











## Tropisches Feeling und spannende Schulprojekte

Wer weiß, ob wir in diesem Winter in Berlin Schnee bekommen und die Hügel und Abhänge von begeisterten Rodelfans gestürmt werden? Doch für alle, die sich an trüben, nasskalten Wintertagen nach wohliger Wärme sehnen, haben wir einen Lichtblick: Am Sonntag, den 25. Februar gibt's zum schon 5. Mal die FeriencampMesse von Potskids! und KIEK MAL im tropischen Gefilde der Biosphäre in Potsdam. Dort in der warmen Orangerie unter Palmen zeigen mehr als 30 Aussteller vielfältige Reiseziele und Freizeitangebote für Kinder und Familien, Schulklassen und Gruppen. Besonders beliebt ist am Messetag unsere traditionelle Messerallye. Sie verhilft dazu, die Feriencamps, Urlaubsorte, Herbergen, Exkursionen oder Freizeitvergnügen genauer kennenzulernen. Vielleicht macht ihr mit?

Aber auch von tollen Schulprojekten könnt ihr in dieser Winterausgabe von KIEK MAL erfahren. Berliner Kinder sind aktiv im Projekt "Köpfchen statt Kohle", das seit Jahren Schule macht, und ein engagierter Schulleiter aus Bayern erzählt, wie digitales Lernen funktionieren kann.

Wer zu den guten Vorsätzen für 2018 noch die passenden Sportarten sucht, um gesund und fit zu bleiben, findet einige Anregungen in diesem Heft. Viel Spaß beim Schmökern!

> Einen erfolgreichen Start ins Jahr 2018 wünscht euch das Team von KIEK MAL

#### IN DIESER AUSGABE

Seite 4

Klexikon & zauberhafte Physik

Seite 5

Köpfchen statt Kohle

Seite 6

Digitales Lernen in der Schule

Seite 7

So geht's: Klasse unterwegs

Seite 8

Drehort Hexenhäuschen

Seite 9

Wie wird man Maskenbildner?

Seite 10

Die Wölfe sind zurück

Seite 11

**Zootiere im Winter** 

Seite 12

Oldtimer im Technikmuseum

Seite 13

Sport mit "movinBerlin"

Seite 14

Kinderturnen ist cool

Seite 15

So ist Radfahren eine Kunst

Saita 1

**Buch- und Medientipps** 

Seite 18

Tropenparadies bei Berlin

#### **Die TOP-TIPPs**

Seiten 19-31

Freizeit, Theater, Veranstaltungen

Seiten 32-34

Rätseln, Lachen, Comics lesen



Stars auf dem Eis Seite 19









bei Karstadt sports ...

www.jugendkulturservice.de

## Klexikon erklärt die Welt kindgerecht

Jetzt steht schon der 2000. Klexikon-Artikel im Netz. Darin geht es ums Lachen. Dass passt gut, denn es ist sehr erfreulich, dass Kinder, Lehrer und Eltern seit 2014 eine echte Wikipedia-Alternative haben. Bei Klexikon werden die Dinge und Begriffe einfach und kindgerechtem erklärt. Vom Atom bis zum Zweiten Weltkrieg lässt das Klexikon



auch kein schwieriges Thema aus. Das Kinderrecht auf Bildung bedeutet schließlich auch, dass Mädchen und Jungen jederzeit freien Zugang zu einem umfangreichen Nachschlagewerk im Internet haben.

Das Klexikon wird ständig erwei-



tert und aktualisiert. Auch Kinder können Beiträge dafür verfassen und natürlich ihre Wünsche äu-Bern, welche Begriffe sie demnächst gern kindgerecht erklärt haben wollen. Dabei müssen ihnen Erwachsene mit Rat und Tat zur Seite stehen. Am besten klappt das, wenn sich Schulklassen daran beteiligen, neue Artikel zu schreiben. Für ihre Lehrer bedeutet das, die Beiträge der Kinder verantwortungsvoll zu prüfen und Fehler zu korrigieren. Ein Beitrag wird am Ende erst für alle Interessenten im Internet lesbar, wenn mindestens drei der erwachsenen Klexikon-Autoren ihn geprüft und für richtig befunden haben. Dafür gibt es klare Regeln. Inzwischen erklären rund 100 erwachsene Autoren den Kindern in Klexikon die Welt. Darunter sind Historiker, Journalisten und auch viele Eltern. Jedes Kind, das schon einen eigenen Beitrag im Klexikon veröffentlichen konnte, kann darauf sehr stolz sein. Denn ganz einfach ist es ja nicht, alles richtig darzustellen und für andere Kinder verständlich auf-



zuschreiben. Um mitzumachen, muss man mindestens 10 Jahre alt sein.

Vielleicht probiert ihr in eurer Klasse auch mal einen oder mehrere Klexikon-Artikel zu verfassen. Eine Liste der Dinge und Begriffe, die Klexikon demnächst kindgerecht erklären möchte, findet ihr im Internet und könnt natürlich auch eigene Vorschläge machen. Wichtig ist, dass hier gewissenhaft vorgegangen wird, denn gerade für Kinder ist es wichtig, dass die veröffentlichten Informationen auch stimmen. Dafür setzt sich Klexikon-Gründer Michael Schulte immer wieder aufs Neue ein. Überzeugt euch im Internet.

#### STOPP MAL!

www.klexikon.de
Kontakt: Michael Schulte
CONTROLLE ON THE CONTROLLE
CONTROLLE ON THE CONTROLLE
WWW.klexikon.de

## Erfinderin des Projekts "Zauberhafte Physik" geehrt

Der Deutsche Bürgerpreis wird an Menschen vergeben, die ehrenamtlich eine wichtige Leistung für die Gesellschaft vollbracht haben. Im November 2017 bekam ihn die Seniorin Maren Heinzerling für ihr Projekt "Zauberhafte Physik". Mit vielen anderen technisch begeisterten Senioren führt sie das Projekt seit 2013 in Grundschulen durch und weckte mit spannenden Experimenten die Neugier der Kinder und ihr technisches Interesse. Maren Heinzerling war 1958 die einzige Frau unter 300 Studenten, die

sich für ein Studium des Allgemeinen Maschinenbaus an der TH München eingeschrieben hatte. Sie wurde Ingenieurin 🖥 und kam auch in der Welt herum. Ihre Begeisterung für Wissenschaft und Technik hat sie sich bis heute erhalten. Zusammen mit der Bürgerstiftung und einem ganzen Team von Schulpaten rief sie 2007 in Berlin die "Zauberhafte Physik mit Unterrichtsmodulen" ins Leben und hat es bis heute immer weiter entwickelt. Das Projekt legt bei Kindern in der Grundschulzeit spielerisch einen Grundstein für



Vincent (9 J.) erklärt dem gleichaltrigen Hamza, wo er ziehen muss, damit der Ball in die Dose fällt.

die Naturwissenschaften. KIEK MAL hat die Begeisterung von Kindern an den erstaunlichen physikalischen Versuchen mit Maren Heinzerling miterlebt und darüber berichtet. Inzwischen gibt es in ihrem Projekt "Zauberhafte Physik" sogar Sprach- und Sachkisten für Flüchtlingskinder. Und siehe da: "Deutsch lernen mit Physik" macht den Kindern aus vielen Ländern großen Spaß.

#### STOPP MAL

Mehr zum Projekt und viele Experimente zum Nachmachen: www.zauberhafte-physik.net

KIEK MAL-ABO: 279 37 68 oder Fax 279 38 33 oder www.kiekmal-online.de

Redaktion KIEK MAL Leipziger Str. 116-118, 10117 Berlin • Tel. 279 37 68 • Fax 279 38 33 • kpzkiekmal@t-online.de • www.kiekmal-online.de
Die Berliner Kinder- und Familienzeitung KIEK MAL ist ein Projekt des Kinder in der Stadt e.V., herausgegeben von Doris Müller (V.i.S.d.P./Redaktion /Anzeigen),
Gabriele Lattke (Layout/Gestaltung), Carmen Kunstmann (Vorstandsvorsitzende). Reporterin: Gritt Ockert • Druck: BVZ Berliner Zeitungsdruck GmbH
Die nächste Ausgabe: März/April 2018 ab 25.2.2018



# **UMWELT** | Seite !

stratum GmbH Boxhagener Straße 16 Alte Pianofabrik, 10245 Berlin

223 25 270

www.koepfchenstattkohle.org

## KÖPFCHEN STATT KOHLE!

### Klimaschutz fängt in der Schule an

Zu Hause achten die Familien meist gut darauf, dass die Heizung nicht unnütz bullert und Wärme nicht etwa durch undichte Fenster entweicht. **Denn Energieverschwendung kostet** Geld! Wer aber achtet in Schulen und öffentlichen Gebäuden darauf, ob Heizungen optimal laufen, Fenster dicht sind oder wann "dicke Luft" im Klassenzimmer bedenklich wird? Das können Schüler selbst. Das zeigt ein Projektteam der Stratum GmbH unter Leitung von Inga Jacobsen und Richard Häusler. Mit vielen Fachleuten betreuen sie seit 2010 im Bezirk Pankow das Projekt "Köpfchen statt Kohle". Gefördert vom Bezirksamt sind 15 Grundschulen und zwei Oberschulen dabei. Im Herbst 2017 wurde das Projekt mit dem "Handelsblatt Energie Award" ausgezeichnet. KIEK MAL erkundigte sich bei Richard Häusler nach dem Weg zum Erfolg:

#### Wie kam es zu diesem Schulprojekt?

2010 haben wir eine Ausschreibung gewonnen und die Chance genutzt. Das Projekt bekam von uns mit "Köpfchen statt Kohle" einen auten Namen, um es bekannt zu machen. Alle Beteiligten wurden schon früh in einem Projektbeirat einbezogen, der schnelle Entscheidungen möglich macht. Wir berichten sehr viel über unsere Arbeit an den Schulen und unsere eigene Projektwebsite zeigt stets, was bei uns läuft.

#### Was verhalf noch zum Erfolg?

Wir haben einen guten Sachmitteletat bekommen. Mit dem Geld können wir nach Bedarf Messtechnik und andere Materialien beschaffen. Damit bleibt es nicht bei Theorie und Belehrungen, sondern die Schüler klären Situationen selber auf mit Wärmebildkameras, Temperaturmessgeräten und Datenblockern und werten die Ergebnisse aus. Dazu haben wir ein Arbeitsbuch geschrieben und es gibt anspruchsvolle Prüfungen für 10 bis 15 junge Energiemanager pro Schule.

#### Wie konnten sie die Schüler für "Köpfchen statt Kohle" begeistern?

Die jungen Energiemanager an 12 Pankower Schulen mit zentraler Einzelraumsteuerung passen jetzt per Computer die Zeiten, in denen geheizt wird, an den Stundenplan an. Sie kontrollieren die Temperaturen in den Klassenräumen, suchen



nach defekten Ventilen oder anderen Störungen. Außerdem bekommen sie Hinweise von Lehrern, wenn ein Klassenraum zu kalt oder zu warm ist. Dass die Einzelraumsteuerung in die Hände der Schüler gehört, davon mussten wir die Verwaltung aber erst überzeugen.

## Welche Herausforderungen gibt es

Die Schüler erleben im Projekt viele technische Probleme oder

müssen erfahren, wie lange es dauert, bis man zum Beispiel Schüler oder Lehrer zum richtigen Lüften erzogen hat. Wir messen den CO<sub>2</sub>-Wert in den Räumen. Doch den geforderten Wert im Klassenraum einzuhalten, ist technisch nicht machbar. Dann weisen unsere Projektschüler nach, dass dauerhaftes Ankippen der Fenster kaum Luftaustausch bringt. Deshalb gibt's unseren Wettbewerbe "Wer lüftet am besten?". Das motiviert

zum richtigen Lüften und bezieht die ganze Schule mit ein.

#### Wie gelangen Kinder zu "Köpfchen statt Kohle"?

Es gibt da kein festes Schema. In manchen Schulen bewerben sich Schüler direkt für unser Projekt. Anderswo läuft "Köpfchen statt Kohle" als gewählter Profilkurs oder als Angebot im Hortbereich.

#### Welche Schulen sind im Projekt besonders aktiv?

Einige sind sehr kontinuierlich dabei, darunter die Schule am Falkplatz, die auch Umweltschule ist, die Grundschule unter den Bäumen, das Robert-Havemann-Gymnasium oder auch die Carl-Human-Grundschule, wo das Projekt im Lebenskundeunterricht läuft.

#### Können noch weitere Schulen mitmachen?

Ja, es wird noch für weitere Schulen die Chance geben. Das Projket läuft jetzt auch an einer Grundschule in Lichtenberg. Dort sollen bald weitere folgen.

#### KIEK MAL wünscht weiterhin viel Erfolg bei diesem wichtigen Projekt!



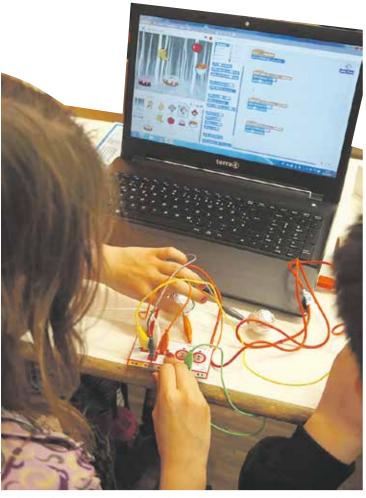
## Guter UNTERRICHT mit digitalen Werkzeugen

Das war kürzlich Thema eines Lehrerkongresses im Zeiss-Großplanetarium in Prenzlauer Berg. Denn nicht nur die heutige Arbeitswelt ist digital bestimmt, auch für Kinder ist es selbstverständlich, mit PC, iPad oder Smartphone zu spielen, zu kommunizieren und natürlich auch zu lernen. Von gelungenen Beispielen, wie gut das schon in der Grundschule geht, erfuhr KIEK MAL beim Lehrerkongress aus dem Schulalltag der Pestalozzi-Grundschule des kleinen Städtchens Gersthofen bei Augsburg in Bayern. Ihr Rektor Ulrich Hierdeis setzt sich für freies und selbstbestimmtes Lernen mit digitaler Technik in der Grundschule ein. Seine Schule hat seit einigen Wochen in den Klassenzimmern Beamer, die mit dem Internet verbunden sind. Die Kinder können sich nun auch per iPad mit ihren Fragen und Ideen im Unterricht präsentieren.

#### Selbst kreativ werden

Die Kinder aus Gersthofen arbeiten gern mit dem iPad, helfen 🚊 einander und tauschen sich aus. Dabei entstehen Lernpatenschaften. Besonders gern erkunden die Grundschüler ihr Schulumfeld, den Supermarkt oder das Pflegeheim. Unterwegs treffen sie auf neue Dinge und Begriffe und erweitern ihren Wortschatz. Dabei erarbeiten sie ein digitales Buch. Es beflügelt Kinder, wenn sie ihre Aufgaben mobil lösen und selbst kreativ werden können. Ulrich Hierdeis hat gute Erfahrungen mit diesem Konzept.

Eine 4. Klasse beschreibt zum Beispiel auf dem iPad, wie ein Papierflieger entsteht. Erst wird der Ablauf fotografiert, dann werden die einzelnen Falt-Schritte beschrieben. Doch siehe da, es hat sich ein Fehler eingeschlichen. Nach dieser Beschreibung gebaut, würde der Papierflieger wohl nicht abheben. Die Kinder formulieren nun alles richtig und können ihre Vorgangsbeschreibung dann problemlos an ungeübte Papierfliegerbauer wei-



Kinder basteln einen Game-Controller zu ihrem selbst programmierten Spiel in Scratch

tergeben. Über solche digitalen Arbeitsaufgaben freuen sich die Kinder.

#### Digitale Bücher erstellen

Sogar für die 1. Klasse gibt's Erfahrungen beim digitalen Lernen. Sie üben in einem digitalen Buch, die gelernten Buchstaben zusammenzustellen. Da wird aus dem Nashorn auch mal



ein "Nieshorn", weil es einen Schnupfen kriegt. Die Kinder prägen sich dabei das "N" ein und tragen Wörter mit diesem Buchstaben zusammen, um sie in ihrem Kopf, aber auch auf dem iPad abzuspeichern. Das beflügelt.

In Englisch wird dann ein digitales Wortschatzbuch gebaut. "What's in your schoolbag?", hieß es hier. Ulrich Hierdeis hat die Kinder Schulsachen fotografieren lassen, dazu auch passende Figuren gesucht und alles ins Wortschatzbuch gestellt. Das ist einprägsam und anschaulich und die Bilder und englischen Vokabeln können mit nach Hause getragen, angeschaut und spielerisch geübt werden.

#### iPad-Orchester und Museums-App

Ein ganz besonderes digitales Projekt erlebten Gersthofener Grundschüler mit ihrem iPad-Orchester bei einem Musikfest ihres Landkreises. Dazu wurden Klangbausteine für eine spannende Geschichte aufgenommen – von klackenden Schuhabsätzen bis zu vielen anderen Geräuschen. Am Ende waren die Schüler stolz auf eine tolle



Aufführung ihrer ganz eigenen Komposition.

Ähnlich spannend war auch eine Schnitzeljagd durchs Ballonmuseum der Stadt zum Abschluss der Grundschulzeit. Jedes Kind suchte sich im Museum drei interessante Ausstellungsstücke und fotografiere sie mit dem iPad. Dann stellten sie noch passende Fragen dazu. Nun können die Museumbesucher per App die digitale Schnitzeljagd jederzeit selbst erleben.

### STOPP MAL!

Pestalozzi-Grundschule
Gersthofen
Brucknerstr. 1, 86368 Gersthofen
(0821) 2982530
Infos zum iPad-Orchester:
https://apps4school.wordpress.
com/musik/acoustic-storytelling



## "Klasse unterwegs"

## ins Ottobock Science Center Berlin

Mal raus aus der Schule und einen besonderen Unterrichtstaa erleben das konnten die Klassen 8A und 8L aus der Voltaireschule Potsdam. Sie testeten für die DB-Regio und KIEK MAL einen besonderen Klassenausflug. Diesen und viele andere Exkursionen stehen ab Februar 2018 auf der neuen Homepage von "Klasse unterwegs" bei der DB-Regio für Lehrer und Schüler zur Auswahl.

Die Firma des Orthopädiemechanikers Otto Bock begann zu Beginn des 20. Jahrhunderts Prothesen, Rollstühle und andere Hilfsmittel herzustellen und ist mit ihren Produkten heute führend auf dem Weltmarkt. Denn sie ermöglichten Menschen, die durch Unfall oder Krankheit Arme oder Beine verloren haben, ein möglichst mobiles, eigenständiges perteile zu ersetzen.

wältigen oder was unsere Hand beim Fangen eines Stiftes eigentlich vollbringt. Gedankengesteuerte Armprothesen sind inzwischen keine ferne Zukunftsvision mehr. Lösungen für komplizierte Medizintechnik werden heute auch aus der Natur abgeguckt. Das Fachgebiet heißt Bionik und birgt noch viele neue technische Ansatzpunkte, menschliche Kör-

#### Meinungen zur Ausstellung: Ich würde der Ausstellung eine

Eins geben, weil ich mich dafür voll interessiere. Das Laufband und das Gefühl für den Rollstuhl haben mich am meisten beeindruckt.

Lotti Weber, Klasse 8L, 13 Jahre

Mir hat es hier sehr gut gefallen. Vorher wussten wir gar nicht so genau, dass es so schwer ist, mit einer Prothese zu laufen oder zu

Nele Scherler, 14 Jahre

Ich fand sehr interessant, dass es so viele Arten von Prothesen gibt, selbst fürs Duschen gibt's eine eigene. Und mein Verständnis für Betroffene ist jetzt größer. Für mich war es hier Spitze! Henriette Heinemann, 14 Jahre



Philip Lange, Lehrer für Deutsch und Geschichte an der Voltaireschule Potsdam, konnte die neue Webseite der DB-Regio "Klasse unterwegs" schon vorab testen. Seine Meinung:

Als Lehrer kann ich hier mein Fach und die Klassenstufe eingeben und bekomme sofort passende Klassenausflüge und Zielorte präsentiert. Für den gewählten Ausflug gibt es alle Informationen – den Weg dorthin sowie Kosten und Versorgung - auf einen Blick. Die Webseite ist sehr informativ und übersichtlich. Als erstes plane ich nun mit den Schülern, das "Museum zum 30-jährigen Krieg" in Wittstock zu besuchen.



Für den Test kamen die beiden Potsdamer Schulklassen in ein futuristisch anmutendes Haus. Seine wellenförmige weiße Au-Benfassade nahe des Potsdamer Platzes in Berlins Mitte sticht schon von außen ins Auge. Hier ist, bei freiem Eintritt, Ausprobieren und Anfassen ausdrücklich erwünscht. Das "Ottobock Science Center Berlin" zeigt auf drei Ausstellungsetagen, wie Menschen mit Behinderungen heute bestmöglich geholfen werden kar modern tioniert. den kann und wie vielschichtig moderne Medizintechnik funk-

#### Eindrücke, die nachwirken

Die beiden Potsdamer Schulklassen wurden von den bestens geschulten Studenten Paul und Rahel behutsam und sehr offen an die Problematik herangeführt, sodass sie sich nun vorstellen können, wie Menschen mit einem Handicap geholfen werden kann. Die Mädchen und Jungen durften zum Beispiel ausprobieren, wie der Gleichgewichtssinn des Menschen funktioniert. Sie erlebten, wie es sich anfühlt, mit einem Rollstuhl Hindernisse auf der Straße zu be-



#### Ottobock Science Center Berlin

Ebertstr. 15a, 10117 Berlin Anfahrt: S-/U-Bahn Potsdamer Pl. Geöffnet: Do-Mo 10-18 Uhr Kostenfreie Führungen: info@sciencecenterberlin.com oder 🖀 39 82 06-0 www.sciencecenterberlin.com

Seite 8 | KINOFI

Drehort

Vor 60 Jahren erschien ein Kinderbuch, das fast jeder, der in den Jahrzehnten seither aufgewachsen ist, kennt: "Die kleine Hexe" von Otfried Preußler. Am 1. Februar 2018 kommt die Geschichte nun als Spielfilm in die Kinos – mit Karoline Herfurth in der Hauptrolle. Einen Tag lang durften wir bei den Dreharbeiten dabei sein.

#### 127 Jahre jung

Es ist der 27ste von insgesamt 36 Drehtagen. Produziert wird eine Szene, in der die Kinder Vroni und Thomas die kleine Hexe in ihrem Hexenhäuschen besuchen. Es ist Freitag, ein Tag, an dem das Hexen ausdrücklich verboten ist. Für die Kinder hat die kleine Hexe eine Ausnahme gemacht und um ein Haar hätte Rumpumpel sie dabei erwischt. Nun muss sie ein kluges Ablenkungsmanöver ersinnen. Denn Rumpumpel lauert auf jeden noch so kleinen Fehler, den die kleine Hexe macht, während sie doch eigentlich nach Kräften bestrebt ist, eine gute Hexe zu werden. Binnen eines Jahres muss sie alle 7892 Zaubersprüche aus dem großen magischen Buch auswendig lernen. So ist es ihr zur Strafe und zur Bewährung aufgetragen worden, weil sie sich zur Walpurgisnacht beim Tanz auf dem Blocksberg unter die großen Hexen gemischt hatte, obwohl sie noch viel zu jung dafür ist, nämlich erst 127 Jahre!

#### Eine kleine Herausforderung

Karoline Herfurth spielt die freche Figur, die durch die Bücher zum Vorbild für Generationen von Kindern wurde. Gefragt, wie es sich anfühlt, 127 Jahre alt zu sein, lacht sie: "Lustig! Die kleine Hexe ist ja trotz dieses Alters eigentlich noch ein Kind - gar nicht das, was man mit 127 verbinden würde. Es fühlt sich eher an wie ... 11 oder irgendwas dazwischen." Dieses "irgendwas dazwischen" verkörpert Karoline Herfurth



glänzend. Aber natürlich muss sie, um sich in eine glaubhafte Hexe zu verwandeln, zu Beginn jedes Drehtages gut anderthalb Stunden in der Maske stillhalten. An die lange spitze Hexennase musste sie sich erst gewöhnen, wie sie schmunzelnd erzählt: "Scheinbar kennt man unterbewusst sehr genau die Maße des eigenen Gesichts. Bei bestimmten Gesten bin ich jedes Mal an die Nase gestoßen. Mittlerweile passiert mir das nicht mehr."

#### Größere Herausforderungen

Wahrscheinlich war dies jedoch eine vergleichsweise kleine Herausforderung unter den vielen, die die Verfilmung einer im Reich der Fantasiewesen angesiedelten Vorlage mit sich bringt. Zu erwähnen wären etwa die Flugszenen auf dem Hexenbesen, die mittels Bluescreen-Technik entstehen, allerlei Spezialeffekte rund um die Zauberszenen und nicht zuletzt die Szenen mit dem Raben Abraxas, der der kleinen Hexe stets treu zur Seite steht. Auch Abraxas hat am heutigen Drehtag einen Einsatz. Er ergänzt die Besetzung als sogenannter "Animatronic" - eine Art Marionette ohne Fäden, ferngesteuert von außerhalb des Szenenbilds durch einen Puppenspieler, der für diese Aufgabe eigens aus England angereist ist.

#### Ruhe bitte!

Hexenhäuschen

Wieder und wieder wird die gleiche Szene gedreht. Mit den Worten "Ruhe bitte, wir drehen", sorgt der Aufnahmeleiter vor jedem Take (Einstellung) für gespannte Stille und volle Aufmerksamkeit im gesamten Studio. Nicht nur die Kameraperspektiven werden variiert, die Schauspieler verändern auch ihr Spiel jeweils um Nuancen und entwickeln so die Szene weiter. Ein kleines Publikum verfolgt außerhalb des Hexenhäuschens am Monitor, was darin gera-de passiert. So auch Susanne Preußler-Bitsch, eine der Töchter von Otfried Preußler, die das Werk ihres 2013 verstorbenen Vaters betreut bzw. wie sie es formuliert, darauf achtet, "dass nur da Preußler draufsteht, wo Preußler drin ist." Aber nicht nur mitreden darf Susanne Preußler-Bitsch, sondern zu ihrer großen Freude auch ganz aktiv im Film mitwirken: Beim Dreh auf dem Blocksberg einige Wochen zuvor hat sie eine der 60 Hexen verkörpert – mit einem eigenen individuell gestalteten Besen und, wie sie grinsend erzählt, und, wie sie grinsend erzählt, "mit zwei dicken fetten Warzen im Gesicht." Auf die Frage, was sie, wenn sie wirklich eine Hexe wäre, wohl hexen würde, ant-wortet sie ohne Zögern: "Dass alle Kinder mit guten Geschichten aufwachsen!"

MASKENBILDNER



Wenn Schauspieler auf der Bühne, in Film oder Fernsehen schön geschminkte Gesichter zeigen, zu Ungeheuern wurden, opulente Haar-Kreationen tragen oder sich in viel ältere Menschen verwandelt haben, dann ist das das Werk von Maskenbildnern. Um mehr darüber zu erfahren, hat KIEK MAL-Reporterin Gritt Ockert für euch Léon Austen getroffen. Er ist zurzeit im 3. Ausbildungsjahr an der Berliner Maskenbildnerschule "Hasso von Hugo":

"Schon als Kind habe ich mich für Kunst begeistert und viel mit Acryl und Öl gemalt oder modelliert und getöpfert", sagt der 19-Jährige. "Irgendwann wollte ich die Kunst noch fassbarer haben und heute gibt es nichts Schöneres, als an einer lebendigen Leinwand zu arbeiten – am Gesicht."

In den großen Räumen in der 6. Etage der Maskenbildnerschule unweit vom Potsdamer Platz gibt es auf etwa 1.000 qm eine große Kreativ-Werkstatt, einen Gipsraum, ein Fotostudio, einen Medienraum und Klassenräume. In einem Raum stehen lange Tische mit allem Material, was ein Maskenbildner benötigt: Makeup, Pinsel, Kämme, Bürsten, Haarspray, Haarteile, Perückenköpfe und mehr.

#### Make-Up, Perücken, Verwandlung

Geübt wird hier z.B. das Schminken für den Alltag, die Bühne und hoch- und höchstauflösende Fernseh- und Kinobilder. Geübt werden ebenso verblüffende



Verwandlungen zum Beispiel in ein Tier oder Verletzungen und Wunden sowie das Herstellen von künstlichen Nasen, Fingern oder Gesichtsteilen.

Auch das Frisieren schönster Haarkreationen oder das Fertigen von Perücken, Haarteilen und Bärten gehört dazu. Léon arbeitet gerade an einer historischen Perücke aus der Biedermeierzeit für einen Schauspieler. Dafür musste er einen Gipskopf herstellen, auf dem die Perücke entsteht. Für diese verknüpft Léon viel echtes Haar. Das kann dauern. Einige Tage. Perücken werden übrigens auch gewaschen und gefönt wie echtes Haar.

Um historische Frisuren herzustellen oder Make-up z.B. aus früheren Zeiten aufzutragen, müssen sich die angehenden Maskenbildner auch mit der Geschichte befassen. Mit Mode, Hygiene und Körperpflege. Wann waren Korkenzieher-Locken aktuell? Wie wurden die Haare damals gepflegt?

#### **Umfassende Ausbildung**

"Das Großartige an der Ausbildung: Wir werden umfassend geschult im Umgang und mit der Veränderung des Aussehens", schwärmt Léon. "Hier wird das Fundament gelegt und danach sieht man, ob man eine Villa baut oder nur einen Geräteschuppen. Ich habe hier genau das gefunden, was ich immer machen wollte."

In der 3-jährigen Ausbildung zum "Staatlich anerkannten Maskenbildner" wird alles vermittelt, um dann im Theater, bei der Oper, beim Film oder fürs Fernsehen die Schauspieler passend zurechtzumachen und ihnen zu helfen, ihre Rolle besser darzustellen.

"Am besten gefällt mir das Herstellen von falschen Gesichts- und Körperteilen sowie das Erzeugen von künstlichen Wunden wie offene Brüche. Das sind echte Herausforderungen", verrät Léon. "Ich liebe es, jemanden wirklich stark zu verändern." Darum würde Léon nach seiner Ausbildung gern in den USA beim Film arbeiten und die "Special Effects" unterstützen. Absolventen seiner Schule durften schon für Filme wie "Keinohrhasen", "Fack Ju Göhte", "Honig im Kopf" oder die TV-Serie "Berlin Tag & Nacht" arbeiten. Erste Schminkerfahrungen hat Léon bereits für Aufführungen in der Komischen Oper und im Friedrichstadtpalast gemacht.

#### Monster als große Chance

Im März gibt es "Deutsche Meisterschaften für Maskenbildner in Ausbildung" auf einer Fachmesse für Maskenbildner und Visagisten. Das Thema ist "Monster" und es müssen Ungeheuer, Fantasiewesen oder Unmenschen zum Leben erweckt werden. Léon hat sich hierfür qualifiziert

Léon hat sich hierfür qualifiziert. Eine große Chance, sein Können zu beweisen. Was für ein Monster er kreieren wird, wird noch nicht verraten. Aber was Léon ganz wichtig ist: "... an seine Träume zu glauben. Denn dann ist alles möglich."

#### STOPP MAL!

KIEK MAL JANUAR | FEBRUAR 2018

Maskenbildnerschule
Hasso von Hugo GmbH
Lützowstr. 105
10785 Berlin
www.maskenbildnerschule.de
11.3. Düsseldorf, Messe
"make-up artsist design show"
www.make-up-artist-show.de

## Die Wölfe sind in Deutschland zurück!



Grimms Märchen vom bösen Wolf, der kleine Geißlein und sogar das Rotkäppchen frisst, haben sich bei Kindern und auch bei Erwachsenen fest eingeprägt.

Auch deshalb wird die Nachricht vom Bundesamt für Naturschutz, dass aktuell in Deutschland wieder 60 Wolfsrudel, 13 Wolfspare und drei sesshafte Einzelwölfe heimisch geworden sind, heute ganz unterschiedlich aufgenommen.

Naturschützer und Naturliebhaber freuen sich über die Rückkehr des Wolfes. Denn dieses Wildtier ist aus Osteuropa und dem Alpenraum zu uns zurückgekehrt und bereichert nun wider die heimische Artenvielfalt. Wölfe sind Jäger und ernähren sich normalerweise von Wildtieren in Wald und Flur. Schäfer und Halter anderer Nutztiere sehen darin aber auch Probleme. Denn es passiert manchmal, dass Wölfe ihre Jagd auch auf Schafherden oder andere Weidetiere ausweiten. Das können deren Besitzer natürlich nicht gut finden. Sie brauchen stabile Schutzzäune für ihre Tiere und Hunde, die Wölfe vertreiben, falls sie sich den Weidetieren nähern.

Manche Tierhalter wünschen sich deshalb, dass die Wölfe

vom Menschen gejagt werden dürfen. Doch das ist nicht erlaubt. Schließlich haben unsere Vorfahren die Wölfe schon einmal völlig ausgerottet und die wenigen Tiere, die jetzt wieder bei uns leben, haben noch längst keine dauerhafte Überlebenschance.

Wölfe sind deshalb nun in Deutschland gesetzlich geschützt. Sollte ein Wolf seine natürliche Scheu vor dem Menschen ablegen oder sich auffällig gern unseren Wohnsiedlungen nähern, kann es eine Ausnahme geben. Aber Begegnungen von Menschen mit dem scheuen Wildtier Wolf sind selten.

Für Wanderer, Radler, Pilzsucher, die in abgelegenen Wäldern unterwegs sind, gibt es für den Fall einer Begegnung mit dem Wolf folgende Verhaltensregeln:

- Ruhig verhalten, stehen bleiben, Abstand halten!
- Nicht weglaufen, langsam zurückgehen und dabei laut sprechen!
- Läuft der Wolf nicht weg, schreit ihn an, klatscht in die Hände und macht euch groß, um ihn einzuschüchtern!
- Bitte lockt Wölfe niemals an und füttert sie keinesfalls. Der Wolf darf seine natürliche Scheu vor dem Menschen nicht verlieren!
- Meldet eine Wolfsbegegnung an die zuständigen Landesbehörden.
   So kann auffälliges Verhalten eines Wolfes früh erkannt und gesteuert werden.

### STOPP MAL!

Informationen gibt ein Faltblatt "Wenn Sie einem Wolf begegnen": www.wolfsregion-lausitz.de

## Tier des Jahres 2018 - die Wildkatze

Die Europäische Wildkatze wurde von der Deutschen Wildtier Stiftung zum "Tier des Jahres 2018" ernannt. Wildkatzen sind keine verwilderten Hauskatzen! Sie unterscheiden sich schon optisch: Alle haben eine gelblich-graue Unterwolle, einen stumpf endenden Schwanz mit zwei bis drei schwarzen Ringen und eine fleischfarbene Nase. Mit ihrem Winterfell wirken sie gedrungen und kräftiger als Hauskatzen.

Doch sie sind sehr selten. Die streng geschützte Art ist darauf angewiesen, dass die Menschen naturnahe Wälder und Kulturlandschaften mit vielen Hecken und Gehölzen erhalten. Die Wildkatzen leben im Wald und sind vor allem in der Dämmerung und in der Nacht aktiv. Wie sehr das Verhalten der Menschen, der zunehmende Verkehr oder der Betrieb von Windenergieanlagen das Leben der Wildkatzen beeinflussen, ist noch gar nicht erforscht.

Im Herbst sind die Wildkatzen ständig auf der Suche nach Nahrung. Nur wer sich mit Mäusen Fettvorräte angefressen hat, kommt gut durch den Winter. Leider verlieren auch viele Wildkatzen bei Unfällen auf den

Straßen ihr Leben. Die Deutsche Wildtier Stiftung hofft, dass die Wildkatze als "Tier des Jahres 2018" mehr Beachtung bekommt.

Eva Goris, Deutsche Wildtierstiftung



Zootiere im Winter Wer traut sich raus?

Gibt es Ohrenschützer für Elefanten? Machen Affen Schneeballschlachten? Tragen Giraffen Stulpen? Das sind Fragen, die gerade zur kalten Jahreszeit bestimmt so manchen Besucher von Zoo und Tierpark Berlin beschäftigen. Und tatsächlich bringt der Winter einige Veränderungen für die exotischen Bewohner der Zoologischen Gärten. Manche ziehen sich in die kuschelige Wärme zurück, andere lieben die kalten Temperaturen. Dazu zählen auch die Rentiere, die im Winter besonders aktiv sind. Ob das daran liegt, dass die Geweihträger stets zu Weihnachten so gefragt sind oder ob es damit zu tun hat, dass sich ihr natürlicher Lebensraum in den

Polarregionen der Erde befindet - eines steht fest: Winter, Schnee und Kälte sind genau nach ihrem Geschmack. Auch die beiden chinesischen Neu-Berliner im Zoo, Pandabären Meng Meng und Jiao Qing, bevorzugen kühlere Temperaturen wie sie in ihrem natürlichen Lebensraum vorkommen. Sie erkunden zu dieser Jahreszeit besonders gern ihren Panda Garden. Diese Eigenschaft verbindet sie zudem mit ihren Namensvettern im Tierpark – den Kleinen Pandas. Vor allem, wenn die Bäume kein Laub tragen, können sie von den Besuchern gut beobachtet werden. Trockene Kälte liegt außerdem den Elefanten, auch wenn man es kaum vermutet. So dür-

fen die asiatischen und genauso die afrikanischen Dickhäuter bei frischen Temperaturen nach draußen. Nur bei Schnee und extremen Minusgeraden muss der Winterspaziergang ausfallen. Denn dann holen sich die Schwergewichte zu schnell Erfrierungen an ihren Füßen. Zoo- und Tierpark-Bewohner

präsentieren sich zur kalten Jahreszeit mit dickem Winterfell. Das wärmt und kleidet jetzt zum Beispiel die kleinen Zwergziegen, aber auch große Tiere wie die imposanten Bisons. Natürlich gibt es in Zoo und Tierpark Berlin auch ein paar Frostbeulen: Die meisten Affen sind waschechte "Warmduscher". Sie bevorzugen bei kälteren Temperaturen die kuschelig warmen Innenanlagen. Die Gibbons im Tierpark haben jetzt zum Beispiel ihr Winterquartier im Affenhaus bezogen. Dort hat jetzt auch ein kleiner Rotscheitelmangabe Einzug gehalten. Er ist am 7.11. zur Welt gekommen und trägt schon bald sein rotes Mützchen und die großen Kobold-Ohren für die Besucher

zur Schau. Auch die Flamingos sowie Pelikane verbringen die Wintermonate komplett in ihren warmen Häusern. Denn mit ihren grazilen Beinen könnten sich diese Tiere an scharfkantigem Eis Schnittverletzungen zuziehen. Schnee und Eis können auch den langen Beinen der Giraffen gefährlich werden. Dann besteht Rutschgefahr und die Tiere könnten sich die Knochen brechen. Gegen kurze Ausflüge auf die Außenanlagen ist jedoch auch bei Kälte nichts einzuwenden. Schließlich tun frische Luft und Sonnenlicht den Tieren zu jeder Jahreszeit gut. Die Ställe aller Zoo- und Tierpark-Bewohner sind zur kalten Jahreszeit beheizt und manchmal auch mit einer UV-Lampe ausgestattet. Dank der vielen begehbaren Tierhäuser können Besucher die meisten tierischen Bewohner von Zoo und Tierpark Berlin auch gut im Winter beobachten.



#### STOPP

Zoo Berlin | Aquarium Berlin | Tierpark Berlin Zoologischer Garten Berlin AG Hardenbergplatz 8, 10787 Berlin www.zoo-berlin.de www.tierpark-berlin.de

(IEK MAL JANUAR | FEBRUAR 2018

## UMGEPARKT

Das Deutsche Technikmuseum hat über 200 historische Autos. Nur 30 davon sind ständig in der Ausstellung "Mensch in Fahrt" zu sehen. Die anderen Schätze der Technik werden in den Museumsdepots aufbewahrt. Wegen Umbau dort wurden jetzt 29 dieser Oldtimer "umgeparkt". Sie können **bis zum** 31.7. in einer Sonderausstellung in der Ladestraße des Technikmuseums bewundert werden. Darunter sind Fahrzeuge von 1923 bis 1987. Das reicht vom Brennabor Typ S6 von 1923, einem der ersten in Deutschland am Fließband produzierten Wagen, bis hin zum Toyota Crown-Taxi von 1987, einem japanischen Alltagsauto. Ein weiterer spanender Oldtimer ist ein 1928 in Berlin produzierter Chrysler Typ 52 oder ein stromlinienförmiger "Adler Autobahn" von 1939, dessen Scheinwerfer nicht vermuten lassen, dass der Fahrer bei Dunkelheit viel sehen konnte, denn seine Scheinwerfer liegen vorn sehr dicht beieinander. Sehenswert ist auch ein Tempo-Dreirad aus der Wirtschaftswunder-Zeit nach dem 2. Weltkrieg. Den Bau dieses Fahrzeugs hat damals ein Kohlenhändler angeregt. Wichtig war ihm, dass es wenig kostet und von seinen Mitarbeitern ganz einfach, ohne einen Führerschein zu besitzen, gefahren werden durfte.

Eine besondere Geschichte hat auch ein schicker eckiger Audi 80. Er wurde dem Museum von einer alten Dame gestiftet. Seit sie das Auto 1972 neu gekauft hatte, wurde es gut von ihr gepflegt und mit 60.000 Kilometern nur sehr wenig gefahren. Deshalb sieht es heute noch aus wie neu. Die Angebote junger Leute, ihr das Auto abzukaufen, lehnte die Besitzerin immer wieder ab, denn sie befürchtete, dass sie ihr Auto "tunen" wollten, das heißt technisch eine höhere Geschwindigkeit als bisher herauskitzeln.

Die Oldtimer hier und im Depot des Technikmuseums sind übri-



gens nicht fahrtüchtig oder für den Straßenverkehr zugelassen. Sie sind alle aufgebockt, sonst würden sie sich platt stehen, und haben weder Batterien noch Betriebsstoffe. Je älter so ein Fahrzeug ist, desto schwieriger ist seine Erhaltung und Konservierung. Modelle mit Holz, Leder, Baumwolle und Rosshaar sind anfällig gegen Schädlinge. In Sitzbezüge aus Stoff fressen sich

z.B. gern Motten hinein. Um sie zu vernichten, werden die Autos im Museumsdepot in eine riesige Kühlkiste geschoben. Dort erfrieren Schädlinge dann bei einer Temperatur von minus 40 Grad und die Innenausstattung eines Oldtimers ist meist gerettet.

"Wir bekommen viele solcher historischen Autos angeboten", sagt Lars Quaderjacob. Er ist der Kurator\* dieser Ausstellung



im Technikmuseum. Aber nur wenige einmalige oder ganz besondere Fahrzeuge kann das Technikmuseum in seinen Depots unterbringen.

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts konnten sich die wenigsten Menschen ein Auto leisten. Das Jahreseinkommen der Bevölkerung in Deutschland lag im Durchschnitt bei 1.672 Reichsmark. Ein Fahrzeug kostete aber rund 3.000 Reichsmark. Eher erschwinglich und zunächst mehr verbreitet war damals das Motorrad. Solche und viele andere interessante Fakten rund um den Siegeszug des Autos erfahrt ihr im Deutschen Technikmuseum. Nach dem Ausstellungsbesuch erheben sich aber auch die spannenden Fragen: Welche Bedeutung werden Autos in Zukunft für uns haben? Wie werden sie aussehen? Wie viel Elektronik brauchen sie und wer wird sie kaufen?

#### STOPP MAL!

Deutsches Technikmuseum Hauptgebäude

Sonderausstellung "Umgeparkt – Autos aus dem Depot" Zugang Spektrum/Ladenstraße Möckernstr. 26, 10963 Berlin 200 254-0, www.sdtb.de

Seit Oktober 2017 sind zwei Audioguides in die App "Deutsches Technikmuseum" integriert und stehen zum kostenlosen Download bereit. Die App beinhaltet die Audiotour "Technische Revolutionen" und die Kindertour "Bewegung"

Themenführungen des Deuschen Technikmuseums für Klasse 1-6:

- Dampf und Energie
- Schiffe auf großer Fahrt
- Der Traum vom Fliegen
- Radios, Telefone und Fernseher
- · Wie der Storch ins Museum kam

Die Wechselwirkungen zwischen Natur, Mensch und Technik stehen im Zentrum dieses Rundgangs, der Junior Campus bietet Workshops zu Mobilität, Nachhaltigkeit und Mathematik.



## NETZWERK movinBerlin SUCHT NEUE FANS

Mit "movinBerlin" gibt es ein wert-volles Netzwerk für inklusive Sportund Bewegungsangebote. Das heißt, behinderte Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 27 Jahren bekommen – unterstützt von "movinBerlin" – mehr Möglichkeiten für Spiel und Sport mit ihren Altersgefährten. Denn Sportvereine und sozialen Einrichtungen können sich dem Verbund anschließen und neue Angebote entwickeln. Das wird bis 2019 von der "Aktion Mensch" gefördert, z.B. mit passenden Einrichtungsgegenständen, Sportgeräten oder barrierefreien Zugängen für junge Sportler mit Handicap. 24 Sportvereine und soziale Einrichtungen sind schon Mitglieder bei "movinBerlin". Dass dieses Netzwerk gut funktioniert, dafür arbeiten die Koordinatorin Anne Mindt und die Expertin für Weiterbildung, Hanna Schmidt. Begeistert erzählen sie von

Neue Sportangebote erfunden

Am beliebtesten sind bei den Mädchen und Jungen mit und ohne Handicap gemeinsame Spiele, die herausfordern und den Teamgeist fördern wie "Jugger". Das ist eine moderne Ballsportart. Sie verbindet den Mannschaftssport mit Elementen vom Fechten oder Ringen. Auch das "Quidditchspielen", abgeguckt bei Harry

Potter, wird schon angeboten. Das Beste an diesen Spielen: Es sind viele verschiedene Rollen zu besetzen, die das Mitmachen für alle jungen Sportfans möglich machen.

Gemeinsames
Sporttreiben mindert auch Berührungsängste zwischen Mädchen und Jungen mit und ohne Handicap. Dabei sind schöne neue Bewegungsangebote ent-

standen. So gibt es jetzt das "Wheelchairskaten", einen flinken Wettbewerb im Rollstuhlfahren. Auch wer nicht auf einen solchen angewiesen ist, probiert hier dieses "Sportgerät". Das bringt wertvolle Erfahrungen für alle Beteiligten. Und genau da setzt Inklusion an. Es geht darum, immer im Austausch miteinander zu schauen, was gemeinsam möglich ist.

Das Netzwerk "movinBerlin" bietet kostenlose Fortbildungen für Trainer und Übungsleiter, die sich für inklusiven Sport einsetzten, der jungen Menschen mit Handicap auf Augenhöhe begegnet.



schönen Erfolgen.

## STOPP MAL!

Neue Vereine und Einrichtungen und junge Sportfans gesucht! movinBerlin Axel-Springer-Str. 40/41 10969 Berlin 25 21 451 Ansprechpartnerin: Anne Mindt www.movin-berlin.de



Kinder in Bewegling beim Kinder in Bewegling beim Kinder in Bewegling beim Kinder in Bewegling beim

Balancieren, Klettern, Springen,
Jonglieren, Schwingen oder Rollen
vorwärts – in der Sporthalle des
SC Siemensstadt in Berlin-Spandau
sind unzählige Kinder aktiv. Mitten
zwischen bunten Schaumstoffmatten, Bewegungslandschaften,
einem Kletterparcour oder richtigen
Turngeräten probieren sie sich aus,
üben konzentriert, toben genussvoll,
lassen sich helfen und sind stolz auf
eine geschaffte Aufgabe.

Grund war der "Tag des Kinderturnens" und der Start der "Offensive Kinderturnen", die vom Deutschen Turner-Bund (DTB) mit der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA), die "Kinder stark machen" und sie gegen spätere Gefahren wie Drogen und Nikotin fitmachen will, veranstaltet wurde. Über 350 Vereine in ganz Deutschland machten mit und boten Bewegungsaktionen für Kinder im Alter von 3 bis 7 Jahren an. Ziel dieser Aktion: So viele Kinder wie möglich erreichen und ihnen körperliche Grundfertigkeiten nahebringen, die vielen Kindern heute fehlen.

Kindern heute tehlen.
Kinderturnen fördert die motorischen Grundlagen und schult die Bewegungsfähig-

Kinderturnen vermittelt auch Selbstvertrauen und Lebenskompetenz, Kinder schließen Freundschaften und lernen, mit Erfolg und Misserfolg umzugehen. Der DTB bewegt bereits 1,8 Millionen Kinder in seinen Vereinen und sieht es als kompetenter und größter Anbieter im Kinder- und Jugendsport als Aufgabe, sich um alle Kinder zu kümmern – egal, ob dick oder dünn, behindert oder nicht, ob Christ oder Muslim.

"Wir wissen um die Verantwortung, die wir für unsere Kinder tragen", sagte DTB-Präsident Dr. Alfons Hölzl. "Bewegung ist ein wichtiger Bestandteil für eine ganzheitliche Kindesentwicklung. Mit unseren vielfältigen Turninhalten nehmen wir uns dieser Aufgabe an."

Darum standen in der Sporthalle des SC Siemensstadt für die kleinen Gäste viele bunte Mitmach-Stationen zur Auswahl. Wer hier sechs Übungen erfolgreich absolviert hatte, bekam eine Medaille, so wie die 7-jährige Sophie und der 5-jährige Daniel. "Das ist toll mit der Medaille und es hat auch viel Spaß gemacht", sagte die junge Turnerin

## STOPP MAL!

"Tag des Kinderturnens" www.kinderturnen.de SC Siemensstadt, Buolstr. 14,

1329 Berlin, www.scs-berlin.de Berliner Turn- und Freizeitsport-Bund, www.btfb.de

#### Nia Künzer, Fußball-Weltmeisterin und Botschafterin der Kampagne "Kinder stark machen"

#### **Haben Sie als Kind auch geturnt?**

Ja, ich war auch beim Kinderturnen. Das war ganz normal für uns Kinder und ich erinnere mich noch gut daran. Balancieren, Springen oder Klettern — man konnte sich vielfältig bewegen.

## Prägt Turnen im Kindesalter das spätere sportliche Leben?

Ich bin überzeugt, dass es die Basis für späteres Sporttreiben ist. Es ist noch keine Spezialisierung, aber wichtige motorische Grundlagen werden gelegt und man kann Sport in der Gruppe erfahren.

#### Wie wichtig ist also das Turnen im Kindesalter?

Da es ein breit gefächertes Angebot bietet, ist es ganz wichtig, dass Kinder diese Erfahrungen machen. Meine beiden Kinder schicke ich aus Überzeugung auch zum Turnen. Kinder lernen hier auf vielen Gebieten wunderbar fürs Leben.

### Wie kann man Kindern das Turnen schmackhaft machen?

Wenn man Kindern einen Raum gibt, sich zu bewegen, braucht man das gar nicht. Kinder haben einen natürlichen Bewegungstrieb. Kinder wollen sich bewegen. Man muss sie nur dort hinbringen, wo das möglich ist.





## Sportliche KUNSE auf dem Fahrrad

Typische Übungen heißen "Sattel-Lenker-Stand", "Front-Lenkerstand", "Damensitz", "Fußsteverung" oder "Reitstand" und die werden atemberaubend auf einem Fahrrad absolviert! KUNSTRADFAHREN heißt diese faszinierende Sportart. KIEK MAL-Reporterin Gritt Ockert war in Spandau beim Spandauer Radsportverein 1891 e.V. und hat sich das für euch angesehen:

In der Sporthalle in der Südekumzeile üben Jasmin und Asia ihre Elemente. Zwei große Kreise mit Durchmessern von je 8 Metern sind als Fahrfläche auf den Hallenboden gemalt. Nach dem schnellen Anfahren bzw. Schwungholen mit den Pedalen gleitet das Fahrrad genau auf der Linie und die Übung wird ausgeführt. Die beiden 8-Jährigen sind konzentriert bei der Sache. Grazil und sicher absolvieren sie eine Bewegung nach der anderen.

Im Wettkampf werden bis zu 30 Übungen gezeigt, dafür gibt es nur ganze 5 Minuten Zeit. Eine Übung muss eine halbe Runde, eine ganze Runde, als "S" oder 8 gezeigt werden. Punktabzug gibt es bei nicht korrekter Ausführung, bei Zeitüberschreitung oder wenn die Fahrlinie extrem stark verlassen wird. Und natürlich darf während der Fahrt nie ein Fuß den Boden berühren.

#### Übungen auf wenig Platz

Das Fahrrad bzw. Kunstrad ist ein ganz besonderes - mit extra breitem Sattel und stabilem abgerundeten Lenker, damit man überall gut darauf stehen kann. Als Auftritte gibt es auch noch sogenannte "Dornen". Das Kunstrad hat spezielle Reifen und keine Bremsen, ist also für die Straße nicht geeignet. Die Kunst bei diesem Sport besteht auch darin, den relativ beschränkten Platz komplett zu nutzen.

Platz komplett zu nutzen.
Jasmin, die schon über 25
Übungen perfekt beherrscht und
an diesem Trainingstag vor allem
das Umdrehen zum "Kehr" und

den "Steiger" an der Sprossenwand übt: "Ich finde es toll, dass man auf einem Fahrrad so viele Kunststücke machen kann. Meine Mama und meine Schwester haben das früher auch gemacht. Ich bin nun schon seit 2 Jahren dabei und trainiere dreimal in der Woche."

"Letzten Sommer habe ich in der Schule eine Vorführung gesehen und war gleich begeistert", erzählt Asia. "Das sah so aufregend aus. Ich wollte es unbedingt probieren." Durch ihren großen Trainingseifer und viel Fleiß kann sie schon 15 Übungen zeigen.

"Voraussetzung für das Kunst-

radfahren ist, dass man das

Fahrradfahren sicher be-

Sicher Fahrradfahren

Mut", sagt Trainerin Mareike Schlaphoff, die selbst viele Jahre erfolgreich im Zweier-Kunstradfahren war und jetzt seit 10 Jahren den Nachwuchs trainiert. "Alles andere lernen die Kinder nach und nach. Ein Einstiegsalter ab 5 Jahren ist möglich, ideal ist es zwischen 6 und 9 Jahren." Begonnen wird mit dem sicheren Fahren im Kreis, dann folgen einfache Übungen wie den Lenker loslassen. Wichtig bei diesem Sport sind ein gutes Gleichgewichtsgefühl und ein gutes Körperbewusstsein. Frau Schlaphoff: "Auch das wird den jungen Sportlern beigebracht. Kunstradfahren bringt zudem viel Gutes für den Schulalltag

herrscht und eine kleine Portion

- Konzentration, schnelles Reagieren, Kondition,

Körperbeherrschung und Selbstbewusstsein."

Im Kunstradfahren, das ursprünglich aus den USA kommt, werden Europa- und Weltmeisterschaften ausgetragen. Der erste Wettkampf der Saison



2018 beginnt für Jasmin und Asia im Februar mit der 1. Runde zum "Landespokal Berlin/Brandenburg" am 18.2. in Märkisch

Buchholz (Brandenburg). Beide Mädchen hoffen auf ein gutes Ergebnis und wer ihnen dabei zuschauen will, ist herzlich willkommen.

Wer mal zu einem Probetraining kommen möchte, kann das dienstags von 17 bis 20 Uhr oder samstags von 10 bis 12 Uhr tun. Mitzubringen sind eine enganliegende Trainingshose (Leggings) und Schläppchen. Ein passendes Fahrrad wird zur Verfügung gestellt.

#### STOPP

Spandauer RV 1891 e.V. Abt. Kunstradfahren Tel. 367 95 45 www.spandauer-rv1891.de **Trainingshallen** Oktober bis März: Südekumzeile 5, 13591 Berlin **April bis September:** Brunsbütteler Damm 437 13591 Berlin

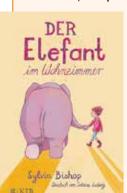
**SIEK MAL JANUAR | FEBRUAR 2018** 

### Seite 16 | BÜCHER- & MEDIENTIPPS

Rezension von Hazel Philipp, Praktikantin in der Bibliothek am Luisenbad

#### **Eine Freundschaft ohne Worte**

Was machst du, wenn plötzlich ein Elefant vor deiner Tür steht? Diese Frage stellt sich



auch Erica an ihrem zehnten Geburtstag. Doch trotz des Chaos, das der humpelnde Elefant mit sich bringt, werden die beiden schnell Freunde. Sie verstehen sich auch ohne Worte und meistern zusammen Probleme und Abenteuer. Aber eines Tages erfährt das Ministerium für exotische Tiere und Hüte von dem Elefanten und will ihn Erica wegnehmen. Wird Erica ihren neu gewonnenen Freund am Ende etwa verlieren?

Das Buch enthält liebevolle, zweifarbige Bilder und erzählt die Geschichte einer ganz wunderbaren Freundschaft zwischen Mensch und Tier.

Ein Elefant im Wohnzimmer Sylvia Bishop, Fischer KJB, 143 S., ab 6 J.

#### Besondere Nachbarschaftshilfe



Hier gelangt ein witziger Roman zu einem sehr ernsten Thema: Auf der anderen Straßenseite ist eine Frau neu eingezogen. Sie wohnt im dritten Stock, genau wie Lelio und sein Vater. Jeder kann nun in die Wohnung des anderen gucken. So lernen sich Lelio und Mama Mutsch kennen. Und das ist ein großes Glück. Denn Gunnar, Lelios Vater, ist oft nicht zu Hause. Der Kühlschrank ist leer und es ist auch kein Geld da, um einzukaufen. Was ist bloß los? Mama Mutsch erforscht nun die Lage und bekommt heraus, was



mit Lelios Vater Gunnar los ist. Die kluge Frau hat eine Idee, wie man helfen kann. Schließlich soll er sich doch wieder in den lieben Papa von früher verwandeln. Die traurige Geschichte um einen Vater, der drogensüchtig ist, wird hier ziemlich fröhlich aus der Kinderperspektive erzählt. Das kann Mut machen, so ein Problem der Eltern in den Griff zu bekommen.

Mama Mutsch und mein Geheimnis, Frauke Angel, illustriert von Jana Pischang, Verlag Jungbrunnen 2017, 96 S., ab 8 J., für den Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreis 2018 vorgeschlagen

#### Bruderliebe und ein Ausflug ans Meer



Martin hat einen jüngeren Bruder. Er heißt Charlie. Der ist aber ganz anders als andere Jungen. Manche Leute sagen, er wäre behindert. Martin ist das egal. Er liebt den Kleinen abgöttisch. Charlie hingegen ist begeistert vom Meer. Im Familienurlaub an der Küste von Cornwall hat er einen Delfin beobachtet. Von dem war er unheimlich fasziniert. Nun wünscht er sich sehnlichst, wieder ans Meer zu kommen. Deshalb machen sich die Brüder heimlich auf den Weg dorthin. Das Geld reicht allerdings für

nur eine Fahrkarte mit dem Zug. Deshalb muss sich Charlie bei der Fahrkartenkontrolle verstecken. Doch leider verhält er sich immer viel zu auffällig. Das ist aber nicht der einzige Grund, warum die Brüder nun ziemlich viele Schwierigkeiten bekommen. Die Eltern suchen sie längst und sogar die Polizei ist hinter ihnen her. Werden die beiden bis ans Meer gelangen? Dies ist ein spannendes, berührendes aber auch witziges Buch über ein Abenteuer von zwei Brüdern, die auf besondere Weise zusammenhalten.

**Wie ein springender Delfin** Mark Lowery, aus dem Englischen von Uwe-Michael Gutzschhahn, Rohwolt Verlag, 224 S., ab 8 J.



#### Tierisch gereimt und einprägsam



Der Hase Manfred, Sabrina die Schnecke, Renate das Reh, die Fledermaus Fatima, Meise Karla, Uhu Ulrich, Hummel Heike oder Biber Berthold — insgesamt 14 Tiere werden in diesem Buch in lustigen einprägsamen Reimen vorgestellt und sind in liebevollen Illustrationen anzuschauen. Kinder können diesen Tieren draußen in der Natur begegnen und werden sich bestimmt an einzelne Reime erinnern, denn solche bleiben oft lange im Kopf: "Liselotte, die Libelle, schwebt in der Luft auf einer Stelle..." oder "Wie lautet das Gebot der Hummeln? Fleißig sammeln, niemals bummeln!" Und das Allerschönste: Die Eigenheiten jedes Tieres werden auf spaßige Weise geschildert. So wird



vor allem deutlich: Kein Tier gleicht dem anderen. Jedes hat seine Macken und dennoch teilen sie sich die Natur da draußen vor unserer Tür einigermaßen einvernehmlich. Ein empfehlenswertes Bilder- und Lesebuch für Kinder im Vor- und Grundschulalter.

**Jedes Tier ist einzigartig** Claudia Honecker & Sabine Pfitsch, Ladislaus Bean Verlag 2017, 32 S., ab 4 J.

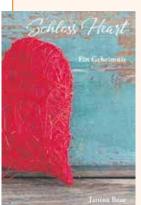
Das Buch bestellt man am schnellsten über die Verlagswebsite

www.ladislaus-bean-verlag.de

#### Magische Kräfte bei sich entdeckt



Janina Beer ist 12, wohnt in Wiesbaden und geht in die 6. Klasse des Gymnasiums am Moosbacher Berg. Noch bevor sie lesen und schreiben konnte, malte sie schon erste Geschichten. Nun hat sie ihr erstes Buch geschrieben. Es erzählt davon, dass sie sauer war,



weil ihre Eltern am Wochenende allein auf eine schöne Reise mussten. Doch schon am nächsten Tag passierte etwas Eigenartiges. Ein fremdes Mädchen namens Sindy kam zu ihr ins Haus und nahm sie mit nach "Ice-Fower-Land". Dort findet sich Elena in einer magischen Welt wieder, denn sie erfährt, dass ihr zauberhafte Kräfte eigen sind, von denen sie bisher gar nichts wusste. So gelangt sie mit Sindy auf Schloss Heart, landet dort in einem Internat und erlebt völlig neue, unglaubliche Abenteuer, die ihr Leben plötzlich völlig verändern.

Schloss Heart – Ein Geheimnis Janina Beer, Papierfresserchens MTR-Verlag 2017, 128 S., ab 10 J.

#### Ein Aufklärungsbuch – fast geheim!



Wer nun langsam erwachsen wird, kann hier mit Pia und Paul auf eine spannende Reise der Aufklärung gehen. Pia ist jetzt 11 ½ und dort, wo sie wohnt, war bisher nie viel los. Dann findet sie mit dem gleichaltrigen Paul eines Tages ein Kondom auf dem Spielplatz. Davon hatte sie schon im Sexualkundeunterricht gehört. Doch jetzt war ihre Neugier geweckt. Weiß Paul mehr dazu als sie? Von da an beschließen die beiden

Tagebuch zu führen über all die bisher unbekannten Dinge um Liebe und Sexualität bei Jungen und Mädchen. Sie stellen Fragen, finden Antworten und werden dabei jeden Tag ein wenig erwachsener. Ein anschauliches Aufklärungsbuch für Kinder ab 9 Jahre. Es gibt auf unterhaltsame Art Antworten auf die wichtigsten Fragen zu Beginn der Pubertät aus der Sicht eines Mädchens und eines Jungen.

Gucken verboten! Das (fast) geheime Aufklärungsbuch Ilona Einwohlt, Katharina Vöhinger, FISCHER Sauerländer 2017, 118 S., ab 9 J.

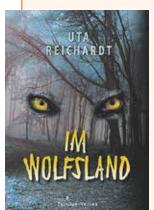


# 7

#### Den Wölfen nah auf Klassenfahrt



Lou hat kein bisschen Lust, ins Schullandheim zu fahren. Sie lebt in einer Pflegefamilie, weil sie ihre Eltern verloren hat und ist noch neu in ihrer Klasse. Die Mitschüler haben das Mädchen nicht gerade freundliche aufgenommen. Nur missmutig steigt sie mit in den Bus und landet in einem Landstrich in Deutschland, in dem sich wieder Wölfe angesiedelt haben. Das interessiert sie zunächst gar nicht, denn sie muss sich ständig

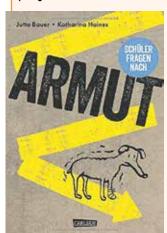


gegen das Mobbing ihrer Klassenkameraden wehren.
Ihr Verhalten fällt inzwischen auf und sie soll vorzeitig
nach Hause geschickt werden. Doch das will Lou nicht
einfach so wegstecken. Sie haut ab und entdeckt in den
einsamen Wäldern tatsächlich Wölfe. Sie findet auch
den rätselhaften Lupo, der sich hier versteckt hält.
Plötzlich müssen beide fliehen, denn die Polizei sucht
die vermisste Schülerin und Wilderer sind hinter den
Wölfen her. Aufregende Tage und Nächte stellen Lous
Leben auf den Kopf. Doch die Erlebnisse in der Natur
geben ihr das Gefühl, nicht ganz allein zu sein...

Im Wolfsland Uta Reichhardt, Fabulus Verlag 2016, 208 S., ab 12 J.

#### Sind reiche Menschen immer glücklich?

Armut betrifft viel zu viele Menschen. Das erfahren auch Kinder und sie haben Fragen. Wie wird man arm? Sind reiche Menschen immer glücklich und arme immer traurig? Warum werden Wohnungen immer teurer? Wie kann man Armut verhindern? Die preisgekrönte Illustratorin und Autorin Jutta Bauer hat viele zur Armut gesammelt und



Antworten bekommen: Politiker, Wirtschaftswissenschaftler, Philosophen, Vertreter der Kirchen, Ärzte, Engagierte und Betroffene haben ihr Wissen und ihre Meinungen beigesteuert. Darunter waren zum Beispiel der Direktor des Instituts der Deutschen Wirtschaft Prof. Michael Hüther, der Musiker Samy Deluxe, der Grünen-Politiker Cem Özdemir, der Kinderpsychiater Prof. Michael Schulte-Markwort oder Verkäufer der Hamburger Straßenzeitung Hinz&Kunzt. So entstand ein informatives, berührendes Sachbuch für Kinder, das die Armut ziemlich umfassend beleuchtet.

Armut – Schüler fragen nach Jutta Bauer, Ill. Katharina J. Haines, CARLSEN Verlag, Klappenbroschur 160 S., ab 10 J.

#### Cleverer junger Held aus Afrika

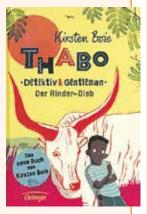


Der afrikanische Junge Thabo löst zusammen mit seinen Freunden schon den dritten Fall. Diesmal bekommt er es mit einer skrupellosen Rinder-Mafia zu tun. Zuerst brennt ein Dorf in der Nähe der Lion Lodge nieder, dann verschwindet eine ganze Rinderherde unter mysteriösen Umständen. Gibt es da etwa einen Zusammenhang? Und wo steckt Miss Agatha? Thabo, Emma und Sifiso heften sich an die Fersen der Rinderdiebe. Doch können sie Miss Agatha aus den Fängen ihres Entführers befreien? Die Autorin Kirsten Boie lässt den afrikanischen Jungen Thabo wieder aufleben und erzählt spannende und berührende Geschichte.

Wie es zu dieser Detektiv-Reihe kam? Kirsten Boie erzählt: "Auf meinen Reisen durch Swasiland bin ich im Laufe der Jahre hunderten von Kindern begegnet und mit den größeren konnte ich mich auf Englisch verständigen. Die Tapferkeit und gleichzeitige Fröhlichkeit dieser Kinder haben mich enorm beeindruckt. Ich fand einfach, sie haben eine Geschichte verdient, in der sie nicht immer nur als passive und bemitleidenswerte Opfer erscheinen, sondern als tatkräftig, gewitzt, clever und bewundernswert."

Thabo. Detektiv & Gentleman.

Der Rinder-Dieb Band 3, Kirsten Boie, oetinger Verlag, Ill. Maja Bohn, 320 S., ab 10 J.



#### Wenn ein Lebensziel in Gefahr gerät



Die zwölfjährige Marie ist eine exzellente Schülerin und eine hervorragende Cellistin. Sie hat wohl eine großartige Zukunft vor sich. Niemand ahnt, dass sie ein Geheimnis hütet, denn sie leidet unter einer degenerativen Erkrankung der Augen. Auch wenn ihr Augenlicht noch genügt, um ein einigermaßen normales Leben zu führen, ist ihr klar, dass sie eines Tages erblinden wird. Die besorgten Eltern wollen Marie auf eine Schule für Blinde schicken, doch das bringt Maries Pläne in Gefahr. Sie möchte an der

Aufnahmeprüfung einer renommierten Musikschule teilnehmen. Sie weiß, dass sie es alleine nicht schaffen wird. Darum beginnt sie, Victor, dem schwächsten Schüler der Klasse, bei den Hausaufgaben zu helfen. Im Gegenzug dafür soll ihr der Junge helfen, das zu sehen, was sie nicht mehr erkennen kann. Ein berührender Kinderfilm über eine schwierige Lebenssituation.

Anfang Oktober hat "Herz über Kopf – Die Melodie ihres Lebens" (DVD) den Sonderpreis des MDR beim SCHLINGEL, 22. Internationales Filmfestival für Kinder und junges Publikum, gewonnen. Im November 2017





#### Spiel & Spaß

mit dem kleinen Hui Buh und Hedda Hex gibt es auch auf







#### Hörspiel-Tester Fazit

EUROPA bedankt sich für die rege Beteiligung! Das sagen unsere Hörspiel-Tester:





"Ich finde die Hörspiele sehr witzig und es gibt viel zu lachen!" Nils (11 Jahre) aus Leipzig "Die CDs waren toll und aufregend! Ich möchte noch mehr Geschichten hören!" Leo (7 Jahre) aus Escheburg

"Zu Weihnachten möchte ich noch eine Folge haben!" Fynn (7 Jahre) aus Lübeck



## Tropenparadies mit viel Badespaß



Nur 65 Kilometer südlich von Berlin entrinnen Strand- und Badefans kühlen oder nasskalten Wintertagen für einen Tag oder sogar länger. Wer von der Autobahnausfahrt Staakow den Weaweisern zum Tropical Islands folgt, vor dem erhebt sich bald eine große Halle aus der flachen Landschaft, fast wie ein riesiger Walrücken. Eigentlich sollten dort einmal Luftschiffe gebaut werden. Daraus wurde nichts und nun kann man dort schon seit 13 Jahren in ein tropisches Badeparadies abtauchen. KIEK MAL war für euch vor Ort und fand dort kein typischen Spaßbad, sondern eine tropische Erlebniswelt mit ausgedehnten Flächen für Badespaß, Spiel und Sport, Wellness und sogar zum Wohnen für die Gäste.

Bis unters Hallendach kann man dort mit dem Heißluftbal-Ion aufsteigen und das bunte Treiben von oben beobachten. Hellblau schimmern Lagunen zum Schwimmen, Tauchen und Planschen. Feiner Sandstrand lädt die Kleinen zum Buddeln ein und die Großen zum Ausruhen im Liegestuhl. Auch für Essen und Trinken jeder Art ist hier bestens gesorgt.

Besonderer Anziehungspunkt für Kinder ist die Spiellandschaft "Tropinio" mit Kletterburgen und Spielarena, Miniscootern und Wasserlandschaft mit neuen Seeräuberschiffen, die nun von Kinderhand gesteuert zu Abenteuerfahrten aufbrechen. Daneben erhebt sich ein riesiger Rutschenturm bis unters Dach der 102 Meter hohen Halle. Mit oder ohne Reifen geht es aus luftiger Höhe die Wasserrutschen

#### Tropinio für Kinder

hinunter. Dabei wird das Kribbeln im Bauch von lustigem Juchzen und Quieken unermüdlicher Fans begleitet, bis sie unten ins 29 Grad warme Wasserbecken platschen. "Nochmal", rufen die meisten. Und schon stürzen sie wieder die lange Treppe hinauf, um die nächste Rutsche zu probieren. Insgesamt vier haben hier ihre Röhre ineinander verschlungen. Doch das sind längst nicht alle, die man im tropischen Badeparadies ausprobieren kann. Draußen im Freien lädt jetzt auch AMAZONIA zum Baden und Schwimmen ein. Stromschnellen im 250 Meter langen Strömungskanal "Whitewater River", Rutschpartien, Sprudeldüsen und donnernde Fontänen lassen bei allen Wasserratten kaum noch Wünsche offen.

Das besondere Flair dieses

künstlichen Paradieses bringt der tropische Regenwald. Gern führt Chefgärtner Bernd Green hier Gruppen oder auch Schulklassen hindurch. Von ihm und seinen Mitarbeitern wird dieses Kleinod gepflegt und gehegt. Es lohnt sich, die Dschungelwege zu durchwandern und mit dem Gärtner exotische Pflanzen zu entdecken. Bananen oder Maniok wachsen hier neben verschiedenen Palmenarten und vielen tropischen Pflanzen, die auch zu Hause unsere Zimmer zieren. Bernd Green kennt sie alle.

#### Ziemlich echter Regenwald

Der ausgebildete Förster hat sich rundum mit dem tropischen Regenwald angefreundet und weiß viel über ihn. Auf der Regenwaldtour trifft man auch auf Flamingos, Wasserschildkröten und Fische der Tropen.

So ein Tag in tropisch anmutender Umgebung ist ein kleines Abenteuer, das es zu erleben lohnt – eine angenehme Auszeit von dunklen, kalten Wintertagen in unseren Breiten. Praktisch ausgestattete "mobile homes" in der Nähe des Tropenparadieses laden zum längeren Aufenthalt ein. Wer gern unmittelbar im tropischen Flair übernachten möchte, dem bieten sich mitten im Badeparadies auch passende Unterkünfte vom Zelt bis zur edlen Suite.

#### STOPP MAL!

Tropical Islands **Tropical-Islands-Allee 1** 15910 Krausnick www.tropical-islands.de

Anfahrt per Bahn über Bahnhof Brand (Niederlausitz) vom Berliner Hauptbahnhof stündlich in ca. 50 Min.

Tropical Islands ist rund um die Uhr zu genießen. Zutritt: 6 bis 24 Uhr tropische Sauna-Landschaft Mo-So 9-24 Uhr Amazonien (außen) im Winter Mo-Fr 11-18 Uhr Sa/Ferien 10-20 Uhr, So 10-18 Uhr Service- (03547) 605050 täglich von 8-21 Uhr Regenwaldtouren für Gruppen und Schulklassen auf Anfrage

## TOPTIPS

## Holiday on Ice präsentiert: TIME – Zeit für große Momente

In der aktuellen HOLIDAY ON ICE-Show "TIME — Zeit für große Momente" nehmen die Eiskunstläufer das Publikum mit auf eine Reise durch einige der wohl schönsten Momente des Lebens. Ob die erste große Liebe, der erste Kuss oder ein unvergessliches Abenteuer — die die tolle Show mit ihren packenden Stunts auf der spiegelglatten Bühne hauchen diesen Gedanken neues Leben ein und lassen die Zeit für einen Moment stillstehen.

Modedesigner Thomas Rath entwarf exklusiv handgefertigte Kostüme für die Hauptdarstellerinnen und sah es als große Ehre an, die Eisstars so wunderbar einzu-



hüllen. Mit ihren schönen Kostümen ziehen die Eisläufer und Akrobaten die Zuschauer in ihren Bann. Sie zeigen eine Show von höchstem sportlichen Niveau. Die Musik überzeugt mit Neuinterpretationen der beliebtesten Klassiker der letzten Jahrzehnte. Eindrucksvolle Licht- und Sound-Effekte sorgen für bezaubernde Augenblicke. Der schöne HOLIDAY ON ICE-Mix aus traditionellen Elementen, faszinierenden Special Acts und atemberaubender Akrobatik ist vom 21. Februar bis 4. März in Berlin zu Gast und präsentiert sich im Tempodrom. Erlebt ein eindrucksvolles Show-Erlebnis zum Staunen und Mitfeiern!





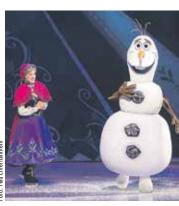
#### Freikartenaktion für euch!

KIEK MAL verlost
3 x 2 Freikarten für die Holiday
on Ice-Show "TIME – Zeit für
aroße Momente".

Wer sein Glück versuchen möchte, schickt uns bis zum 1. Februar eine E-Mail mit dem Kennwort "Holiday on Ice" und seiner Anschrift sowie Telefonnummer an: kpzkiekmal@t-online.de.

#### Eis-Abenteuer mit Disney-Lieblingen!

Tretet ein in die schillernde Welt des Zaubers von Disney, live auf dem Eis. Erlebt Hochgeschwindigkeits-Stunts, wenn Lightning McQueen, Mater und die Cars von Disney© Pixar über das Eis rasen, wie ihr es noch nie zuvor erlebt habt. Taucht ein in die Welt der Abenteuer mit Arielle, der Meerjungfrau, in ihrem Meereskönigreich.



Die Spielzeugfiguren sind mit neuen Heldentaten zurück: Buzz Lightyear, Woody, Jessie und die Toy Story Gang laufen vor den ungestümen Knirpsen der Kindertagesstätte Sunnyside weg und rasen in ihrem bisher wagemutigsten Abenteuer nach Hause. Und tretet ein in die Winterwelt von Arendelle mit den Schwestern Anna und Elsa und ihren Kumpeln Olaf und Kristoff aus "Die Eiskönigin", während sie lernen, dass wahre Liebe von innen kommt.
Von den Rädern zu den Wellen, vom eisigen Wunderland bis zur Unendlichkeit und noch viel weiter, werden die Lieblingsmomente eurer Familie in "Disney On Ice — Fantastische Abenteuer" mit Leben erfüllt.
8.3. bis 11.3. Velodrom Paul-Heyse-Str. 26, 10407 Berlin

Tickets: 201806-777111

ACHTUNG, wir haben ein ganz besonderes Angebot für euch: Für Freitag, 11.3. um 14 Uhr laden wir zweimal 2 Erw. und 2 Kinder zu "Disney on Ice" ein. Die Kinder, die 4 bis 10 Jahre alt sein sollten, werden Teil der Show. Wer dabei sein will, schickt bis 15.2. eine Postkarte mit Stichwort "Abenteuer" an: Redaktion KIEK MAL Leipziger Str. 116-118 10117 Berlin. Bitte auch eine Telefonnummer angeben.

#### APPASSIONATA – Europa-Tour "Gefährten des Lichts"

Kommt mit auf die Suche nach den Gefährten des Lichts! Alana findet als junges Mädchen ein Amulett, das sie zu einer atemberaubenden Reise aufbrechen lässt. Sie soll auf ihrem Weg Menschen mit leuchtenden Herzen finden, sie auf der ganzen Welt und in verschiedenen Kulturen suchen, um mit ihnen gemeinsam die Erde vor Kälte und der ewigen Nacht zu bewahren. Und so macht sie sich auf den Weg, überwindet mit ihrem Amulett Zeit und Raum, um festzu-

stellen, dass die Aufgabe ihr sehr viel mehr abfordert, als sie ahnte! Ihr zur Seite steht ein geheimnisvoller Wüstenreiter, der ihr mit seinem schwarzen Ross die verworrenen Wege zur Rettung der Welt weist. Wird es ihr gelingen, die Welt vor der Dunkelheit zu bewahren?

13./14.1. Mercedes-Benz Arena Mercedes-Platz 1,10243 Berlin www.apassionata.com



**Atze Musiktheater** 

Hans im Glück ab 6 J., 65 Min., keine Pause Musiktheater nach dem Märchen der Brüder Grimm in der Fassung von Matthias Schönfeldt und Iljá Pletner

Hans erhält als Lohn für sieben Jahre Arbeit einen Klumpen Gold und macht sich auf den Heimweg. Unterwegs tauscht er sein Gold gegen ein Pferd, das Pferd gegen eine Kuh, die Kuh gegen ein Schwein, das Schwein gegen eine Gans und die Gans gegen einen Stein. Er freut sich über jeden Tausch, da ihm alle ein gutes Geschäft bestätigen. Als ihm am Ende der schwere Stein in einen Brunnen fällt, macht sich Hans glücklich und frei von aller Last wieder auf den Weg.



Das Grimm'sche Märchen widerspricht zunächst unserer gängigen Logik von Wert und Unwert, von Glück und Pech. Regisseur Matthias Schönfeldt will die Meinungen des Publikums hervorkitzeln. Dazu stellt er Hans zwei "Ratgeber" als innere Stimmen an die Seite. Und schon diskutiert das Publikum, was "ein ist guter Tausch", welches Handeln ist "klug" und vor allem: Was macht uns eigentlich glücklich?

PREMIERE So 7.1. 15 Uhr

Weitere Termine: Di 9.1./ Mi 10.1./Do 25.1./ Fr 26.1. 10 Uhr, Sa 27.1. 15 Uhr, So 4.2./25.2. 15 Uhr, Mo 5.2./ Mo 26.2./ Di 27.2. 10 Uhr,

Atze Musiktheater Luxemburger Str. 20, 13353 Berlin

Spielort: Studiobühne

Karten: 2817 991 88, www.atzeberlin.de

#### **GRIPS Theater**

#### Anton macht's klar

Gangsterkomödie über Geld, über Kinder auf Rollen, ein paar coole Mädchen und einen liebenswerten Angeber, ab 8 J.

Frei nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Milena Baisch, Bühnenfassung von Boris Pfeiffer unter Mitarbeit von Rüdiger Wandel mit Liedtexten von Volker Ludwig



Anton ist in der Fünften. Er hat eine blühende Fantasie, manchmal eine ganz schön große Klappe und oft gute Ideen. Nur Heelys hat er keine — und das wurmt ihn. Denn alle in der Klasse haben diese schnellen Superrollschuhe! Von seinen Eltern aber bekommt er das Geld dafür nicht, schließlich ist gerade erst die Waschmaschine kaputt gegangen und sie sind pleite. Auch sein Versuch, sich das Geld bei Oma und Opa zu pumpen, scheitert: Die leben von der Rentenkasse und haben nichts übrig. Was tun? Vielleicht sollte er Stuntman werden oder Bankräuber? Ideen hat Anton genug. Doch ganz so einfach ist das mit dem Geld beschaffen nicht. Von Versuch zu Versuch begreift Anton, wie stark Geld das Leben beeinflusst, besonders wenn es fehlt.

Uraufführung: 18.1., Schulpremiere: 19.1. 11 Uhr

Weitere Termine: 20.1.-25.6.

GRIPS Theater Hansaplatz, Altonaer Str. 22, 10557 Berlin 39 74 740, www.grps-theater.de

ACHTUNG: Wir verlosen 5 x 2 Freikarten für die reguläre Vorstellung von "Anton macht's klar". Wer gewinnen möchte, schickt bis zum 15.1. eine E-Mail an kpzkiekmal@t-online.de und gibt bitte auch eine Telefonnummer an. Viel Glück!



### Anton macht's klar

Für Menschen ab 8 Jahren

frei nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Milena Baisch | Bühnenfassung von Boris Pfeiffer unter Mitarbeit von Rüdiger Wandel mit Liedtexten von Volker Ludwig



Eine Gangsterkomödie über Geld, über Kinder auf Rollen, ein paar coole Mädchen und einen liebenswerten Angeber.

URAUFFÜHRUNG 18. Januar 2018 | 17 Uhr

Schulpremiere: 19. Januar | 11 Uhr

weitere Vorstellungen: 20. Januar | 16 Uhr

weitere Termine: grips-theater.de



HANSAPLATZ 030 - 39 74 74 - 77 grips-theater.de

#### Schaubude Berlin

#### Die sieben Raben oder von Verwünschungen und Verwandlungen

Figuren- und Maskentheater mit Live-Musik nach den Brüdern Grimm, 50 Min., ab 5 J. Der Zorn des Vaters hat sie in Raben verwandelt und hinter das Ende der Welt verbannt. Die tapfere Schwester macht sich auf die Suche nach ihnen. Doch wie soll sie ihre Brüder finden, die sie noch nie zuvor gesehen hat?

Voraufführung: Di-Do, 20.-22.2. 10 Uhr

PREMIERE Sa 24.2. 15 Uhr, weitere Vorstellung: So 25.2. 15 Uhr

Wir sind die Zukunft Visuelles Theater CUBiX, ab 6 J.

Bildschirme umgeben uns überall. In CUBiX werden Bauklötze durch die Puppenspieler und die Vorstellungskraft des Publikums zu Personen. Bewegte Bilder breiten sich aus und werden wieder klein wie Pixel. Ein assoziatives, poetisches Spiel wird mit Video-Mapping zu einem faszinierenden Zeichen-Raum, der uns träumen lässt.

PREMIERE Di 27.2. 10 Uhr, weitere Vorstellung: Mi 28.2. 10 Uhr

Rotkäppchen Papiertheater – nach den Brüdern Grimm, 30 Min., ab 4 J. In einem Paket findet sich die Überraschung: Ein Bühnenbild und die Märchenfiguren, allesamt kunstvoll gefertigt aus Papier – das Rotkäppchen, die Großmutter, der Wolf, der Jäger. Sie warten alle auf ihren Auftritt. Die Musik setzt ein und das Märchenspiel kann beginnen ... Die einzigartige, klassische Inszenierung vom Papiertheater INVISIUS Sa/So 13./14.1. 15 Uhr, www.invisius.de



Frau Meier, die Amsel Puppentheater nach Wolf Erlbruch, 45 Min., ab 5 J. Frau Meier macht sich Soraen. Herr Meier rät ihr, sie solle doch alle Soraen auf ein Blatt schreiben und dann an einen Baum hängen. Der Herbstwind würde die Blätter schon wegblasen. Doch findet Frau Meier eine kleine Amsel. Sie muss doch fressen und fliegen lernen ...

Di-Do 23.-25.1. 10 Uhr, Sa/So 27./28.1. 15 Uhr

2 Löcher im Eis oder Die Rückkehr der Tiere Ein Inuitmärchen vom Theater Couturier Im Erzähltheater mit Klängen, Objekten und Figuren wagen zwei mutige Waisenkinder wagen die gefährliche Reise durch das Nordmeer, um ihr Dorf vor dem Verhungern zu retten. Können sie die Mutter des Meeres in der Tiefe besänftigen, damit sie die Tiere, die sie am Meeresgrund gefangen hält, wieder freigibt?

Di-Do 6.-8.2. 10 Uhr

Das schönste Ei der Welt Schau- und Puppenspiel vom Theater Geist nach Helme Heine, 40 Min., ab 4 J.

Wer von ihnen ist die Schönste von drei Hühnern? Pünktchen mit dem gemustertes Federkleid, Latte mit den langen Beine oder Feder mit ihrem prachtvollen Kamm? Der König veranstaltet einen Wettbewerb: Wer das schönste Ei legt, soll gewinnen. Doch was heißt überhaupt "schön"?!

Sa/So 10./11.2. 15 Uhr

Wackelzahnkrimi Schau- und Puppenspiel mit dem Theater Fusion, 40 Min., ab 4 J. Mausekind Jakob hat endlich einen Wackelzahn! Doch plötzlich ist der Zahn verschwunden dabei muss er doch schnell zur Zahnfee ...

Di-Do 13.-15.2. 10 Uhr, Sa/So 17./18.2. 15 Uhr

SCHAUBUDE BERLIN Theater. PuppenFigurenObjekte Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin 42 34 314, www.schaubude.berlin

#### Staunen und Mitfiebern im "Juxirkus"

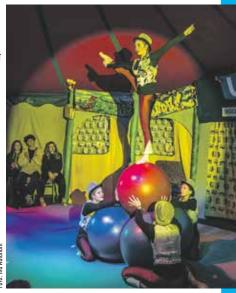
Der Zirkus, in dem Kindern und Jugendlichen ihre Künste jetzt in der Show "Linie 7" für Menschen zwischen 4 und 104 darbieten, präsentiert sich auch im Januar auf stimmungsvolle Weise.

Erlebt doch eine Zirkusshow von Kindern für Kinder einmal live mit.

Sa 13./20.1., Fr 26.1., Sa 27.1., Fr/Sa 16./17.2. 17.30 Uhr

Ort: Juxi-Zelt an der Hohenstaufenstr. Ecke Martin-Luther Str. 10779 Berlin Karten: 215 58 21 oder

juxirkus@pfh-berlin.de www.juxirkus.de



#### **Der Glaspalast**

#### Märchen-Spielzeit noch bis Ende Februar

Mindestens 16 der beliebtesten "Grimmis" stehen auf dem Programm des Glaspalastes als da wären: Hänsel und Gretel, Aschenbrödel, Fischer un sin Fru, Der gestiefelte Kater, Froschkönig, Rotkäppchen, Rapunzel, Hans im Glück, Schneewittchen, Das tapfere Schneiderlein, Frau Holle, Hase und Igel, Dornröschen, Die Bremer Stadtmusikanten, Gevatter Tod, Machandelbaum und Rumpelstilzchen.

Winterliches Märchenglück für alle Menschen ab 4 J.

#### Der Glaspalast Hexenberg Ensemble auf dem Pfefferbera

Schönhauser Allee 176, 10119 Berlin,

Karten: 93 93 58 555

www.hexenberg-ensemble.de, www.glaspalast.berlin



Foto: Andreas Krause



## TOPTIPPS

#### **Theater Morgenstern**



Laboratorium zum großen Glück ab 5 J. Professor Gluck hat jahrelang geforscht, aber kein einziges Ergebnis erzielt. Er ist ratlos und rauft sich die Haare. Als dann noch eine Fee vorbeikommt und ihm drei Wünsche überbringt, ist er wütend. Er glaubt nicht an Märchen und wünscht die gute Fee in diesem Moment kurzerhand zum Teufel: Paff — weg ist sie! Voller Heiterkeit und Tiefsinn geht das Theater Morgenstern der Frage aller Fragen nach: Welche Zutaten sind nötig, um glücklich zu werden? Für 2. bis 4. Klassen kann zum Stück ein Projekttag im "Glückslabor" gebucht werden.

So 18.2., 25.2. 16 Uhr, Mi-Fr 21.-23.2./Mo-Fr 26.2.-2.3. 10 Uhr

Spielort: Rathaus Friedenau, Rheinstr. 1, 12159 Berlin, 2 92 35 59 50 www.theater-morgenster.de

#### CheMagie-Show — Oliver Grammel

#### Wissen schafft Spaß!

Naturwissenschafts-Zaubershow zum Mitmachen im ATZE Musiktheater! Rasante Experimente — Knallend, explosive Naturwissenschaft

Null Bock auf Chemie und Physik? Das muss nicht sein! Dass es auch anders geht, beweist der Berliner Diplom-Biochemiker und Zauberkünstler Oliver Grammel in seiner CheMagie-Show. Schokoladenküsse explodieren im Vakuum oder schrumpfen unter Druckluft, Kupfermünzen werden versilbert und vergoldet, blaue Tücher in rote verwandelt und da sage nochmal einer, im Chemielabor sei nichts los. Eine Zaubershow der Naturwissenschaft, die mit dem "Gläsernen Labor" Berlin entwickelt wurde.

Spielort: ATZE Musiktheater, Luxemburger Str. 20, 13353 Berlin Karten: 61 40 21 64, www.kindermusiktheater-berlin.de

#### Theater der kleinen Form

Für die jüngsten Theaterbesucher bietet das kleine Theater in Friedrichshain folgende Pup-

penstücke zum Staunen und Mitfiebern:
Die Mücke und der Bär 3-8 J., Die
Grille und die Ameise 3-12 J., Die
Zuckerfee 3-8 J., Alle Mäuse lieben
Käse 3-8 J., Das sehr unfreundliche
Krokodil ab 3 J., Der Froschkönig
Puppenspiel ab 3 J. mit Theater AMAI
als Gastspiel, Momotaro der
Pfirsichjunge Puppenspiel ab 5 J.
mit Evelyn Geller

Theater der kleinen Form Gubener Str. 45, 10243 Berlin 29 35 04 61 www.theater-der-kleinen-form.de



#### Theater an der Parkaue

#### Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse

Frau Berti Bartolotti solpert vor ihrer Haustür über eine riesige Konservenbüchse. Darin hockt Konrad. Die Frau nimmt ihn bei sich auf und siehe da: der Junge entpuppt sich sogar als Musterknabe. Er ist so höflich zu anderen Menschen und ziemlich klug. Das ist Frau Bartolotti fast ein wenig unheimlich ... Auf der Bühne 2 des frisch renovierten Theaters an der Parkaue ist dieses Stück nach dem Buch von der bekannten Kinderbuchautorin Christine Nöstlinger zu erleben. "Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse" zeigt wie sinnvoll doch Erziehung ist.

PREMIERE Sa 24.2. 16 Uhr, weitere Vorstellungen im Internet

Theater an der Parkaue Bühne 2, 10367 Berlin, An der Parkaue 29 55 77 52 52, www. parkaue.de

#### **FEZ-Berlin Familienwochenenden**

Geöffnet: Sa/So/Feiertag 12-18 Uhr (wenn nicht anders angegeben)

6./7. + 13./14. Januar

Rein ins neve Jahr! fezMachen! — eine Party

Die Band "Ich & Herr Meyer" heizt richtig ein, Schwarzlicht-Party, Kostümwerkstatt, Mitmachzirkus, Showküche, Bobbycar-Rennstrecke ...

20./21. Januar Sa 12-18 Uhr, So 10-18 Uhr

Das kann ich schon alleine!

Kinder von 1 bis 5 Jahren stehen im Mittelpunkt aller Angebote

27./28. Januar

#### 18. Kindertheaterfest – Kinder spielen und tanzen für Kinder

Programm auf acht Bühnen, Theaterrallye mit tollen Preisen Special: Theaterhüte zum Staunen und Gestalten

3. bis 11. Februar Mo-Fr 10-18, Sa/So 12-18 Uhr

**Berlins beste Ferien!** 

Zauberschloss — Zwischen Wunsch und Wirklichkeit

Die Zauberschule öffnet In über 30 Unterrichtsfächern gibt's Unglaubliches zu lernen....

17./18. Februar

Pixelwelten – für kleine Gamer, Maker und ihre Eltern!

Aufgepasst! Die digitale Welt erobert das FEZ mit vielen Spielideen und holt euch wertvolle Tipps zur Mediennutzung in der Familie

**24./25. Februar** Sa 12-18 Uhr, So 10-18 Uhr

#### Autos, Flieger, Schiffsmodelle – Alles rund um den Modellbau

Schaufahren der Schiffsmodellbauer in der Schwimmhalle (50 m Becken), Sa 18-21 Uhr Börse für Modellbahnen und Automodelle, Sa 12-17 Uhr Börse für Funktechnik und Elektronik, So 10-16 Uhr

#### Astrid-Lindgren-Bühne im FEZ

Welcome To The Town Ballettschule am Staatsballett

David Simics neue Choreografie entführt mit Musik von Leonhard Bernstein, George Gershwin, Louis Armstrong und Ella Fitzgerald in die aufregende und farbenfrohe Welt er großen Musicals.

Sa/So 6./7.1. 16 Uhr, Di 9.1. 11 Uhr

Mio, mein Mio (6-12 J.) Astrid-Lindgren-Bühne

Mit der Symbolkraft alter Märchen wird eine Geschichte über Freundschaft, das Vertrauen zwischen Eltern und ihren Kindern sowie über die Wunder des Lebens erzählt.

So 14.1./15.30 Uhr, Di 16.1./10.30 Uhr

The Clown Who Lost His Circus (3. + 4. Klasse) Platypus Theater

Ein Theaterstück für Englisch-Anfänger.

Mi 17.1. 10.30 Uhr

Heile, heile Kätzchen (ab 1,5 J.) Die Puppe Susan & der Teddy Bebe

Eine Geschichte für die Allerkleinsten über Freundschaft, Trösten und Getröstet werden, voll einfühlsamer Musik mit altbekannten und neuen Kinderreimen.

Sa/So 20./21.1. 16 Uhr

Zahlen, bitte! (ab 5 J.) Robert Metcalf & Band

Witzige Bewegungslieder, poetische Songs, ungewöhnliche Rhythmen und eingängige Melodien, die sofort ins Ohr gehen.

Do 25.1. 10.30 Uhr

Schneeschön und bitterkalt (ab 2 J.) TheaterFusion

Mit Finger- und Sprachspielen auf Entdeckungsreise in die kalte Welt.

Theater mit Puppen für die kleinsten Zuschauer.

Di/Mi 30./31.1. 10 Uhr

FEZ-Info: 253071-0

Reservierung für Gruppen: 253071-333, reservierung@fez-berlin.de

Theaterkarten: 53071-250, reservierung@fez-berlin.de

Online-Tickets: tickets.fez-berlin.de

**FEZ Berlin** 

Straße zum FEZ 2, 12459 Berlin

wwwfez-berlin.de

## TOPTIPPS

#### **Fasching in Berlin**

Mal ein Ritter sein oder eine Prinzessin? Ein Clown oder ein Dinosaurier? Ein Superheld oder eine gute Fee? — Faschingszeit ist die Zeit der Träume und Verwandlungen und jeder kann mal in eine ganz andere Rolle schlüpfen. Damit ihr den Überblick über Trends, Kostüme, Schminke und Partys für diese "5. Jahreszeit" behaltet, haben wir ein paar Tipps für euch zusammengestellt:



#### **TRENDS**

EINHORN Einhörner habt ihr sicher in letzter Zeit viele gesehen. Klar, dass auch zum Fasching das niedliche Fabeltier dabei sein muss. Und mit ordentlich Glitzerstaub kommt gleich schönste Magie auf.

FILMFIGUREN Nicht nur durch Captain
Jack vom Film "Piraten der Karibik" sind
Piratenkostüme schwer angesagt. Auch
Kleider und Umhänge im Stil von "Game of
Thrones" beeindrucken auf jeder Party. Zur
winterlichen Jahreszeit passt auch perfekt
Schneemann Olaf aus dem Disney-Film
"Frozen".

TIERE Katzen, Dinos, Schweinchen — Tierkostüme sorgen immer für einen Hingucker und üebrraschen mit ausgefallenen Details. HEXEN In Zeiten der Kinofilme "Hexe Lilli" oder "Die kleine Hexe" sind Hexenkostüme voll im Trend. Dazu unbedingt das Gesicht gruselig-passend schminken.

#### KOSTÜME

... gibt es zum Beispiel hier:

#### **Deiters Berlin**

Rathausstr. 5, 10178 Berlin Mo-Sa 10-20 Uhr, www.deiters.de

#### Kostümhaus Graichen

Klosterstr. 32, 13581 Berlin Mo-Fr 10-18 Uhr www.kostuemhaus-graichen.de

#### **Deko Behrendt**

Hauptstr. 18, 10827 Berlin Mo-Fr 10-19 Uhr, Sa 10-16 Uhr www.deko-behrendt-berlin.de

#### **Wunderwerkstatt**

Innsbrucker Str. 2, 10825 Berlin Mo-Di 11-18 Uhr, Mi 11-16 Uhr www.wunderbare-Kostueme.de

#### **PARTYS**

... gibt es zum Beispiel diese:

"Family Fasching" für Familien ab 1 J.
So 11.2., 15-19 Uhr
Spektakel mit Showacts, Artisten und
Künstlern; Programm für die ganze
Familie; Schminken & Basteln; Kinderdisco
mit DJ Fox
THE PEARL
Fasanenstr. 81, 10623 Berlin
Eintritt incl. Speisen, Gertränke, Shows
und Attraktionen
www.nikis-kinderclub.de
Tickets: Erw. 30 Euro
Kinder (1-17 J.) 20 Euro
www.eventbrite.de

#### Party mit Nobel Popel

17.1.-13.2., 10/11 Uhr für Kinder ab 3 Jahre/6 Jahre Tanzen, Singen, Spielen; Musik von Techno bis Rock 'n Roll; Qiuz und Geschichtenerzählen Freizeitforum Marzahn
Marzahner Promenade 55, 12679 Berlin
www.nobel-popel.de
Tickets: pro Kind 4,50 Euro
44 55 334

#### **Badefasching**

30.1.-2.2. 9.30-11 Uhr für Grundschulkinder 5. bis 6. Klasse Spiel, Sport und Animation im Wasser; schönste Kostüme werden prämiert FEZ Berlin Straße zum FEZ 2, 12459 Berlin www.fez-berlin.de Reservierung: 53071333

#### Kinderfasching in Potsdam

jeden Monat

www.familienban.de

neu auf

11.2. ab 14.30 Uhr
Motto "Die Götter müssen verrückt sein,
der LKC im Olymp"
Jugendkultur- und Familienzentrum
"Lindenpark"
Stahnsdorfer Str. 76-78, 14482 Potsdam
www.lindenpark.de
Ticket: pro Kind 3,50 Euro

#### Kinderfasching in Werder

4.2. ab 14.30 Uhr
buntes Programm für Kinder mit Gesang,
Tanz und Zauberei
Motto "Disneyland-Party"
Karnevalsklub Werder e.V.
Bismarckhöhe, 14542 Werder
www.kcw-ev.de
Infos: 3327 44548

#### **SCHMINK-TIPP**

von Maskenbildner-Azubi Léon Austen (siehe Seite 9)

#### **Paradiesvogel**

Du brauchst:

- eine Foto- bzw. Bildvorlage
- ein weißes A4-Blatt Papier und einen Bleistift
- Schminkstifte in Weiß, Gelb, Rot, Grün, Blau, Schwarz (diese unbedingt vorher zum Beispiel am Handrücken auf Verträglichkeit prüfen!)

#### So geht's:

- Schaut euch im Internet Fotos von Paradiesvögeln an und sucht euch eins aus.
- 2. Malt mit Bleistift einen großen Kopf auf das Papier und wie ihr euch den Paradiesvogel vorstellt — mit Schnabel, Augen, Federschmuck.
- 3. Malt dann mit den Schminkstiften euren Entwurf aus.
- Grundiert nun euer Gesicht hell (z.B. mit Weiß) und malt dann die Nase an, die zum Beispiel mit Gelb und im Dreieck zum Schnabel wird.
- Nun von der Nase aus in Richtung Haaransatz viele bunte Federn mit allen Farben aufmalen. Dabei die Augen passend mit einbeziehen, aber den Mund freilassen.
- Zuletzt einen einfachen Umhang in einer knalligen Farbe anfertigen und diesen mit Kunstfedern (gibt es im Bastelladen) bekleben. Wer möchte, wuschelt die Haare noch ordentlich auf und festigt sie mit etwas Haarspray.

Guten Flug und viel Spaß!

#### Url für Fam Günstige Infa

#### **Urlaub auf Usedom**

für Familien, Naturfreunde und Radler Günstige Angebote und Sparwochen für 2018

Info: www.kleine-viecherei.de Tel. (038379) 20180 kleine-strandburg-zinnowitz.de

ANZEIGEN

Der Kinderfilm des Monats läuft vor allem für Kindergruppen in ausgewählten Kinos aller Stadtbezirke für einen kleinen Eintrittspreis. Infos/Anmeldungen beim Kinderkinobüro: 23 55 62 51, www.kinderkinobuero.de



Januar

#### Ooops! Die Arche ist weg ...

Belgien/Deutschland/Irland/Luxemburg 2015, 87 Min. Prädikat "Besonders wertvoll", empf. ab 6 J.



Die Sintflut kommt! Die einzige Hoffnung ist eine große Arche. Doch nicht jedes Tier darf an Bord. Als die "Nestrier" Finny und sein Vater Dave das rettende Schiff betreten wollen, werden sie abgewiesen. Die bunt-bepelzten Tiere mit dem langen Rüssel stehen nicht auf der Passagierliste. Sie sind tollpatschige Vegetarier, bauen gern gemütliche Nester und wenn sie Angst haben, versprühen sie stinkendes blaues Gas. Aber sollen sie deswegen zurückbleiben? Entschlossen, sich und seinen Sohn zu retten, verkleidet sich Dave als furchteinflößender Grymp und schlüpft mit Finny bei der abweisenden Kate und ihrer Tochter Leah auf der Arche unter. Doch dann legt die Arche ab und die Reise beginnt ohne Leah und Finny. Die sind beim Herumtollen versehentlich von der Arche gehüpft und verpassen die Abfahrt. Notgedrungen gehen beide auf eine verrückte Reise zum höchsten Gipfel der untergehenden Welt. Und viele Tiere gesellen sich noch zu ihnen. Hier wird die Geschichte von Sintflut und Arche zum ersten Mal aus der Perspektive der Tiere erzählt und das ergibt ein originelles Animationsabenteuer.

#### **Februar**

#### Die Reise der Pinquine 2

Frankreich 2017, 85 Min., FBW-Prädikat "Wertvoll", empf. ab 7 J.

Zum Ende des antarktischen Sommers verlassen die Kaiserpinguine den Ozean und wandern wochenlang landeinwärts zu ihren Brutplätzen. Ihr Weg führt durch eine gnadenlose Eiswüste. Ende Mai legt das Weibchen ein Ei und wärmt es in ihrer Brutfalte. Am folgenden Tag übernimmt das Männchen. Bei der Übergabe ist höchste Vorsicht geboten: Das Ei darf nicht wegrollen, sonst erfriert es binnen Sekunden. Nach vielen



Wochen ohne Nahrung brechen die Mütter zum Ozean auf. Die Männchen bleiben bei den Eiern. Daraus schlüpfen Mitte Juli die Küken. Die Weibchen bringen nun Futter aus dem Meer. Während die Temperaturen steigen und das Eis immer brüchiger wird, wechseln sich die Eltern bis Mitte Dezember mit ihren Wanderungen an das Meer und dem Füttern ab, bis ihre Jungen alt genug sind, um sich selbst zu versorgen. Keiner hat den jungen Kaiserpinguinen gezeigt, wie man schwimmt, taucht oder fischt. Doch sie gehen ohne Eltern zum Meer und springen ins eiskalte Wasser. Da sind sie voll in ihrem Element. In vier Jahren werden sie ihren Geburtstort wiedersehen und eigenen Nachwuchs in die Welt setzen. Aber nur, wenn das Packeis am Südpol nicht noch weiter zurückgeht ... DIE REISE DER PINGUINE 2 ist poetisch schön und bildgewaltig und zeigt eine artenreiche Welt, die es zu schützen gilt.

#### Nev im Kino ab 4. Januar

PTIPPS

#### Die Dschungelhelden – das große Kinoabenteuer

Pinguin Maurice wurde von Tigern großgezogen. Deshalb ist er ganz fest davon überzeugt, dass er selbst ein echter Tiger ist. Zusammen mit seinen Freunden, den Dschungelhelden, will er für Recht und Ordnung im Dschungel kämpfen. Dabei kommt im zugute, dass er zu einem selbstbewussten Kung Fu-



Kämpfer ausgebildet wurde. Nun allerdings wird es ernst, denn der fiese Koala Igor will mit 🗍 einer ganzen Bande von Pavianen den Urwald zerstören. Das können die Dschungelhelden auf keinen Fall dulden und begeben sich auf ihre wichtigste Mission: Der Dschungel muss gerettet werden!

Die beliebten Helden aus der TV-Animationsserie "Die Dschungelhelden" setzen nun ihre Mission auf der Kinoleinwand fort. Das spannende Kinoabenteuer um die Dschungelbewohner zeigt der ganzen Familie, wie viel man erreicht, wenn man nur fest zusammenhält.

#### Nev im Kino ab 11. Januar

#### Tad Stones und das Geheimnis von König Midas Auch in 3D



Der liebenswerte Tad Stones verdient seine Brötchen als Bauarbeiter. Doch schon von Kindheit an träumt er davon, als Archäologe und Schatzjäger die Welt zu erkunden. Eines Tages bittet ihn die Archäologin Sara Lavroff um Hilfe. Sie will hinter das geheimnisvolle Rätsel um die Halskette von König Midas kommen. Tad hilft ihr gern, denn heimlich schwärmt er für die junge Frau. Doch dann wird Sara plötzlich entführt. Dahinter steckt der zwielichtigen Millionär Jack Rackham. Er will die rätselhafte Kette unbedingt besitzen und dabei soll ihm nun die junge Archäologin Sara helfen. Tad, sein Hund Jeff, Saras Assistentin Tiffany und eine tollpatschige Mumie gehen nun auf eine turbulente Verfolgungsjagd nach dem heimtückischen Entführer. Werden sie Sara aus den Händen des fiesen Jack Rackham befreien können und die geheimnisvolle Halskette von König Midas für die Menschheit retten und erkunden?

#### Nev im Kino ab 18. Januar

#### Hilfe, ich hab meine Eltern geschrumpft

Es spukt wieder in der Schule von Felix. Diesmal treibt aber nicht der wohlwollende Schulgründer Otto Leonhard sein Unwesen, sondern die verhasste Direktorin Hulda Stechbarth, die eigentlich schon lange verstorben ist. Ein Zufall lässt den einst geschrumpften und skelettierten Schülerschreck wieder auferstehen. Zu Hause ist Felix genervt von seinen Eltern. Denn kaum läuft es



für ihn am Otto-Leonhard-Gymnasium richtig gut, wollen seine Eltern mit ihm nach Dubai umziehen, denn der Vater soll dort einen Job annehmen. Felix wünscht sich, dass seine Eltern auch mal gezwungen werden, zu tun, was er will. Dieser Wunsch geht tatsächlich in Erfüllung. Bei einem Treffen mit Hulda werden seine Eltern plötzlich geschrumpft. Mitten in der Nacht stehen sie völlig erschöpft und hilfesuchend neben dem Bett von Felix ... Mit seinen Freunden schmiedet er einen Plan, um seine Eltern wieder groß werden zu lassen und seine Schule vor der alten Hulda retten, die nun alle Macht an sich reißen will.

## TOPTIPPS

#### Nev im Kino ab 25. Januar

#### Die kleine Hexe

127 Jahre ist die kleine Hexe nun alt und hat ein großes Problem: Sie ist noch viel zu jung, um mit den anderen Hexen in der Walpurgisnacht zu tanzen. Deshalb schleicht sie sich heimlich auf das wichtigste Fest aller Hexenfeste. Doch dort fliegt sie auf! Zur Strafe muss sie innerhalb eines Jahres alle Zaubersprüche aus dem großen magischen Buch auswendig lernen und allen beweisen, dass sie eine gute Hexe ist. Doch Fleiß und



Ehrgeiz sind nicht gerade ihre Stärken. Außerdem versucht die böse Hexe Rumpumpel mit allen Mitteln zu verhindern, dass sie es schafft. Deshalb macht sich die kleine Hexe mit dem sprechenden Raben Abraxas auf, um herauszufinden, was eine gute Hexe wirklich ausmacht. Doch damit stellt sie nun die ganze Welt der Hexen auf die Probe ...
Otfried Preußlers gleichnamiger Bestseller feierte 2017 sein 60-jähriges Jubiläum und wurde inzwischen in 47 Sprachen übersetzt. Seit "Die kleine Hexe" 1957 zum ersten Mal erschien, hat sie Generationen von Kindern begeistert. Sie ist eine sehr bekannte Kinderbuchfigur von Ottfried Preußler und wird nun in ihrem ersten Film von Karoline Herfurth gespielt. Ihre Gegenspielerin — die Wetterhexe Rumpumpel — verkörpert Suzanne von Borsody. (Siehe auch Seite 8!)



#### Neu im Kino ab 25. Januar

#### Wunder

Der 10-jährige Auggie Pullmann wurde mit einem ziemlich entstellten Gesicht geboren. Einige Operationen haben es inzwischen ansehnlicher gemacht, aber Auggie fühlt sich dennoch sehr unwohl, wenn er auf andere Menschen trifft. Deshalb wurde er bisher zu Hause von seiner Mutter unterrichtet. Draußen versteckt er sein Gesicht am liebsten unter einem Astronautenhelm. Doch nun soll Auggi in eine ganz normale Schule gehen.

Dieser berührend-unterhaltsame Film nach der gleichnamigen Vorlage von Steve Chobsky bringt die Botschaft: Was in einem Menschen steckt, ist doch bedeutsamer als sein Äußeres. Julia Roberts und Owen Wilson stellen verständnisvolle Eltern dar, die sich liebevoll für Auggie und seine ältere Schwester Via einsetzen. Dennoch muss die große Schwester oft zurückstecken, wenn es um das Wohl von Auggie geht. Die Bilder des Films vermischen Traum und Wirklichkeit und bieten damit ein Augenzwinkern auf Auggies Äußeres. Der Film beleuchtet auch die Sicht von Auggies Schwester und den Mitschülern und macht die Geschichte über einen besonderen Jungen ergreifend und eindrucksvoll. Er trägt das Prädikat "Besonders wertvoll".

#### Neu im Kino ab 8. Februar

#### Florida Project

Die sechsjährige Moonee lebt mit ihrer jungen Mutter Halley nur wenige Meilen entfernt vom Eingang zu Disneyworld in einem Motel am vielbefahrenen Highway. Jeden Tag versucht Halley, die 38 Dollar für das Motelzimmer zusammenzubekommen – ähnlich wie die anderen Bewohner dort. Moonee und ihre beiden gleichaltrigen Freunde Scooty und Jancey



erklären derweil die Welt um sich herum zu einem großen Abenteuerspielplatz. Das bleibt auch den wachsamen Augen des Motelchefs Bobby nicht verborgen. Denn das Kinder-Trio treibt so manchen Schabernack. Sie erbetteln sich Geld für Eis, legen die Stromversorgung eines Wohnblockes lahm und klettern in leerstehende Häuser. Dafür kann sich Mutter Halley aber auf die Hilfe ihrer kleinen Tochter verlassen. Gemeinsam kopieren die beiden teures Parfüm und verkaufen es an die Gäste eines nahen Nobelhotels.

#### Neu im Kino ab 22. Februar

#### Wendy 2 – Freundschaft für immer

Wendy lebt seit einem Jahr glücklich mit ihren Eltern auf Rosenborg. Aber die Lage ist ernst, denn der Reiterhof ihrer Oma Herta steht kurz vor der Pleite. Als Wendy von dem Jugendturnier erfährt, das von Ulrike, der Chefin des großen und modernen Reiterhofs St. Georg, ausgerichtet wird, ist sie sich sicher: Ein Sieg und die damit verbundene Geldprämie wären die Rettung für Rosenborg. Aber ihr Pferd Dixie ist und bleibt ein Zirkuspferd und will einfach nicht springen. Doch dann bringt Metzger Röttgers das traumatisierte Turnierpferd Penny nach Rosenborg. Wendy erkennt sofort Pennys Potential, durschaut aber auch das Problem: Penny hat Angst vorm Springen. Während sie voll



damit beschäftigt ist, Penny zu helfen, fühlt sich Dixie zunehmend vernachlässigt... Wird es Wendy gelingen, die Freundschaft zu Dixie zu retten, Pennys Angst zu heilen und mit ihr das Turnier zu gewinnen?

Die Hauptrolle der Wendy spielt, wie im ersten Teil, Jule Hermann. Auch mit dabei sind Jasmin Gerat, Benjamin Sadler, Maren Kroymann, Nadeshda Brennicke und Waldemar Kobus.

#### Berlinale 2018 vom 15. bis 25. Februar

Zur Eröffnung ein Animationsfilm!



Zum Auftakt der 68. Internationalen Filmfestspiele Berlin am 15. Februar wird "Isle of Dogs — Ataris Reise" von Wes Andersons im Berlinale Palast gezeigt. Damit eröffnet zum ersten Mal in der Geschichte des Festivals ein Animationsfilm das offizielle Wettbewerbsprogramm. Der Ausnahmeregisseur, Drehbuchautor und Produzent Anderson hat schon einmal 2014 die Filmfestspiele eröffnet — mit seinem Spielfilm " Grand Budapest Hotel". ISLE OF DOGS — ATARIS REISE erzählt die Geschichte von Atari Kobayashi, dem 12-jährigen Pflegesohn des korrupten Bürgermeisters Kobayashi. Durch einen Erlass der Regierung werden alle Hunde der Stadt Megasaki City auf eine riesige Mülldeponie verbannt. Nun sucht Atari seinen Hund Spots, den er als Bodyguard braucht. Er macht sich allein in einem Mini-Junior-Turboprop auf den Weg nach Trash Island, um Spots zu finden. Dort freundet er sich mit einem Rudel Mischlingshunde an. Atari nimmt sie mit auf eine Reise, die über die Zukunft seiner Heimat entscheiden wird. Am 3.5.2018 kommt der Film dann in die Kinos.



#### Museum für Naturkunde

Die Sonderausstellung "ARA" mit den Papageien im Museum für Naturkunde wird wegen der großen Nachfrage noch bis Ende 2018 verlängert. Die Ausstellung zeigt alle 19 bekannten Ara-Arten. Mit spektakulären Objekten und einer ungewöhnlichen Inszenierung bringt die Ausstellung einen Hauch von Südamerika nach



Berlin. Sie regt aber auch zum Nachdenken an: Was hat die Bedrohung von exotischen Vögeln und der Verlust der Artenvielfalt mit uns zu tun?

Das Carl Zeiss-Mikroskopierzentrum bietet die Möglichkeit, die Funktionen eines Mikroskops kennenzulernen und kleinere und größere Lebewesen aus Berliner Gewässern und Böden zu untersuchen. In Kursen lernen Schüler dabei auch die Methoden des wissenschaftlichen Forschens. Das Mikroskopierzentrum ist eingebunden in das Netzwerk der Schülerlabore. Do von 12-14 Uhr ist es öffentlich zugänglich. Hier können Kinder und Erwachsene selbst mikroskopieren und erfahren, was Wissenschaftler an einem naturkundlichen Museum erforschen. Auch eigene Fundstücke und Objekte können mitgebracht und untersucht werden.

#### Außerdem gibt es folgende Kurse für Schüler:

Kleinstlebewesen im Wassertropfen In diesem Kurs mikroskopieren Schüler Kleinstlebewesen wie den Wasserfloh. Er ist für Schüler ab 5. Klasse, die schon verantwortlich mit hochwertigen Mikroskopen umgehen können und dauert 90 Minuten.

Detektivkurs zu Gesteinen und Mineralien Hier gibt's einen Einstieg in die Mineralogie. Als "Nachwuchsforscher" helft ihr bei der Identifizierung von unbekannten Gesteinen. Hier können Kinder ab 5. Klasse und Jugendliche in 90 Minuten erfahren, wie Wissenschaftler Gesteine bestimmen.

Museum für Naturkunde Invalidenstr. 43, 10115 Berlin 20 93 85 91, www.naturkundemuseum.berlin.de

#### **Deutsches Historisches Museum**

Das Museum bietet regelmäßig Kinder- und Familienprogramm an den Sonntagen und in den Schulferien:

7.1. 14 Uhr + Winterferien 9.2. 11 Uhr Deutsche Geschichte rückwärts im Zeughaus 8-12 J.

21.1. 14 Uhr + Winterferien 14.2. 14 Uhr

Wir sammeln Dinge. Was sammelt ein Museum? im Zeughaus 5-7 J.

14.1./28.1./11.2./25.2. 14 Uhr + Winterferien 5.2./9.2. 14 Uhr, Di+Do 11 Uhr Von Helden, Ganoven und braven Kindern! 500 Jahre Neugier auf Bildern in der Ausstellungshalle zur Sonderausstellung "Gier nach neuen Bildern" ab 8 J.

4.2. 14 Uhr + Winterferien 7.2. 14 Uhr

Geheimnisse am Hof — Ein Kriminalfall im Königshaus Friedrichs des Großen im Zeuahaus 8-12 J.

18.2. 14 Uhr + Winterferien 5.2. 11 Uhr, 9.2. 14 Uhr Ritter, Burgen und Turniere im Zeughaus 5-10 J.

6.2./8.2. 14 Uhr Mittelalter und Fantasy-Welten im Vergleich: Herr der Ringe, Harry Potter und Game of Thrones im Zeughaus ab 12 J.

Deutsches Historisches Museum Unter den Linden 2, 10117 Berlin **20 30 40, www.dhm.de** 



#### **Deutsches Technikmuseum**

7.1./21.1. In der historischen Schmiede im Museumspark des Deutschen Technikmuseums wird vorgeführt, wie aus einem Stück Eisen ein Werkzeug entsteht.

7.1. Im Workshop "Bristlebots" können Mädchen und Jungen kleine flitzende Zahnbürstenroboter bauen.

14.1./27.1. Neu ist im Januar die Führung "Geschichten aus dem Koffer", die Familien mit Kindern ab 3 J. auf eine fantastische Reise mitnimmt. Das Science Center Spectrum lädt junge Kinder und Familien am 14.1. zum Thementag "Wissenschaftsgeschichte" ein und bietet unter anderem Einblicke in das Schülerlabor Meilensteine. Im Workshop "Elektronische Miniorgel" können die Teilnehmer am 27.1. ein elektronisches Musikinstrument entwickeln. Weitere Termine im Internet.

Deutsches Technikmuseum Trebbiner Str. 9, 10963 Berlin 90 254 0, www.sdtb.de

#### Berlinische Galerie mit dem Atelier Bunter Jakob

Direkt im Haus der Berlinischen Galerie bietet das Atelier Bunter Jakob Kindern und Jugendlichen Raum für kreative Arbeit. Hier gibt es Workshops, offene Ateliertage, Ferienprojekte oder die kreative Geburtstagsparty. Die Kurse und Programme sind verbunden mit einem Rundgang durch die Ausstellung. Man schaut sich Kunst an, diskutiert und erkennt, was Kunst vermag, wenn man sie auf sich wirken lässt. Im Atelier Bunter Jakob können Kinder und Jugendliche dann ihre eigenen Ideen umsetzen, mit Farben, Formen und Materialien experimentieren, malen, klecksen und drucken, Farben kochen, einen Trickfilm drehen oder Skulpturen bauen. Im Mittelpunkt stehen immer das Experiment und der Spaß, selbst künstlerisch tätig zu werden.



Atelier Bunter Jacob Kontakt und Buchung bei Jugend im Museum e.V. Genthiner Str. 38, 10785 Berlin, 266 42-2242

Veranstaltungsort: Berlinische Galerie, Alte Jakobstr. 124-128, 10969 Berlin www.jugend-im-museum.de

#### Alice – Museum für Kinder

Die Ausstellung "Erzähl mir was vom Tod" ist ungewöhnlich, aber wichtig. Denn der Tod ist etwas, worüber Erwachsene ungern sprechen. Denn keiner beschäftigt sich gerne mit dem Ende seines Lebens oder mit dem Verlust von lieben Menschen. Doch Kinder wollen wissen, was geschieht, warum und wieso ein Mensch stirbt. Zum Glück! Denn der Tod gehört zum Leben — und die Beschäftigung mit ihm heißt auch, sich mit seiner eigenen Existenz auseinanderzusetzen.

Die Ausstellung ist für alle eine ungewöhnliche Einladung für Menschen. Eine Konfrontation mit einem Thema, dem wir in unserer Gesellschaft oft mit Sprachlosigkeit und Angst gegenüberstehen. Sie lädt alle Lebenden ein, behutsam und ohne Scheu und sogar mit einem Lächeln über den Tod nachzudenken. Andere Kulturen leben uns vor, viel offener damit umzugehen. Wie das gehen kann? Auch das zeigt diese besondere Ausstellung, die uns vorführt, wie wertvoll das Leben ist.

Alice Museum für Kinder im FEZ Berlin, Straße zum FEZ 2, 12459 Berlin Ausstellungsbesuch für Schulklassen in der Schulzeit: Di-Do 9/11/13/15 Uhr Kitas/Vorschulkinder: Fr 9/11/13 Uhr, für Familien: Sa/So/feiertags 12-18 Uhr Buchungen für Schulklassen: 53071-333, reservierung@fez-berlin.de Mit Begleitprogramm für Klassen und Familien sowie Museumskoffer für den Unterricht, www.FEZ-berlin.de

#### Im Tierpark: Artenschutz zum Anfassen

Was haben Bartaeier Lucky in den europäischen Alpen. Przewalskistute Barca in der Mongolei und Spitzmaulnashornkuh Zawadi in Tansania gemeinsam? Sie sind in Berlin geboren und leben inzwischen wieder in ihrer ursprünglichen Heimat. Jetzt sind sie Stars der neuen Ausstellung "Abenteuer



Artenschutz" im Affenhaus vom Tierpark Berlin. Denn Schutz bedrohter Tierarten ist eine der wichtigsten Aufgaben moderner Zoos. Durch verantwortungsvolle Haltung und Zucht der Tiere helfen Tierpark und Zoo Berlin beim weltweiten Schutz der Tierarten. Sie unterstützen Projekte zur Auswilderung sowie Wiederansiedelung von selten gewordenen Tieren. In der neuen Ausstellung können Besucher die abenteuerliche Welt der Tiere an interaktiven Lernstationen erleben und den Artenschutz genauer unter die Lupe nehmen. Was verbirgt sich hinter Fachbegriffen wie "Reservepopulation", "In-Situ" und "Ex-Situ"? Welche Rolle spielt die Wissenschaft dabei? Auf rund 700 Quadratmetern erfährt man das und mehr an Forscherkisten, beim Spielen, an Hörstationen und mit bewegten Bildern. Kinder und Erwachsene können durch ein interaktives Zuchtbuch des Java-Leoparden blättern, ihr Wissen auf einer Rallye testen oder im Memory-Spiel Heiratsvermittler für bedrohte Tiere sein.

www.tierpark-berlin.de/artenschutz

#### Winterferientag im Tierpark

In den Winterferien bietet der Tierpark Berlin Führungen für Kinder zwischen 8 und 12 J. (ohne Erwachsene!). Es geht um die kalte Jahreszeit und Tiere, die sich mit ihr anfreunden. Di 6.2. "Am Gefrierpunkt – wie Tiere durch den Winter kommen" Do 8.2. "Detektive auf den Spuren der Eiszeit"

Treffpunkt: Eingang Bärenschaufenster, Am Tierpark 125, 10319 Berlin Tickets nur im Vorverkauf oder online reservieren, www.Tierpark-berlin.de

#### Museum für Kommunikation

Noch bis zum 8. Februar läuft im Museum für Kommunikation die Sonderausstellung "Die Nacht. Alles außer Schlaf". Rund 350 Objekte aus Mythologie, Astronomie, Kunst, Popkultur oder Technikgeschichte zeigen, wie wir rund um die Nacht kommunizieren. Die Besucher tauchen in das Dunkel längst vergangener Zeiten und finden sich schließlich in der schlaflosen Welt der Gegenwart wieder. Hier und im gesamten Museum gibt es regelmäßig Familienführungen:

1.1./7.1./14.1./21.1./28.1./3.2. 15-16 Uhr Die Highlights des Museums. Schätze der Kommunikation entdecken

6.1./20.1./17.2. 18-19.30 Uhr Taschenlampenführung Was machen die Roboter nachts im Museum? ab 5 J.

14.1. 14-17 Uhr Familiensonntag: Universum im Glas. Märchenhafte Miniaturwelten in der Schneekugel ab 4 J. Bitte anmelden: 202 94 205

11.2. 14-17 Uhr Familiensonntag: Superhelden retten die Stadt! Coole Kostüme und Masken für megastarke Instagram-Fotos ab 4 J.

Museum für Kommunikation Berlin Leipziger Str. 16, 10117 Berlin 20 29 40, www.mfk-berlin.de

#### **Ephraim-Palais**

Ein Workshop — Geräuschkulisse zur "Schönheit der großen Stadt" — Ausstellung vertonen: Wie klingt der Berliner Sommer? Wie hört sich Kälte an? Welchen Klang hat die Farbe Grün oder ein rauchender Schornstein? Eine akustische Kunstbetrachtung führt durch alle Facetten der Schönheit der großen Stadt: Aus Stimmengewirr, Absatzklackern, Pferdegetrappel, Blätterrascheln oder Handyklingeln entsteht vor den ausgestellten Gemälden eine improvisierte Soundcollage.

Für Schulklassen Do + Fr zu buchen, Dauer 90 Min.

Info/Buchung: 24 002 162, info@stadtmuseum.de Ephraim-Palais Poststr. 16, 10178 Berlin

#### Märkisches Museum

Familienführung: "Ich sehe was, was du nicht siehst"

jeden 1. + 3. So im Monat 14 Uhr

Eine spannende und unterhaltsame Zeitreise durch das alte Berlin. In 45 Minuten entdecken Familien gemeinsam außergewöhnliche Objekte und erstaunliche Geschichten rund um die Hauptstadt.

Märkisches Museum Am Köllnischen Park 5, 10179 Berlin

#### Jüdisches Museum

Seit Dezember 2017 bietet das Jüdische Museum eine Führung mit Backworkshop für Schulkinder im Rahmen der Themenausstellung "Welcome to Jerusalem". Im Anschluss an die Führung "Jerusalem heilig" widmen sich die Kinder



dem Thema Brot und seiner rituellen Verwendung in drei Religionen. Dabei wird Brot gebacken und gekostet, aber auch erklärt, wie verschiedene Brotsorten in religiöse Rituale eingebunden sind.

www.jmberlin.de

#### **Labyrinth Kindermuseum**

Bis 6. Mai läuft noch die Erlebnisausstellung "1, 2, 3, Kultummel". Sie wendet sich der Vielfalt unserer Welt zu: Woher kommt sie, worin steckt sie, wie begegnen wir ihr? An 13 kreativen Mitmach-Stationen werden die Kinder angeregt, die Vielfalt kennenzulernen, die sich im Essen, Sprachen, Kleidung, Geschichte und Geschichten genauso spiegelt wie in der Vielfalt von Ländern, Regionen, Farben, Wörtern, Gerüchen, Gefühlen und natürlich in der faszinierenden Einzigartigkeit eines jeden Menschen selbst.

5.-9.2. In den Berliner Winterferien hat das Kindermuseum durchgängig geöffnet: Mo-Fr 9-18 Uhr, Sa/So 11-18 Uhr

In den Winterferien gibt es in der Kultummel-Werkstatt ein tolles Seifenatelier. Jeden Tag von 13-17 Uhr können Kinder aus Seifenteig, Duftölen und anderen Naturmaterialien kreative Seifenskulpturen gestalten.

Labyrinth Kindermuseum Berlin, Osloer Str. 12, 13359 Berlin Geöffnet bis April: Do/Fr 13-18 Uhr, Sa/So 11-18 Uhr Schulferien: Mo-Fr 9-18 Uhr, Sa/So 11-18 Uhr

**200 93 11-50, kontakt@labyrinth-kindermuseum.de** www.labyrinth-kindermuseum.de



#### Fußball-WM Fan-Zentrum im Russischen Haus



Moskau, die Hauptstadt Russlands mit zwei großen Stadien, ist als Sportstadt sicher gut bekannt — im modernen "Luzhniki-Stadion" finden das Eröffnungsspiel und das WM-Finale statt. Aber wer hat schon mal was von Nischni Nowgorod, Rostow am Don, Saransk, Jekaterinenburg oder Wolgograd gehört? Fast niemand! Darum gibt es jetzt anlässlich der FIFA Fußball-Weltmeisterschaft, die vom 14. Juni bis 15. Juli in Russland stattfindet, im Russischen Haus in der Friedrichstraße das "WM-Fan-Zentrum 2018". Hier werden alle zehn Austragungsorte der Fußball-WM, Land und Leute sowie aktuelle Fußball-Nachrichten präsentiert. Auch die

Reiselust nach Russland und in eher unbekannte Gebiete wird geweckt. Auf Monitoren laufen dazu spannende Filme. In den nächsten Monaten sind viele WM-Aktionen geplant, auch deutsche Fan-Vereine können sich im Fan-Zentrum präsentieren. Zur Fußball-WM selbst wird im riesigen Kinosaal ein "Public Viewing" mit Live-Übertragungen angeboten. Noch bis zum 30.1. sind im Haus die Foto-Ausstellung "Ein Blick: Moskauer Street-Art" und die Gemälde-Ausstellung "Fliegende Bälle" zu sehen.

#### **Aufruf zum Foto- und Mal-Wettbewerb**

Mit dem Thema "Bestes Foto, beste Zeichnung rund um den Fußball" startet ein passender Wettbewerb, der Eindrücke und Erlebnisse rund um das Fußballspiel auf künstlerische Weise zeigen soll. Er soll auch die Verbundenheit beider Nationen fördern. Bis zum 13. April könnt ihr Fotos und Zeichnungen per E-Mail an fussball2018@russisches-haus.de eingereichen.

Mehr Infos: russisches-haus.de/de/events/announce/konkursi
WM-Fan-Zentrum 2018, Russisches Haus der Wissenschaft und Kultur,
Friedrichstr. 176-179, 10117 Berlin tgl. geöffnet 10-19 Uhr, Eintritt frei!

#### Erdbär Karlchen auf Weltreise



Cool, cooler, Karls! — erneut verwandelt sich die 2.000 Quadratmeter große Halle des Eiswerks im Karls Erlebnis-Dorf in Elstal in eine eisige Attraktion: Dieses Mal steht das frostige Spektakel unter dem Motto "Karlchen auf Weltreise". 23 internationale Künstler aus 11 Ländern haben eine einzigartige Welt aus buntem Eis gezaubert und nehmen die Besucher mit auf eine Reise rund um den Globus. Ob Berlin, Sydney, New York oder Hong Kong — 12 Länder kann man besuchen.

Die kleinen Gäste erwartet in der frostigen Version des Landes Panama mitsamt Kanal, Tukan und Dschungel eine Rutsche in Form eines Piranhas und es gibt die große Kartoffelsackrutsche aus Eis mit vier Spuren, auf der die ganze Familie um die Wette rutschen kann. An der Eisbar können sich die Eiswanderer mit Glühwein, Kinderpunsch oder heißer Schokolade mit Marshmallows aufwärmen.

Die mehr als 100 kleinen und großen Skulpturen arbeiteten die Eiskünstler aus rund 270 Tonnen Eis. Und tatsächlich fühlt es sich neben den eisigen Doubles der berühmten Städte, Statuen und Bauwerke so an, als ob die Gäste einmal um die Welt gereist wären.

Karls 3. Eiswelt "Karlchen auf Weltreise" bis 31. Oktober tgl. 9-19 Uhr

Karls Erlebnis-Dorf 14641 Wustermark/Elstal (033234) 24 30 30, www.karls.de



Schulwettbewerb zur Entwicklungspolitik 2017/2018





#### Gemeinsam die Welt in Bewegung setzen!

Mit dem neuen Thema der 8. Runde des Schulwettbewerbs zur Entwicklungspolitik sind Ihre Schülerinnen und Schüler aufgerufen, kreative und nachhaltige Handlungsideen für die EINE WELT zu entwickeln und gemeinsam umzusetzen. Kinder und Jugendliche aller Jahrgangsstufen und Schulformen haben die Möglichkeit, Beiträge zum Thema "Verantwortungsvoll handeln. Miteinander gestalten!" einzureichen und attraktive Preise im Gesamtwert von über 50.000 Euro zu gewinnen. Egal ob Fotos, Texte, Videos, Kunst oder Musik: Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!

Einsendeschluss: 1. März 2018 Mehr Infos unter: www.eineweltfueralle.de

Durchgeführt von





## Malwettbewerb zum 22. Berliner Kinderkarneval der Kulturen 2018

Am Pfingstsamstag, dem 19. Mai, wird der bunte Umzug verkleideter Kinder aus aller Welt wieder durch Kreuzberg ziehen. Und wieder sind Kinder aufgerufen, am Malwettbewerb zum Kinderkarneval der Kulturen teilzunehmen. Diesmal geht es dabei um das Element "Luft" und um die Biene als Motto-Tier. Alle Kinder bis 12 Jahre sind aufgefordert, ihre Fantasien zur BIENE zu Papier zu bringen. Ihr könnt malen, zeichnen, Collagen kleben, Skulpturen basteln und vieles mehr. Sendet eure Werke bis zum 23. März an:

Kreuzberger Musikalische Aktion

(KMA), Friedrichstr. 2, 10969 Berlin-Kreuzberg Kennwort: "Biene" oder gebt sie dort persönlich ab.

Einsendeschluss ist am Freitag, der 23. März. Eine Jury begutachtet alle Einsendungen und nominiert die Gewinner. Alle Kunstwerke werden im Mai in einer Ausstellung gezeigt.

Weitere Infos: www.kma-kinderkarneval.de



Foto: pixabay.com

#### Klasse trifft Rasse auf der Grünen Woche

Die Messe Berlin wird im Januar wieder zum größten Klassenraum Deutschlands, wenn mehr als 20.000 Schüler zum praxisnahem Unterricht auf die Internationale Grüne Woche kommen: Das morgendliche Erwachen in der Tierhalle, Spezial-Rezepturen für grüne Zauberdrinks oder das Gärtnern im Weltall — vom 19. bis 28. Januar laden Organisationen, Institutionen und Verbände zum grünen Lernen im Rahmen des Schülerprogramms "young aeneration" ein.

Schüler können z.B. mit einem Bauernfrühstück in der BioHalle fit in den Tag starten. Am Stand der Gartenarbeitsschulen erfahren sie, ob der von unseren Pflanzen produzierte Sauerstoff künftig für alle Lebewesen auf der Erde reicht. Auf dem ErlebnisBauernhof gibt es Interessantes über die Arbeit der Imker, die Bestäubungsleistung der Bienen und das wichtigste Bienenprodukt "Honig". Es gibt eine Schüler-Kochaktion mit anschließender Verköstigung oder man kann Fährten und Spuren lesen im Biotop des Deutschen Jagdverbands. Highlight ist die große Schüler-Pressekonferenz am 24.1. um 11 Uhr auf dem ErlebnisBauernhof (Halle 3.2) zum Thema "Massentierhaltung aufgedeckt" für Redakteure von Schülerzeitungen und Schulkinder aus Medien-Arbeitsgruppen.

Die Grüne Woche findet kurz vor den Winterferien statt, wenn die letzten Klausuren und Zeugnisse geschrieben sind — ideal also für einen Besuch der weltgrößten Messe für Landwirtschaft, Ernährung und Gartenbau!



#### Tipps für Lehrer:

Für viele Programmpunkte ist eine Online-Anmeldung erforderlich. Das Gesamtprogramm steht unter www.gruenewoche.de/Schueler.

Kontakt Schülerprogramm: Messe Berlin GmbH, Anne Ziegenbruch, 20 38 20 55, younggeneration@messe-berlin.de.

Schulklassen, die keine bestimmte Veranstaltung besuchen wollen, müssen sich vorher nicht anmelden.

Klassen zahlen 4 Euro pro Schüler (Abgabe Schulbescheinigung an der Kasse). Pro 10 Schüler erhält eine Begleitperson freien Eintritt. Zusätzliche Begleitpers.: 15 Euro Karten gibt es vor Ort am Veranstaltungstag an jeder Kasse.

Internationale Grüne Woche 19.-28.1. tgl. 10-18 Uhr Messedamm 22, 14055 Berlin www.gruenewoche.de, www.gruenewoche.de/Schueler

#### Seid weltbewegend im Schulwettbewerb

Der Schulwettbewerb "alle für EINE WELT für alle" geht unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten Frank-Walter Steinmeier in eine neue Runde.

Mädchen und Jungen aller Klassenstufen können dabei sein mit ihrer Klasse oder in kleineren Teams. Gefragt sind Handlungsideen für die globale Welt.

Zentrale Fragen sind: Was können wir dafür tun, dass sich unser Zusammenleben in der EINEN WELT verbessert? Welche unserer Schritte haben welche Auswirkungen in der EINEN WELT? Und wie können wir zu einem gerechteren und nachhaltigeren Miteinander beitragen?

Die Fantasie und Kreativität von Kindern und Jugendlichen ist hier gefragt: Texte, Fotos, bewegte Bilder, Malereien, Musik- und Theaterstücke, ein Blog oder eine ganze Website — der Wettbewerbsbeitrag kann in jeder denkbaren Form eingereicht werden. Jeder Gedanke zum Lernbereich "Globale Entwicklung"



zählt! Unterrichtsmaterialien stehen für Grundschule und die Sekundarstufe bereit. Für die Gewinner gibt es Preise im Gesamtwert von mehr als 50.000 Euro.

Weitere Infos: www.eineweltfueralle.de

#### Viel drin für weniger Geld — Berliner FamilienPass

Wertvolle Preisvorteile, tolle Verlosungen, ein ganzes Jahr lang Freizeitspaß für nur 6 Euro. Der **Berliner FamilienPass 2018** ist jetzt in vielen Berliner Verkaufsstellen erhältlich, darunter in den Filialen von Getränke Hoffman, bei Karstadt Sports, in Bibliotheken und Bürgerämtern sowie über den Online-Shop vom JugendKulturService. Der Pass verhilft allen Berliner Familien mit Kindern im Alter bis 17 Jahre zu mehr gemeinsamen Erlebnissen. Seine attraktiven Angebote laden dazu ein, Freizeit in Familie aktiv zu gestalten.

Mehr Infos: www.jugendkulturservice.de



### Rodeln auf den schönsten Hügeln

Rodeln macht Spaß und vielleicht bekommt Berlin mal eine Ladung Schnee. Dann seid ihr gut dran, wenn ihr einen langen Rodelberg kennt. Deshalb hier ein paar Tipps, wo es richtig abgeht mit dem Schlitten:

#### **Charlottenburg**

#### Rodelbahn auf dem Teufelsberg Teufelsseechaussee 10, 14193 Berlin

Auf dem mit 120 Metern höchsten Berg von Berlin gibt es die wohl schnellste Rodelbahn der Hauptstadt. Der Teufelsberg ist bei Schnee ein beliebter Ort zum Rodeln und Snowboarden.

Unser Tipp: Auch wenn der Aufstieg etwas dauert – zum Lohn gibt es neben der Abfahrt einen wunderbaren Panoramablick.

#### **Friedrichshain**

#### Rodelbahn im Volkspark

Am Friedrichshain 8, 10407 Berlin

Ganz verschiedene Rodelstrecken gibt es auf dem großen (Höhe 78 Meter; "Mont Klamott") und dem kleinen Bunkerberg im Volkspark Friedrichshain. Diese sind mal steil und rasant, mal sanft und langauslaufend.

Unser Tipp: Ein eigener Parkplatz ist vorhanden.



#### Kreuzberg

#### Rixdorfer Höhe in der Hasenheide Columbiadamm 111. 10965 Berlin

Mitten in der Hasenheide lädt ein 70 Meter hoher Trümmerberg, die "Rixdorfer Höhe», zum Rodeln ein. Mutige Schlittenfahrer erwartet eine spiralförmige Rodelbahn, die anfangs recht flach ist, zum Ende aber richtig schnell wird. Wer es gemütlicher mag, nimmt die andere Strecke.

#### Rodelberg im Viktoriapark

Katzbachstr. 1, 10965 Berlin

Hier fühlen sich Familien wohl! Im Viktoriapark laden die Hänge des Kreuzberges zum Rodeln ein. Trotz 68 Metern Höhe des größten natürlichen Bergs von Berlin ist die Steigung eher mäßig, die Piste recht breit. Unser Tipp: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Schöner Panoramablick von oben.

#### **Prenzlauer Berg**

#### Oderbruchkippe im Volkspark Hohenschönhauser Str. 1. 10407 Berlin

Auf dieser Rodelbahn ist für alle Platz! Ob Kinder oder Erwachsene — auf der 91 Meter hohen Erhebung gibt es nach der anfänglich steilen Abfahrt verschieden schwierige Streckenabschnitte mit einer Länge bis zu 250 Meter. Daneben eignet sich noch ein kleiner Hügel zum Üben.

Unser Tipp: Ein eigener Parkplatz ist vorhanden.

#### Reinickendorf

#### Rodelberg im Freizeitpark Lübars Alte Fasanerie 10-11, 13469 Berlin

Nach Sonnenuntergang im Flutlicht den Rodelberg hinunterfahren? Das geht im Freizeitpark Lübars! Auch wenn der 300 Meter lange Rodelhang in der Mitte am beliebtesten ist, gibt es zum Ausweichen noch viele weitere tolle und unterschiedlich lange Rodelstrecken.

Unser Tipp: In der Nähe sind noch ein Erlebnisspielplatz und die Familienfarm Lübars. Ein eigener Parkplatz ist vorhanden.

#### Spandav

#### Rodelbahn am Hahneberg

Am Weinmeisterhornweg 1, 13595 Berlin

Hier wird es schnell! Auf dieser etwa 600 Meter langen Rodelbahn mit Start vom 87 Meter hohen Hahneberg werden hohe Geschwindigkeiten erreicht. Was diese Bahn so anders macht — die Piste zieht sich um einen Hügel herum.

Unser Tipp: Zum Üben gibt es eine kleinere Bahn in der Nähe.

#### Steglitz

#### Rodelbahn am Insulaner

Munsterdamm 90, 12169 Berlin

Im schönen Park neben Sternwarte und Planetarium gelegen, ist die Rodelbahn am Insulaner sehr beliebt bei den Rodel-Fans: Der 75 Meter hohe alte Trümmerberg sorgt mit für die längste Rodelbahn der Hauptstadt mit etwa 200 Metern Länge! Unser Tipp: Zum Üben gibt es eine kleinere Piste am Ende der großen Rodelbahn.

#### Wedding

#### Rodelberg Humboldthöhe

Hochstr. 7, 13357 Berlin

Ob steil bergab oder gemütlich auf kleineren Abfahrten — im Volkspark Humboldthain gibt es vom 85 Meter hohen ehemaligen Trümmerberg die verschiedensten Routen. Die Strecken sind bis zu 50 Meter lang.

Unser Tipp: Für Familien mit kleineren Kindern geeignet.

#### **Zehlendorf**

#### **Rodelberg Fischtalpark**

Onkel-Tom-Straße 50, 14169 Berlin

Hier ist das Rodeln ungefährlich, weil die vielen Pisten recht flach sind. Nur die ersten 50 Meter der Hauptpiste sind eng und steil. Es gibt eine Startrampe, viel Platz und eine trichterförmige Senke.

Unser Tipp: Gut geeignet für kleine Kinder.

#### Ihr fragt wir antworten!

#### "Warum frieren Mädchen schneller als Jungen?" Luisa (8) aus Steglitz

Dass Mädchen bzw. Frauen schneller frieren als Jungen (nicht nur im Winter), liegt an den unterschiedlichen körperlichen Voraussetzung bzw. am Körperbau. Durch die gute Durchblutung der Muskeln wird Wärme erzeugt — Jungen bzw. Männer haben naturgemäß mehr Muskeln.

Auch die Haut unterscheidet sich zwischen Mädchen und Jungen — Jungs haben eine etwa 15 Prozent dickere Haut. Da Kälte über die Haut in den Körper dringt, hat sie es bei Mädchen also leichter. Jungs bzw. Männer sind auch kräftiger gebaut. Sie sind oft größer und breiter in der Statur. Das hat zur Folge, dass sie mehr Körperwärme produzieren und speichern können.

#### Unser Tipp:

Um den Külteverlust über die Haut möglichst entgegenzuwirken, solltet ihr besonders an kalten Tagen immer eine Mütze aufsetzen. Denn über den Kopf und die Ohren gibt der Körper etwa 50 Prozent der Körperwärme ab. Auch die Hände am besten gegen die Kälte mit Handschuhen schützen. Ganz praktisch sind kleine Taschenwärmer. Durch das Knicken der enthaltenen Metallplättchen wärmen diese sich innerhalb weniger Sekunden auf bis zu 35 Grad auf.

### **KEIN BISSCHEN LANGWEILIG!**



#### "Achtung Glatteis" im Filmpark Babelsberg

Die Caligari Halle im Filmpark Babelsberg ist jetzt ein Eislaufparadies, während sich der Filmpark im Winterschlaf befindet. Bis zum 11.2. können hier Anfänger laufen und Profis ihre Pirouetten drehen, denn die Echteis-Fläche hat optimale Härte und maximale Gleitfähigkeit. Die Laufzeit beträgt 2,5 Stunden. Dreimal täglich wird die Eisbahn von "Magic Mike" und der 2 Tonnen schweren Eismaschine neu aufbereitet. In nur 30 Minuten ist die Fläche wieder auf Hochglanz poliert. Auch Schlittschuhe und Laufhilfen können ausgeliehen werden. Mit dem Schlittschuhschleifen wird der Service komplettiert. Nicht öffentliche Laufzeiten (10-12.30 Uhr) sind für Schulklassen und Gruppenbuchungen zu empfehlen. Für gesellige Abende oder als "Warm up" können sich größere Gruppen auf vier Bahnen im Eisstockschießen messen. Dazu ist eine exklusive Buchung nötig.

Zugang zur Eisbahn über den Besuchereingang des Filmpark Babelsberg, Großbeerenstr. 200, 14482 Potsdam

#### Spaß beim Eislaufen in Berlin und Umgebung

Auf flinken Kufen dahinzugleiten, macht Laune. Hier einige Eislaufflächen in unserer Stadt, die ihr mal ausprobieren solltet:

#### **CHARLOTTENBURG**

Eissporthalle Charlottenburg Glockenturmstr. 14, 14053 Berlin

**315 11 49 24** bis 16.3. Mo 15-17 Uhr Frauen, Eltern/Großeltern mit Kind bis 6 J. Di-Do 9.30-11.30 Uhr/12-14 Uhr/ 14.30-16.30 Uhr, Mi 9.30-11.30 Uhr/

14.30-16.30 Uhr, Fr 9.30-11.30 Uhr

#### KÖPENICK

Eisbahn Rübezahl am Müggelsee

Müggelheimer Damm 143, 12559 Berlin 65 66 16 88 18

Mo-So 10-12.30 Uhr/13-16.30 Uhr/ 17-19.30 Uhr

Schlittschuhverleih, Schlittschuh-Schleiferei Eisstockschießen, Eishockey, Kindergeburtstag und Laufzeiten für Schulklassen

#### **LANKWITZ**

Eisbahn Lankwitz

Leonorenstraße 37, 12247 Berlin

77 32 89 05

Mo/Di 10-13 Uhr. Mi 10-15.30 Uhr Do/Fr 10-15.30 Uhr, Sa 12-21.30 Uhr So 12-18 Uhr Schlittschuhverleih, Schlittschuh-Schleiferei Eislaufschule

Eis-Disco Sa 17.30-21.30 Uhr Eisstockschießen, Feuerhütte, Gastronomie, Kindergeburtstag

#### **LICHTENBERG**

Sportforum Hohenschönhausen

Konrad-Wolf-Str. 39, 13055 Berlin

58 84 14 55 Mo 19-21 Uhr Di/Mi/Do 10.30-12.30 Uhr/19-21 Uhr Fr 18-20 Uhr/21-23 Uhr Sa 16-18 Uhr/19-21 Uhr So 10.30-12.30 Uhr/15-17 Uhr/18-20 Uhr Schlittschuhverleih, Restaurant

#### **NEUKÖLLN**

Eisstadion Neukölln

Oderstr. 182, 12051 Berlin **62 80 44 03** 

bis 11.3. Mo-Sa 9-13 Uhr/15-18 Uhr/ 19-21.30 Uhr. So 9-13 Uhr/14-17 Uhr Schlittschuhverleih, Eislaufschule, Eislauf-Shop

#### WEDDING

Erika-Hess-Eisstadion

Müllerstr 185, 13353 Berlin 46 90 79 51

bis 18.3. Mo-So 9-12 Uhr/15-17.30 Uhr Mi/Do 9-12-Uhr/15-17.30 Uhr/ 19.30-21.30 Uhr, Fr/Sa 9-12 Uhr/ 15-17.30 Uhr/19.30-22 Uhr So 9-12 Uhr/14-17 Uhr Schlittschuhverleih, Bistro, Eislauf-Kurse Ermäßigung für Schulklassen

#### WILMERSDORF

**Horst-Dohm-Eisstadion** 

Fritz-Wildung-Straße 9, 14199 Berlin 29031136

bis 25.2. Mo-Fr 9-18 Uhr/19.30-22 Uhr Sa 9-22 Uhr, So 10-18 Uhr Schlittschuhverleih, Eislauf-Shop

# selbstgemacht im Januar

Quirle, Quirl

Weihnachten ist vorbei, der Baum kommt weg. Aber halt: Daraus lässt sich doch ein prima Quirl fertigen. Wie früher ...

Die Baumspitze mit dem ersten Astkranz absägen und alles auf die gewünschte Länge kürzen. Entrinden, schleifen, ölen.

Extra: Einen Aufhänger schnitzen und das Ende in Farbe tauchen.

Übrigens: In der Botanik bezeichnet ein Quirl mehrere Blätter oder Äste an einem Knoten.

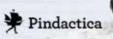
Ausführliche Anleitung unter: www.entdeckerkalender.de

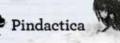


Monat für Monat Tipps zum Entdecken und Selbermachen.



Wenn es geschneit hat, kann man die Spuren vieler Tiere entdecken. Ordne zu: Wer hat welchen Abdruck hinterlassen? Welche Spuren kannst Du draußen finden?





#### Witziges for euch

Was sagt ein Hai, nachdem er einen Surfer gefressen hat? "Nett serviert, so mit Frühstücksbrettchen …"

Es treffen sich zwei Schnecken an der Straße. Die eine will hinüber. Da warnt die andere: "Vorsicht! In einer Stunde kommt der Bus."

Johanna zum Papa: "Ich wünsche mir als Geschenk ein Pony zu Weihnachten." Papa: "Geht in Ordnung." Johanna: "Wirklich? Ich liebe dich über alles!" Papa an Heiligabend: "So, Johanna, dein Friseurtermin steht."

Zwei Freunde kommen an einen ausgetrockneten See. Da sagt Jasper: "Guck mal, der See ist weg!" Darauf Felix: "Oh, hier waren wohl Seeräuber."

Im Zoo trifft ein Elefant auf zwei Ameisen. Die Ameisen fragen ihn: "Wollen wir kämpfen?" Darauf der Elefant: "Zwei gegen einen ist unfair!"

"Julius, wo ist denn dein Zeugnis?" "Bei meinem Freund Linus!" "Warum das denn?" "Er wollte seine Eltern erschrecken."

Geht eine schwangere Frau in eine Konditorei und sagt: "Ich krieg ein Brot." Darauf der Verkäufer: "Sachen gibt's!"

Eine sehr dicke Frau geht in eine Konditorei und sagt: "Ich möchte gern Rumkugeln." Da ruft der Bäcker erschrocken: "Aber nicht in meinem Laden!"

Plötzlich rutscht die Oma aus und fällt hin. Sie bittet den kleinen Mario, ihr hochzuhelfen. Darauf der Junge: "Aber was auf dem Boden lieat, hebt man doch nicht auf."

Warum hat denn der Kapitän das U-Boot versenkt?

Es war gerade Tag der offenen Tür.

Treffen sich zwei Wellen in der Nordsee. Sagt die eine: "Ich glaub, ich muss gleich brechen."

Tragisches Unglück auf dem Sportplatz. Ein Kriminalist fragt die Jugendlichen: "Wie waren die letzten Worte eures Trainers?" "Alle Speere zu mir!"

Die Kundin zur Verkäuferin: "Darf ich das Kleid im Schaufenster probieren?" "Oh nein! Bitte in der Umkleidekabine."

Der Patient sagt ängstlich: "Ich bin so nervös. Das ist meine erste Operation." Der Arzt: "Keine Sorge, meine auch."

Omas Armbanduhr ist runtergefallen. Enkel Niko weigert sich, ihr die Uhr flink aufzuheben: "Oma, ich habe doch kein Uhrheberrecht!"









### Lies rückwärts und finde je ein Sprichwort!

".netIA eid dnu negnuJ eid nut ,netlah thcin dnu nehcerpsreV"

".nekeip lemürK eiw thein Biew 'Ba etteB mi torB nies ein reW"

•

## CORA&NESSIE

von TOONCAFE

Musst du haben! Die Bücher zu deinem Kult-Comic. Mehr unter www.coraundnessie.de (Cora & Nessie Bd.1 und Bd.2, Ehapa Comic Collection)



Uhrzeit 18.33 Uhr. Test person Paul - Leguan - hebt Kopf bei Fernsehserie GZSZ, Folge 122 um exakt drei, nein, vier Millimeter!

... und Test person Zorro - Hund - wedelt mit Schwanz rechts, links, rechts.

Bitte notieren! Jugend forscht: Versuch 512,

Versuch 923, Uhrzeit 20.07 Uhr.
Testperson Paul - Leguan - blinzelt
bei der Tagesschau mit linkem Auge.

Notiert. Hund
- Zorro - Testperson
schläft...

Tage des Forschens später...





Unser
Projekt flieht!
Paul!

Vielleicht hast du Recht,
Nessie. 1000 Versuche müssten
schon zur Auswertung reichen.
Immerhin haben wir eine
Trefferquote von 98,7 %.

Danke,
Zorro!

Bei Fuß!



## Nach Hause!!!

#### © by MOSAIK Steinchen für Steinchen Verlag

















Ihr wollt mehr Spaß? Lustige und spannende Abenteuer mit den Abrafaxen gibt's im monatlich erscheinenden MOSAIK an eurem Zeitungskiosk! Außerdem sind im Buchhandel auch Comic-Alben des MOSAIK Steinchen für Steinchen Verlags mit aufregenden Abrafaxe-Geschichten erhältlich! www.abrafaxe.com



#### MIT DEN ABRAFAXEN DURCH DIE ZEIT

Ein ungebetener Besucher auf der Wartburg wird schnell zur Gefahr ...



BEGLEITE DIE ABRAFAXE AUF IHRER REISE



### DAS MOSAIK FÜR MÄDCHEN

Anna, Bella und Caramella kämpfen im Bauernkrieg unter der Regenbogenflagge gegen die Ungerechtigkeiten des Adels.









# Mit dem **Brandenburg-Berlin-Ticket** unterwegs für **nur 29 Euro** und bis zu **5 Personen.**

## Kauf, Ausflugstipps und weitere Infos unter bahn.de/brandenburg

Jetzt kaufen und gleich losfahren.

