Uhr

KÖPENICK

Eisstrand Friedrichshagen
Seebad Friedrichshagen
Müggelseedamm 216, 12587 Berlin
☎ 6455756

bis März 2019: Mo-So 9-19 Uhr
Schlittschuhverleih, Eisstockschießen
www.eisbahn-berlin.de

Eisbahn Rübezahl am Müggelsee
Müggelheimer Damm 143, 12559 Berlin
☎ 65 66 16 88

bis März 2019: Mo-So 10-12.30 Uhr,
13-16.30 Uhr, 17-19.30 Uhr

Schlittschuhverleih, Schlittschuh-Schleiferei,
Eisstockschießen, Eishockey, Kindergeburtstag,
Sonderpreise für Schulklassen
www.ruezahl-berlin.de

LANKWITZ

Eisbahn Lankwitz
Leonorenstr. 37, 12247 Berlin
☎ 77 32 89 05

bis 15.03.2019: Mo/Di 10-13 Uhr,
Mi 10-15.30 Uhr, Do/Fr 10-18 Uhr,
Sa 12-21.30 Uhr, So 12-18 Uhr
Schlittschuhverleih, Schlittschuh-Schleiferei,
Eislaufschule, Eis-Disco Sa 17.30-21.30 Uhr,
Eisstockschießen, Feuerhütte, Gastronomie,
Kindergeburtstag
www.eisbahn-lankwitz.de

LICHTENBERG

Sportforum Hohenschönhausen
Konrad-Wolf-Str. 39, 13055 Berlin
☎ 97 17 31 02

bis März 2019: Mo 19-21 Uhr
Di, Mi, Do 10.30-12.30/19-21 Uhr
Fr 18-20 Uhr, 21-23 Uhr
Sa 16-18 Uhr, 19-21 Uhr
So 10.30-12.30/15-17 Uhr/18-20 Uhr
Schlittschuhverleih, Restaurant, jeden
zweiten Freitag Eis-Disco

NEU IN MAHLSDORF

Eisbahn „Porta on Ice“
B1/Alt-Mahlsdorf 85, 12623 Berlin
☎ 0151-10926568

bis 6.2.2019: Mo-Fr 14-20 Uhr
Sa/So + Ferien 11-20 Uhr
Schlittschuhverleih, Eisstockschießen, div.
Events

NEUKÖLLN

Eisstadion Neukölln
Werner-Seelenbinder-Sportpark
Neukölln
Oderstr. 182, 12051 Berlin
☎ 62 80 44 03

bis 10.3.2019: Mo-Sa 9-13/15-18/
19-21.30 Uhr, So 9-13/14-17 Uhr
Schlittschuhverleih, Eislaufschule, Eislauf-
Shop; halbe Preise bei Happy-Hour und
Happy-Day

WEDDING

Erika-Hess-Eisstadion
Müllerstr. 185, 13353 Berlin
☎ 46907955

bis 24.3.2019: Mo-So 9-12/15-17.30 Uhr
Mi/Do 9-12-/15-17.30/19.30-21.30 Uhr
Fr & Sa 9-12/15-17.30/19.30-22 Uhr
So 9-12/14-17 Uhr
Schlittschuhverleih, Bistro, Eislauf-Kurse,
Ermäßigung für Schulklassen

WILMERSDORF

Host-Dohm-Eisstadion
Fritz-Wildung-Str. 9, 14199 Berlin
☎ 89 73 27 34

bis 24.2.2019: Mo-Fr 9-18/19.30-22 Uhr
Sa 9-22 Uhr, So 10-18 Uhr
Schlittschuhverleih, Eislauf-Shop, Gastrono-
mie, Kindergeburtstag
www.horst-dohm-eisstadion.de

Eislaufitag auf der 400m Bahn für Kinder von 6-12 Jahren

Sonntag 06.01.2019 - 10:30-12:30 Uhr
Eissschnellaufhalle Sportforum Berlin
Konrad-Wolf-Str. 39, 13055 Berlin



**Die Sportart Eisschnellauf stellt sich vor:
Teste dein Können an verschiedenen Stationen:**

Gleiten - Slalom - Sprint

Eintrittspreis laut Öffentlichem Eislaufen
Empfehlung: Handschuhe & Helm mitbringen
Reduzierter Ausleihpreis für Schlittschuhe von 4€ (Kinder 6-12Jahre)
Teilnahme auf eigene Gefahr



Neue Ausstellung im Botanischen Museum

„Geliebt, gegessen, vergessen: Phänomen Zimmerpflanze“

Seit Jahrhunderten sind Zimmerpflanzen tägliche Begleiter und stumme Mitbewohner. Ob Kaktus, Glücksfeder, Yucca-Palme, Orchidee, Drachenbaum oder Gummibaum – gäbe es sie nicht, wir würden sie vermissen. Waren zu Johann Wolfgang von Goethes Zeiten Grünlilien oder Aloen noch heiß begehrte Exoten, bekommen wir heute im Gegensatz zur Biedermeierzeit tausende Arten gegessen massenhaft im Handel zu kaufen.



sichtigung“ erfahrt ihr viel Wissenswertes zu den Pflanzen und ihrer Pflege. Der Blick auf die große Landkarte verrät ihre Herkunft. Objekte wie Gießkannen aus verschiedenen Zeiten, Sammlungen getrockneter Pflanzen oder kostbare Pflanzenbücher vervollständigen die neue Ausstellung.

bis 2. Juni 2019, tgl. 9-19 Uhr

**Botanisches Museum
Königin-Luise-Str. 6-8, 14195 Berlin
www.botanischer-garten-berlin.de**



In der neuen Ausstellung „Geliebt, gegessen, vergessen: Phänomen Zimmerpflanze“ im Botanischen Museum vom Botanischen Garten erfahrt ihr alles rund um die heimischen Gewächse. Hier gibt es Geschichten von der liebevollen Pflege, von gefühlvollen Beziehungen bis zum gedankenlosen Vergessen. Zimmerpflanzen sind uns Menschen auf Gedeih und Verderb ausgeliefert. Schaut euch das längste Fensterbrett Berlins an. Es zeigt 50 Zimmerpflanzen aus den Tropen und Subtropen auf rund 100 Metern. Schlendert durch verschiedene Zimmer mit den typischen Pflanzen. Vom Wohnzimmer über das Bad ins Schlafzimmer, von der Küche über den Wintergarten bis ins Büro. Bei dieser etwas anderen „Wohnungsbe-



Fotos: Botanisches Museum Berlin-Dahlem

Botanischer Garten

So 6.1. 14 Uhr
Kinderführung: Banane, Papaya und Ananas – die ganze Welt in unserem Obstkorb
Auf dem Markt und im Geschäft liegen auch im Winter exotische Früchte zum Verkauf. Doch wie sehen die Pflanzen aus, wo wachsen sie und welcher Teil wird gegessen? Im Botanischen Garten erfahrt ihr in einer Kinderführung mehr darüber, welche Bedingungen das Obst aus den tropischen Ländern zum Wachsen braucht und warum wir es besonders im Winter gern mögen.

So 3.2. 14 Uhr
Kinderführung: Wie überleben Pflanzen in der Wüste?
Sie haben schwierige Bedingungen. Nur wer sich diesen angepasst hat, kann dort wachsen. Zu diesen Spezialisten gehören aber nicht Kakteen, sondern eine Reihe ganz besonderer Pflanzen, die es anzuschauen lohnt – für Kinder ab 5 J. im Botanischen Garten mit Dipl. Biologin Beate Senska.
Dauer: ca. 60 min.
Bitte anmelden! ☎ 34 44 157
Treffpunkt: Botanischer Garten Berlin, Eingang Königin-Luise-Platz

So 24.2. 11–14 Uhr
Familienworkshop: Grüner Wohnen!
Einrichten mit und für Zimmerpflanzen
In der Ausstellung „Geliebt, gegessen, vergessen ...“ dreht sich alles um unsere grünen Mitbewohner. Wer kennt sie beim Namen? Gut informiert und inspiriert können sich Kinder und Eltern nach dem Ausstellungsrundgang als Innenarchitekten für pflanzliche Gestaltung probieren. Ein Raum-Modell aus Pappe kann gebaut und eingerichtet werden. Wie würden Pflanzen wohl ihr Lieblingszimmer gestalten?



Eine Veranstaltung von Jugend im Museum e.V.
Bitte anmelden: ☎ 50 59 0771 oder info@jugend-im-museum.de
Treffpunkt: Eingang Botanisches Museum Berlin
Königin-Luise-Str. 6-8, 14195 Berlin

Ihr fragt – wir antworten!



„Wie viele verschiedene Gewürze gibt es auf der Welt?“
Johann (11) aus Dahlem

In der Küche kommen beim Kochen, Braten und Backen viele Gewürze aus aller Welt zum Einsatz – z.B. Zimt, Nelken, Anis und Vanille. Gut bekannt sind Pfeffer, Kümmel, Lorbeerblätter, Knoblauch, Salbei, Melisse, Liebstöckel und Muskatnuss. Kennt ihr auch Oregano, Kardamon, Piment, Sesam, Thymian, Kerbel, Estragon oder Bärlauch? Exotischere Gewürze sind Kurkuma, Curry, Ajowan oder Galgant. Keiner hat alle jemals gezählt, es gibt bestimmt hunderte verschiedene Gewürze in den Ländern und Kulturen der Welt. Denn mit Gewürzen (althochdeutsch „wurz“, „Wurzel“) sind alle Pflanzenteile gemeint, die frisch oder in verarbeiteter Form zum Einsatz kommen. Also Früchte, Blüten, Samen, Blätter, Wurzeln oder Rinden. Gewürze werden wegen ihres natürlichen Geschmacks und Geruchs zur Zubereitung von Speisen und Getränken verwendet. Sie würzen im Stück, in zerstoßener, gemahlener oder gerebelter Form, frisch oder getrocknet. Gewürze sind auch gut für die Gesundheit. Sie können z.B. bei Verdauungsbeschwerden und Appetitlosigkeit oder gegen Angst und Übelkeit helfen, die Konzentration fördern oder entspannen und beruhigen.



Übrigens ist Safran das teuerste Gewürz, weil es aufwändig und sehr mühsam hergestellt wird. Ein Gramm kann 10-15 Euro kosten. Safran wird aus den Narben der *Crocus sativus* (eine Krokus-Art) gewonnen, die z.B. in Afghanistan, im Iran, in Kaschmir, Marokko oder Spanien angebaut wird. Für das Gewürz werden die orangenen Stempelfäden der Blüten per Hand geerntet, getrocknet und zerkleinert. Bis zu 200.000 Blüten werden für ein Kilogramm Safran benötigt.

Text: Grit Ockert, Fotos: dimitri.ch – Fotolia.de

Grüne Woche – Bauernhof statt Klassenraum

Für über 20.000 Schüler aus Berlin und Brandenburg gibt es kurz vor der Zeugnisausgabe Ende Januar noch echte Unterrichts-Highlights:

Bei „young generation“, dem Schülerprogramm der Grünen Woche, lernen Mädchen und Jungen aller Altersstufen z.B. die Grundlagen des Backhandwerks, wie Beete angelegt werden oder die wichtige Bedeutung von Bienen für die Landwirtschaft. Neben einem gesunden und leckeren Frühstück und hautnahen Programmpunkten bei landwirtschaftlichen Nutztieren kann sogar ein Tierarzt Diplom erworben werden.

Vom 18. bis 27. Januar laden Organisationen, Institutionen und Verbände zum grünen Lernen ein. Tauscht doch mal den Klassenraum gegen grüne Erlebnisse in den Messehallen unterm Funkturm! Rund 1.700 Aussteller aus Landwirtschaft,

Ernährung und Gartenbau haben wieder ein erlebnis- und lehrreiches Angebot erstellt.

Schüler können als echte „Bio-Forscher“ in der Biohalle unterwegs sein. Bei den Gartenarbeitsschulen können Mini-Gewächshäuser gebaut oder Saatbänder hergestellt werden. Auf dem Erlebnis-Bauernhof gibt es Interessantes über die Arbeit der Imker, der Bienen und den Honig. Es gibt Kochaktionen mit anschließender Verköstigung oder man kann im Biotop des Deutschen Jagdverbands Fährten und Spuren lesen. Oder wie wäre es mit einem „Milch-Picknick“?

Highlight ist die große Schüler-Presskonferenz am 23.1. um 11 Uhr auf dem Erlebnisbauernhof (Halle 3.2) zum Thema „Brot, Brötchen & Co. – Coole Körner und ihr Mehrwert beim Nährwert“ für Redakteure von Schülerzeitungen und Schulkinder aus Medien-Arbeitsgruppen.



Text: Gritt Ocker, Fotos: Messe Berlin GmbH



STOPP MAL!

Internationale Grüne Woche
18.-27.1.2019, tgl. 10-18 Uhr
Messedamm 22
14055 Berlin

www.gruenewoche.de/Schueler

TIPPS FÜR LEHRER

Kontakt Schülerprogramm:

Rebekka Groth

☎ 3038 2053

younggeneration@messe-berlin.de

Online-Anmeldung nur für

Veranstaltungsbesuche

Eintritt: 4 € pro Schüler mit

Schulbescheinigung, pro 10 Schüler eine

Begleitperson frei, Karten an jeder Kasse

www.gruenewoche.de/Schueler

Gut markiert durch den Winter!

Namensaufkleber, Bügel-etiketten und Textilaufkleber in unterschiedlichen Größen und Farben. Wasserfeste Namensetiketten für Schule, Kindergarten und unterwegs. Spül- bzw. waschmaschinenfest. Nichts mehr verlieren oder vertauschen!

☎ 030-12345678
Michael Schären

Jetzt versandkostenfrei mit Code
GM-FB-01
Gültig bis 31.3.2019

Maximilian
077-12 34 56 78



www.gutmarkiert.de

★ gutmarkiert.

Kaffee-Kult aus Holland

Handgemachte Filterkaffeemaschinen

- Perfekte Brühtemperatur
- Extrem lange Lebensdauer (5 Jahre Garantie)
- Materialien: hochwertig, austauschbar, BPA frei, recyclebar
- Mehrfach ausgezeichnet als beste Filterkaffeemaschine
- Filterkaffee ist gesünder als andere Kaffeezubereitungsarten
- Auswahl aus 18 Farben

www.moccamaster.de



Mehr Geschmack, weniger Bitterstoffe, weniger Säure für den besten Kaffeegenuss. Wie von Hand gebrüht.

Landliebe
Schulmilch

Für mich lieber Milch!

¼ Liter frische Schulmilch auch an deiner Schule:



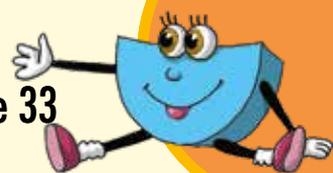
Milch – das natürliche Kraftpaket

Milch ist von Natur aus reich an Kalzium für das Wachstum und eine gesunde Entwicklung der Knochen, Vitaminen wie Vitamin B₁₂ sowie Eiweiß und besteht zu ca. 80 % aus Wasser.



* Pro 0,25-Liter-Packung, Höchstabgabepreis in Berlin/Brandenburg, inkl. MwSt.
** Laut Gesetz.

Mehr unter
www.fuer-mich-lieber-milch.de



Was ist das?



- a) Wildschweinborsten
- b) Bürstenborsten
- c) Hundehaare

Rechenrätsel

Finde die erste Zahl! Setze eine Zahl zwischen 1 und 25 ein.

+ 2 + 5 - 3 + 8 + 2 = 23

x 2 x 6 : 8 x 6 : 2 = 18

Gitterrätsel

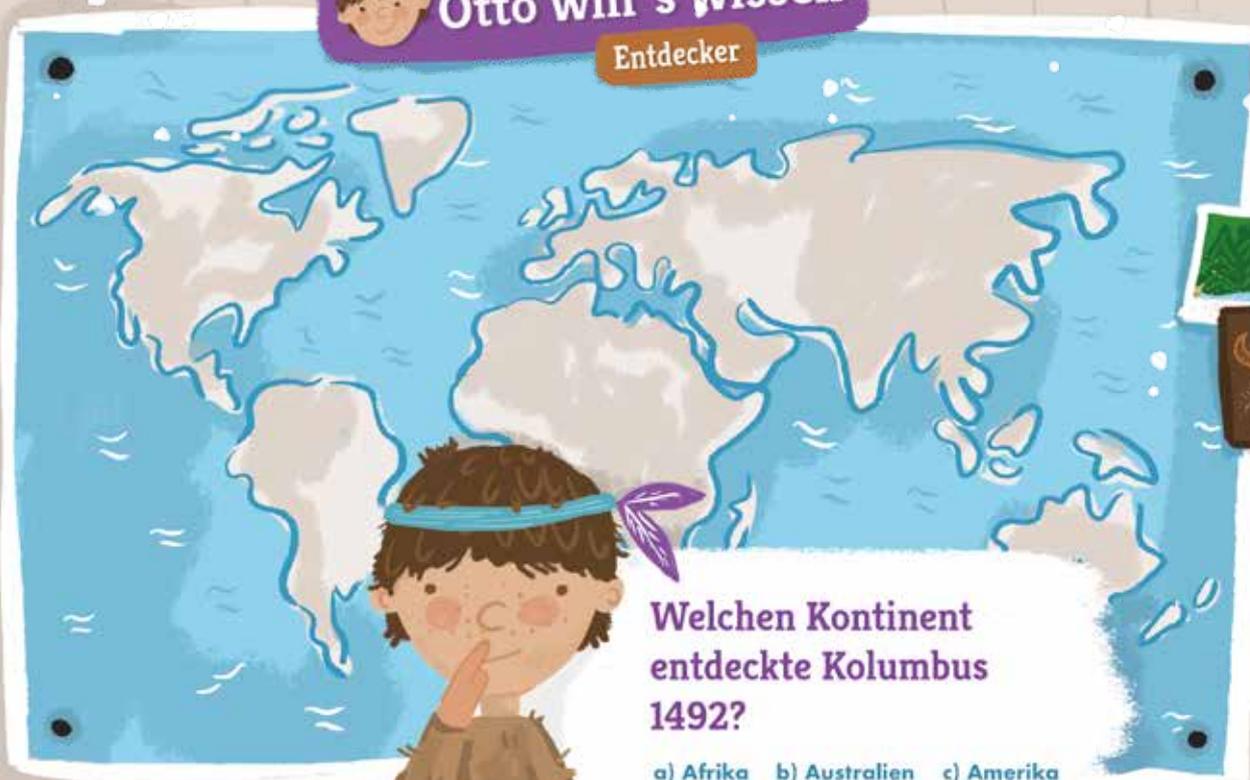
In dem Buchstabengitter haben sich 10 Wörter zum Winter versteckt.
Tipp: Lese auch von unten nach oben!

W	X	M	O	V	X	Q	C	U	I	O	F	N	K	L	L	G	V	X
S	D	H	O	N	U	K	U	T	P	B	W	W	K	X	A	E	N	L
J	U	K	L	Q	T	H	A	N	D	S	C	H	U	H	T	L	N	E
N	Z	E	D	K	V	L	K	Y	G	N	W	X	C	A	W	T	A	X
J	U	H	I	J	P	T	B	Y	U	C	J	U	I	F	P	B	M	J
I	S	W	X	C	O	K	K	G	O	V	M	H	J	Z	Z	W	E	K
T	V	N	T	X	F	J	C	D	G	N	X	G	V	O	V	S	E	W
P	K	E	J	X	R	S	R	R	R	U	W	L	L	W	C	Y	N	G
Y	X	T	D	N	O	C	E	P	S	S	I	A	D	D	H	N	H	P
T	D	T	O	N	T	H	U	I	C	V	N	T	C	R	Z	P	C	I
Z	Y	I	L	P	S	N	E	N	J	M	T	T	R	S	Q	N	S	L
I	M	L	M	Y	M	E	F	G	R	B	E	E	K	U	S	Q	B	E
V	Ü	H	W	T	N	E	N	U	V	B	R	I	L	S	P	T	F	X
X	T	C	J	W	R	B	I	I	G	C	M	S	F	I	O	D	R	Q
Z	Z	S	F	Z	H	A	M	N	E	M	A	E	N	P	O	K	O	W
U	E	A	V	K	F	L	A	L	V	E	N	O	Q	S	K	N	S	C
V	R	J	B	U	O	L	K	G	K	B	T	L	Y	L	Y	D	T	E
E	K	M	B	G	C	O	W	B	D	T	E	N	R	C	N	E	T	E
T	J	M	P	P	G	W	Y	Q	V	C	L	T	I	I	W	Z	J	S



Otto will's wissen

Entdecker



Welchen Kontinent entdeckte Kolumbus 1492?

- a) Afrika
- b) Australien
- c) Amerika



Ausgetrickst

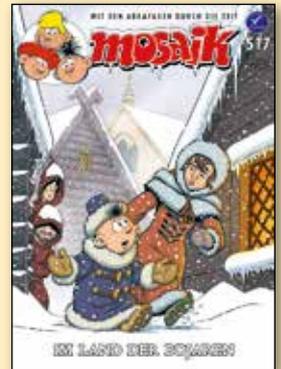
© by MOSAIK Steinchen für Steinchen Verlag



COMICSPASS MIT

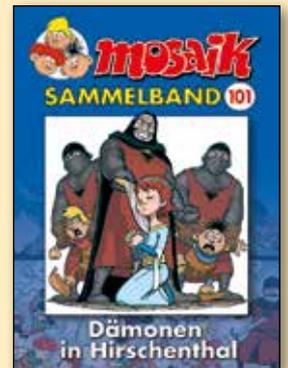
MOSAIK

FÜR EUCH AM KIOSK!

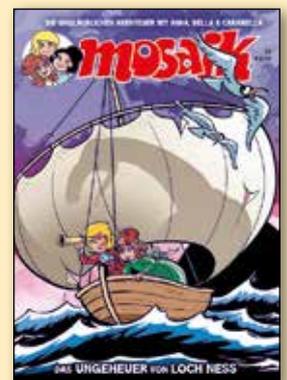


MIT DEN ABRAFAXEN DURCH DIE ZEIT

Während Simon und Abrax guter Dinge auf einer Kogge nach Brügge reisen, geraten die Schatzjäger in Nowgorod aneinander.



BEGLEITET DIE ABRAFAXE AUF IHRER REISE



DAS MOSAIK MIT ANNA, BELLA & CAMELLA

Annas anfängliche Befürchtungen, sie würde in Schottland vor Langeweile Pickel auf der Nase bekommen, zerstreuten sich rasch, als erst ein Zirkus auftauchte und wenig später die junge Mary verschwand ...

Ihr wollt mehr Spaß? Lustige und spannende Abenteuer mit den Abrafaxen gibt's im monatlich erscheinenden MOSAIK an eurem Zeitungskiosk! Außerdem sind im Buchhandel auch Comic-Alben des MOSAIK Steinchen für Steinchen Verlags mit aufregenden Abrafaxe-Geschichten erhältlich! ► www.abrafaxe.com

COMPUTER SPIELE MUSEUM

SONDERAUSSTELLUNG IM COMPUTERSPIELEMUSEUM

Tell me more! Tell me more!

Literatur und Computerspiel

Die interaktive Sonderschau „Tell me more! Tell me more! – Literatur und Computerspiel“ beleuchtet den Facettenreichtum der intermedialen Bezüge zwischen Literatur und Computerspiel. Sie lädt ein zu einer Reise in die Welt des Erzählens, ob in Gestalt der Visual Novel, der interaktiven Fiktion oder spielbarer Klassiker der Literaturgeschichte. Und sie öffnet die Türen fantastischer Romanwelten, die es bislang nur in unserer Fantasie gab.

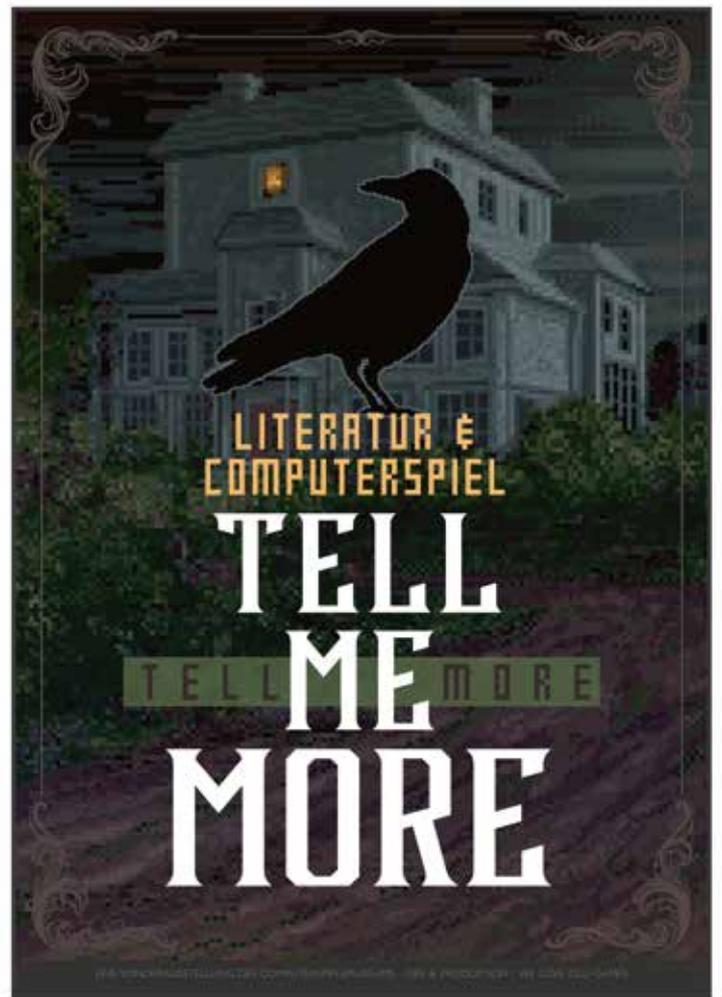
Das Medium Computerspiel vereint audiovisuelle Inhalte, Text und interaktive Elemente und bietet so die Möglichkeit, Geschichten auf eine besondere Art zu erzählen und zu erleben. Kein Wunder also, dass literarische Vorlagen – ähnlich der Literaturverfilmung – in das Computerspiel übersetzt werden, um darin auf eine neue Weise erfahrbar gemacht zu werden.

Aber auch über diese sogenannten „Literaturversoftungen“ hinaus gibt es zahlreiche Wege, auf denen sich das Computerspiel der Literatur nähert. So gibt es Spiele-Autoren, die Drehbücher für Games entwickeln oder auch Textadventures, in denen das Spielgeschehen nahezu ausschließlich als Text präsentiert wird. Mal wartet ein für das Spielgeschehen entscheidender Hinweis in einem Buch oder die Spielumgebung bietet riesige Bibliotheken, in denen wir uns die Zeit vertreiben können. Das Computerspiel kann Spielende aber ebenso in die Rolle von Autorinnen oder Autoren schlüpfen lassen, um die Welt durch deren Augen und Ohren zu erleben. Oder es ermöglicht uns gar, in Romanuniversen einzutauchen, damit wir darin eigene Abenteuer erleben können.

Computerspielmuseum

Karl-Marx-Allee 93a | 10243 Berlin | www.computerspielmuseum.de

Geöffnet: tägl. 10-20 Uhr



Der Surfurlaub für die ganze Familie



St. Giron *Frankreich*

Familien Campingurlaub in Strandnähe inkl. Surfkurs, Verpflegung & Kinderbetreuung.

ab 359,00 €



Seignosse *Frankreich*

Unsere familienoptimierte Bungalowanlage direkt hinter der Düne lässt für Groß und Klein keine Wünsche offen.

ab 791,00 €



Bias *Frankreich*

Exklusives Holzchalet für bis zu sechs Personen. Pool, Fitness & Wellnessbereich inklusive.

ab 199,00 €

Bucht jetzt euren Surfurlaub
www.wavetours.com

Feriencamp Messe

Freizeiten
Familienurlaub
Ferienaktionen
Klassenfahrten
Eintritt frei!

03. März 2019 · 10-17 Uhr

Biosphäre Potsdam/Orangerie

Georg-Hermann-Allee 99, 14469 Potsdam

www.feriencampmesse.de



in Kooperation mit der





000000

FOLLOW US ON #OSTWINDFILM

Constantin Film

AB 28. FEBRUAR IM KINO

Aris Ankunft

OSTWIND

0,95 €



JANUAR | FEBRUAR 2019

Die Berliner Kinder- und Familienzeitung

Magazin der FAMILIEN BAN.DER

23. Jahrgang
www.kiekmal-online.de